الجامعة الاربنية حدالمكتفية الاسعديشيد بمواقف الحسين تبحث القضبيتم اللبنانيم بمؤتمر البريانيين

بيروت _ وأا _ سافا - اجسرى المتعلقة باتحاد البرانيين المسرب السيد بهجت التلهوني رئيسين ومناشة ما سيتم بحه من امسور مجلس الاعيان الارتنسي رثيب سسس خاصة بالاتحاد على جدول اعهسال لاتحاد البرياني العربي امسس الدورة القادمة القرر عقدهسسا مباحثات مع السيد كامل الاسعد في ايو ظبي خلال الاشهر الاولسي رئيس مجلس النواب اللبنائيسي من العام الحالي تتطق بالوضع العربي والتطورات وصرح السيد التلهوني بسان

الهدف من جولته الاطلاع علسي كما تم البحث في المواضيـــع

وكان في وداع سيادة الرئيس الصومالي

في مطار عمان جلالة الملك الحسيسسن

حیث جری لسیانته وداع رسمی ثارك

فيه السيد مضر بدران رئيس الوزراء

وسيادة الشريف عبد الحميد شسرف

رئيس النيوان الملكي الهاشمي والسيد

عامر خماش وزير البلاط والسسادة

الوزراء وكبار رجال الدولة المنييسن

رئيس جمهورية النمسا

عمان ــ واا ــ اعلَّن مصــــدر

مسؤول في النيوان الملكى الهاشمسي

انه بدعوة من جلالة الملك الحسيسين

سيقوم الدكتور كع سليفكر رئيس

چمهورية النمسا بزيارة رسمية السئ الملكة الاردنية الهاشمية خسطال

النصف الاول من شهر اذار القادم

تستفرق عدة ايام والملك نوطيسدا

للملاقات الودية بينالبلدين الصديقين

مخصصات الوزراء

بہوت ۔ روینر ۔ اقر مجلسائنواب

ووافق المجلس ايضا على زيسادة

وتبلغ مخصصات الوزير الشهريسة

حوالي ٥٠٠٠ ليرة لبناتية والنائسب

قرر الملواء المركن غسسازي

عربيات مدير الامن انعام ، اجراء

التشكيلات التالية ، بين كيسار

ضياط الامن المعام ، اعتبارا من

العميد مروان الجندى مديسرا

العقيد وليد خلف التل مديرا

العقيد خلف بني هاني مديرا

العقيد عيسى حسن المسري

العقيد غازيرشدي مريش مديرا

باریس ـ واف ـ بوامــــل

المضاربون في البورصة عمليات شراء

استبرت الاسعار في الارتفاع صباح

امس وبلغ سعر السبيكة زنة كيلو

غرام واحد عند الإقفال ٢٧٢٩ فرنكا

في مقابل د٢٧١٩ فرنكا أمس الإول

وارتفع سعر الجنبه نابليون مست

. ٦ ٢٧٢ غرنكا الى ١٨ ٢٧٤ غرنكا.

واستقر سعر المتفادل عنسسسد

١٥٢ دولارا في مقابسل ٧٠ ١٧٧١

لادارة الاعداد والتجهيز

الملاقات العامة •

لدرسة تنريب الشرطة

مديرا لشرطة الزرقاء ،

الشرطة الميواحي "

ارتفاع جبيد

في سعر الذهب

مفصصات ألوزراء والنواب بنسبسة

هذا أمس زيادة مخصصات رئيسيس

مجلس الوزراء بنسبة ٧٥ باللة .

. ا بالنسة

فاحرا لية .

1944-1-10

والتواب يلبنان

يزور الاردن في اذار

بدءوة من الحسين

والمسكرييسان م

عرسيت سياسية بصدرعن المؤسسة الصحفية الأردنية

وقال الرئيس الإمريكي __ المنحدة في الشرق الاوسط انَّنَا نقدم مساعينًا الحسنَّة في بناء وضروريا وسيستمر .

الساعة: ١٥٣٥ صباح أليوم

كارتر: ستبقى الفطوط مفتوحة بين زعماء

الشرق الاوسط

وقال الرئيس كارتسمر أن الجهود الامريكية من احسل

واشنطن ــ واف ــ اكــد

الرئيس كارتر ان دور الولايات

الشرق الاوسط الحافظة علم قوة الدفع في المفاوضــــات البقية ص ملا

العدد ٢٨٥٢ - الجمعه ١١ صغر ١٣٩٨ - الموافق ٢٠ كانون الثاني ١٩٧٨ - السنة السابعة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية AL RA'I DAILY - FRIDAY, JANUARY 29, 1978 - No. 2852 - Vol. 7 - AMMAN - JORDAN



مجلالة الملك العسين وكبار المسؤولين الصومائي محمد سياد بري عمان قبل ظهر أمس بعد زيارة للاردن استفرقت العربية وموقف الاردن منها والوضسع ثلاثة ايام اجرى خلالها مباحثات مع في القرن الافريقي .

تناولت التطورات الاخيرة للقضيسية

السرضمية الأخسيرة ١٠١٠

رغم أدعاته بان اسرائيل ثريد السلام مع جميع جيرانها ورغبتها في استلِناف مفاوضات السلام مع مصر، دفع مناحيم بيفن ، مجددا بعملية السلام السي الطريق السدود امن خلال تصريحاته الاكسر تشمدا والاكثر انطياقا على الاستراتيجية التوسعية المهونية في الجالم العربي .

مُخَالِلُ الْمُؤْتِمِرِ الصحفي المُسْتِرِكُ الذي عقده مع وزيسر خارجيه الولايات المتحده اوحلال لعانه بالوعسد اليهودي الفرنسي للجبابة الموحدة ، كرر مناحيم سفن مواقعه التصلية ، التي ادت الى فشسل محادثات السلام واعلن اصرار اسرائيل علسي التيبسك بشريط من المستعمرات في سناء وبالقدس العربية المحتلة ، وبالضفة الغربية وقطاع غزة . ومنطق بيغن المتشنج يهدف ألى تحقيق أمريسسن هما ، ارغام الرئيس المصري على عدم التراجع عن موقفه رغم التدخل الامريكي الذي تركالياب مفتوحا المام المفاوضات عن طريق اللجنسسة المسكرية ، وتوضيح ايعاد التحرك الامريكسي عبر مناهات ازمة المنطقة ، حتى لاتتحسساور واشطسن حسدود توايسا اسرابيسل التوسعية وقطع الطريق امام اية محاولة امريكية للضغط

على اسرائيسل • ويبدو ، أن بيغن ، الذي أغلق كل النافذ ، أمام مبادرة الرئيس السادات اوالجهد امريكي الذي لمبتجاوز حدود تطمين هذا الطرف ، واغداق الوعود على ذاك ، قد حاول ايضا ،كالرئيسالسادات، اناحة الفرصة ، لامتحان الادارة الامريكية خلال ثلاثة ايام ، لتقرر فيها اذا كانيامكان متابعة المادثات طبقا لشروط اسرائيل التعجيزية -

غيضر تنتظر الدور الامريكي ، ومدى التزام أمريكا بالضغط على اسرائيسل ، وعلى هذا الاساس

112 122 444/1/51 Cmm موعدكم مع العدد الأوك من ملحق يم سدوري أعن الراعي)»

اقرا في هذا اللحق

• ارقام غالية كالذكري . • توفيق أبو الهدى كان يملسك

• نَدِي السيارات اللكي • •مدرسة هديثة لتعليم قيادة • ٢١٧ مانوا بالعدفة و ٧٤٩٦ حادثة وقعت عن غير قصد،

• كالراة أو السياسة • المديث عن السيارات بينا ولا و باعة البيارات السنعملة ٠٠٠ احذر التصابين

ومنوعات اخرى

إسرائيلتدفع الأنهك المنات نقطب اللارجوع .

لم نطلب وجئود نامن أحدولن نتنازل عَن الضبفت والمستوطنات هك يُعلن السكادات آمام مَجلس الشعبُ عَدَّافشُل مُبادرتِ مالسلميِّم؟

الحرب مع الدول الجـاورة وقد اجمع الراقبـون لايمكن تفانيها ولكن السلام السياسيون على أن تعريحات یمکن تفادیه ، کما کرر بیفسن بیفن تمثل هجر عثره جدید تمسك اسرائيل بالضفة الغربية في طريق السلام وبمثابة نقطة المحتله وكذلك مزاعم الامسن اللاعودة وهي الغاية التييسعي

المسؤولون الاسرائيليون اليها

وشن بيفن حملة شعواء على مصر لانسحابها من مباحثات اللجنة السياسية في القدسس وقال أن ضغوط الولايسات ممر في اعقاب انسحابها من مباحثات المتحدة لاتستطيع تغيير موقف

القاهرة _ رويتر _ واف _ وكالات آلائباء _ سُن مناهيم بيغن رئيسس وزراء اسرائيل حملة شعواء امسعلي

الازمسة علىسى وجوه

وزراء خارجية مصير

وأمريكا واسرائيل بعسد اعلان السادات بسطي

الوفد المصري من اللجنة

وصل الى دبي مساء امس سياده

الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر

القائد العا مللقوات المسلحةالاردنية

قائما من باكسنان في زيارة قصيرة

لدولة الامارات العربية المتحدة ،

بجرى خلائها معادنات مع الشيخ

محمد بن راشد وزير الدفاع لدولية

الامارات العربية المنحدة ، نتناول

سورية والعراق تلتقيان

الكويت ــ روينر ــ ذكــــرت

صحيفة كوينية امس ان ممثلين عن

العراق وسوريا سيجمعون في الجزائر

هذا الشهر لاجراء محادنات نهدف

الى توسيع الجبهة العربية المعارضة

للسياسات السلمية في التسسرق

وقالت صحيفة _ القبس _ ان

المعادنات ستعقد بدعوة من الرئيسس

الجزائري هواري بومدين الذي زار

العراق وسوريا في وقت سابق مسن

وسوريا هي عضو بارز فـــــي

جبهة الصمود الني تضم الجزائسير

والجماهيرية العربية اللبيبة واليمسن

الجنوبية ومنظمة التحرير الفلسطينية.

الثيهر الحالي ـ

لاتوجد خطط

القمة في واشنطن

العلاقات بين البلدين في المجالات

العسكرية .

هذا الشهر

القائد العام

نهدد فيها ألخلافات الخطيسرة

السلام العاللي .



. وكرر بيغن ايضا القول بان قرار وقف المفاوضات كمايراه العرب والعالم:

و جوه هي معرو عَضي هي واشنطن قلقة ومأوسكومتشككة والعرب يعتبرونهامساورة بامات تحت تصبرف الجيش المصبري للتحربيس

العربية والعالية .

ردود الفعل بانها غضب في مصر ، نشدد في اسرائيل ، قلق في واشنطن نشكك في موسكو ، وغموض فيمواقف بعض الدول العربية .

عواصم المالم - وكالات - احدث قرار الرئيس المصري أنور المسادات سحب الوفد المري من محادثسسات القدسي ايس ربود غمل في العواصــم وقد لخص المراقبون السياسيون

ىفعت اسرائيل بازمة الشرق

الاوبسط أمساليطريق مسدود

واوطت الجهود المنولة لاحلال

السلام الى نقطة اللاعودة .

وقد ادلى مناحم بيغن رئيسس

الحكومة الاسرائيلية بتصريحات الى وقد الحباية اليهودية في غرنسا كرر فيها اصرارابرائيل على التمسك بالارض العربية المحتلة والاستمرار في توسيع

الاستيطان وابقاء القدسيس

موهدة نحتالسيادة الاسرائيلية

ووصف بيغن المطالبة بعسودة

القدس الى السيادة العربيسة

بانه وقاحه وصلافة لم يسبق

لها منيسل •

ففى القاهرة اكد المصريون ان عدم موافقة اسرائيل على مطالب القاعرة بالجلاء عن الاراضي المحتلة وحسق

تشكيلات كيارضيناط الأمت

العقيد فتحي ابو السعـــود

العقيد محمد يوسف عبيدات

مديرا مغارز امن الجسور

مديرا لشرطة الكرك

الفلسطينيين في نقرير مصيرهم هسي التي حملت السادات على استدعاء الوفد المصري . في حين أصبينرت اسرائيل بياتا لا يخفي اسلوبحسياغنه غضب بيغن . رفضت حكومة اسرائيل النفسي المصري مبررة تلك بان مصر قدمت لاسرائيل مقنرهات كانت نعلم مسبقا انها غے مقبولة ،

تل ابیب وقد ادلى بيغال يادين نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي بحديث الى الاذاعة الاسرائيلية قال نبه بجب علنسسسا الانتظار لبضعة ايام فبل أن ننمكن من

رئيسا لمحكمة الشرطة •

لدير ادارة القدريب

المقدم محمد حسين لميز نائب

القدم قاسم محمد الصعوبيذبيا

لدين النارة السين النية من ماا

الثائى ١٩٧٧ زيارة السسادات

للقيس وتتسم بصفة خاصي

المهالاسراع في تحقيق سمسلام

اما يوسف يورج وزير الداخلية الرد على قرار المسادات . وقال أنه ينيفي في المقام الاول معرمة الاسياب المحقيقية اننى دغمت الحوامث عادة ما نقع خلال المعاوضات به الى انخاذ قراره . البقية ص ١١٠

٥ نقاط عرضتهامصير فيل توقف المفاوضات في القدس

الشرق الاوسط ان هذا التصييد اتقاهرة _ واف _ اذاعت وكالة وتضمن النقاط الخمس التالية • انياء الشرق الإوسط سب ۔ انسماب اسرائیل من سیناء امس نص مسروع دعلان الماديء والجولان والضغة الغربيسية الذي عرضته مصر على اسوانبيل وغزه طيقا لقرار مجلس الامححر خلال اجتماع اللجنة السياسيي القايع للأمم المتحدة رقم ٢٤٢وميدا الذي توقف امس الاول في انفيس عدم الاستيلاء على الاراضى عين

> تصنیف ۲۵۰۰ معلم ومعلمه غدا

غدا السبت اسماء حوالسي ١٥٠٠٠ معلما ومعلمة ممن شمئتهم التصنيفات إ في وزارة النربية .

تقطع علاقاتها مع الدول العربية

الخمس الإعضاء في جيهــــة

على اساس ميدا المعاملة باللثل

المحتلة وذكرت وكالة انيسساء طريق القود

من المنظر ان يعلنديوان الموظفين

والاستقلال السياسي لكل دولية في المنطقة عن طريق تدابيــــر يتفق عليها يين الاطراف المطيسة ـ احترام حق كل دولة فــــــ البقية ص م[ا

ـ ضرورة ضمان امن الاراضي

قمت اطرول سيعين سيوما منذمنيادرة السادات حكى توقف المفاوضات

ياريس ـ واف ـ صدر قــرار الرئيس انور السادات يقطسهم المفاوضات الاسرائيلية _ المصريـة يعد سيعين يوما من بياته التاريشي امام مجلس الشعب المصرى يعزمه على الدخول في حوار مياشر مع

الاسرائيليين وفيما يلي سرد تاريخي لميادرة

الاسترائيلين •

١٥ تشرين المثاني ١٩٧٧ رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيسي بيغن يوجه الدعوه الى الرئيسي السادات الذي يقيل الدعوه •

خبابطابمختلف المناطبق

الرئيس المسري ٠ ٩ تشرين الثاني سنسة ١٩٧٧ يطن الرئيس السادات استعناده للذهاب الى اسرائيل ــ لفاقشــة

من ١٩ الى ٢١ تشزيــــن إ في مختلف المجالات يما في ناسك

بثلاثة اجتماعات متقردهمع مناحيم من ٦ الى ١٩٧٧ كانون الاول ١٩٧٧ بيغن وخطاب استغرق ساعة امام جولة سيروس فانس وزيسسر الكتيست ٥ كاتون الاول سنة ١٩٧٧ مصر المارجية الامريكية في ست دول في بيان سعودي ياباني

دَعوة إلى سَلام عَادل في المنطقير اقامة مشاريع في مجال المحسبث الرياض ـ رويتر - بعث الملكة المعريية السعودية واليايان امسى

فى البتروكيماويات والغاز انبع في الرياض عن زيـــارة عادل ودائم في الشرق الاوســـط المستر سونادا سونودا وأيسسس واتنفقا على تعزيز المتعاون بينهما البقية من برا]

على تابيد عملية السلام • من ١٤ للي ٢٦ كانون الاول ١٩٧٧ القاهرة _ المؤتمـــــر القحضيرى لمؤتمر جنيسف السذي اشترك فيه ممثلو مصر واسرائيل والولايات المتحدة ومنظمة الامسم

١٨ كانون الاول ١٩٧٧ رئيسي الوزراء الاسرائيلي مقاحيم بيغسن بكثيف في والنظن عن الخطسوط الرئيسية لشروعه بشان السلام ــ حكم ذاتس للضفة الغربيسسة

ولاتقسيم للقدس ٢٥ كانون الاول سنة ١٩٧٧ لقاء بيدن والسادات في الاسماعيلية ٢ كاتون ألثاني ١٩٧٨ اسرائيل البقية ص مراا

في منطقة الشرق الاوسط للحصول.

واشنطن واقه حصرح امس متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية أنه ليس هناك حتى الان آی مشروع بشان زیارة الرئيس آنور السادات ومناهيم بيفَنَ لُواشُنْظُن وقد ادلي جُونَ تراشر التحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الأمريكية بهذأ

التصريح ردا على سؤال حول احتمال عقد مؤتمر قمة ثلاثي يضم الرئيس كارتر والرئيسس السادات وبيفن في شهر شباط

تنفيث القبرارات

وقرر الإنحاد ننفيذا لهذا القرار أن

نقوم اماثة الإنحاد بتقديم تقريسر

سنوى لجلس الإنحاد ينضمن ما تم

انجازه بالنبية لننفيذ القسرارات

التفدة من قبل الطس بفصوص دعم

التعليم العالى في الوطن المحتل ، ؛

وعرض ما يستجد من احداث ومعلومات

تتعلق يمقططات الاهتلال الاسرائيلسي

مواجراءاته التعسفية في مجال اعاقسة

وتشويه المتعليم المالى في الوطسن

المعتل ، وكذلك تقييم الجهد البخول

لاجهاش مخططات المدو الاسرائياسي

وقرر انهاد الجامعات العربيسة

ابضا أن تقوم الامانة العاية للانحاد

بطباعة وتوزيع كاعة الوثائق والتقارير

التي نتجمع لديها حول موضوع اعاقة

السلطات الاسرائيلية للتعليم العالى

في الوطن المحتل وتشويهه على جميع

الإتحادات الجامعية الاتليميةوالدولية

والمنظمات والمحافل الدولية ، وأن

تتماون الامالة العامة للانحاد ، مع

التظمات ذأت العلاقة في الوطن العربي

معمل الحملات الإعلامية الماسبة ،

التي نكشف مخططات العنو الاسرائيلي

في مجال محاربة وتشويه القافة الطلاب

المرب في الوطن المحتل .

بهذا الفصوص •

احتماع لجنة

عمان ... و. ارا ما عقدت لجنسة التربيسة والتعابس اجتماعا برئاسة الدكتور عبد السلام المجالي وزيسو التربية والتعليم في الوزارة صباح

وتد ناقشست اللجأة عندا مسسن

الامور التربوية ، من بينها الامتحاثات

العلبة والاسور المتعلقة بنطويرها .

عمان ــ و.أ.أ ــ التهــت أمدي

عمليات تصحيسع أورأق أمتصسان

القمال الاول تطليلة شهادة

وسثيدا لجان استفراج النتائيج

التهاثية لهذا تقمسل ، عملهـــــا

يوم غَد _ السبت _ حيث سيتسم

توزيسع علامات الطلبسة علىالدارس

ومديريات التربية الطلاع الطلبسية

على احد شوارع عجلون

عمان _ وأأ _ قرر المجلس البلدي

في عجلون ، اطلاق اسم الرهــــوم

يعقوب عويس ، على احد الشوارع

الرئيسية في البلدة ، تخليدا الذكراه.

الدراسة الثانوية العلمة .

استذراج نتاثج

امتحان آلثانوية

سدا ٠٠ غيا

اطلاق أسم

يعقوب عويس

اياكم ومزالق الثهوات

لقد اراد مدير الكون ان يدخيل صلحبنا في حظيييسيرة الابمان ، ويأمن من نوازع الغرور والضباع بعد سيطرة الشهسوة على عقله ، وسلوكه دروبا .. من المتاهات محفوفة باسسراب من المفاتن والمظاهر البرانسة المزيفة .

فكانست نفسه تدغمسه ، والشهوة تسيره ، وترسم له معاليم طريقيه ، وعقله قد كبسل بقيود البعد والحرمسان هن الهداية ، والانتماد عن واحسة الايمان ، فشعر برحيل ارادشه حيثمسسا رضخيت للبناهات ، واستسلامه للنظرات ، واللحم البنسيسري المعروض في الازتهة والمطلات فعاش مع نصوبرات الاهات واوكسار الناوهات ، منسابها ومقادا ... لطلاسم غربيسة عن مجتمعسسه وتعاليهم دينه ، دون أن يعرف معناها او سر مغزاها ، وكأنسسه خلسق للنقليد الاعمى والميسر بعكر طائش وواقع غريب مسسن

وشات المنابة الالهبة الذي اوهبنه المقسل أن تنرك أمسور مساهدنا تسمر حيانه على هواها ، وتنظم معبشته ، وتغير فيه مقاسى خلقه واخلاقه من خلال سكرة الضباع والشمسرب حنسسى النمالة داخل غرعة مظلهة مليئة بقارورات معطمة فاستسلسسهم لبوية هادئه لا حراك غبها والاحبس ، فرأى في احلامه ليلتسه كالأبا مسعورة ننهش لحما ب مسمومها ب ظاهره الدسم وباطتهمه الموت ، وكان مثلب ببديسه ومكره لمسمه ولكن رغم ارادنسسه

ومسحا معدها .. فعاود بالرغبــة للنوم ثانبة ، ولكن النوم ند رحل عن عبنيــه فنهض من فراشــه وخرج مهموما ــ من حلمه حنى وصل ساحة بينه ، فشاهد سماء صافية ، تزيئسها تجسس. منتاثرة ، وقمر في حلة بدره منشابه بجوهرة تنوسسط عقداً من اللؤائر شرت هانسه في قاع بركة ماء صافسة مشعر بلسائسه متحسسرك وبنطسق كلمه النوحيد ، ونفسسه ملئت بالاطمئنان وكاته انتزع خنجرا من صدره بعد أن كأن مغروسا قيسه ووضع البلسم الشافسي

فعي التهار دولاب العبل دؤوب ، كما في الليسل سكسون والاعضاء ، هناك في السهاء والارض بقة في الابداع ، وصفــــاء في اللون .. وجمال في التكوين وهدوء في نثمة البحر ، وبالتالسي راهسة الضبير الانسائي وعلو العقسل على الشهوة من خسسلال نصائح النفس اللوامة في داخل الانسان . اخوتي الشباب :

بروز مفاتن النساء ، والابتعاد عن الدين والقيسم ، وانتهاك الحرمسات والنواميس ونخطى نظم استبرارية النسل البشري بالامنداد الى قيام الساعة ، واللهاث وراء جمع المال وقضاء الشهوة وهجرة الارض بأي ثبن الشهوات منبثلة بلحم دسم يخفى بين البافسه ونصت طرائقه سما - قاتلا وفقاء عاجلا - والضائعين اللعسم ولا تسنسيفسه بسيسب رغبتها بعلو الشهوة على العقل حتى نسوا انفسهم وسر وجودهم وعدم الشعور بذاتهم ، وكأتهم

فاحذروا من مزالق الشهوات ، والتخبسط بامواج المتاهات ، لتصل شاطيء السلامة والامان بمركب النجاة ، وشراعيسة المقسل والخلق . . فحافظوا عليهما ، فهما ثروة ثمينة لا نضاهيهما نروة في الوجود .

علي عرسان الكيلاني

هيئة ادارية جبيدة لحمعة ابل الخبرية

عقدت الهيئة المامسة لجمعية ايل الخيرية اجتماعا حضره السيد محمود العقايلة مدير الشؤون الاجتماعية لمحافظة معان لتاقشسسة التقرير الاداري والمالى للجمعية خلال المعام الماضى . كما تم انتخاب هيئة ادارية جديدة من السادة صياح قاسم رئيســا ، عيد الله عقله نائبا ، محمد الهوارين امينا للسر ، محمود جرار امينــــا

للصندوق ، جويعد سليمان سويلسم ضيف الله جويعد عطاالله اعضاء.

جثة لقيط .. في كيس

انتاه فيام المواطن مني سليم يعقوب بزراعة حديقة بيته في جبسل الهاشمي لشمالي وجد كيسا بلاستيكيا ولما نتحه وجد بداخله جئة طفل تقيط . وقد اخبر الشرطة ونم نقل جئسة الطفل الى المستشفى والبحث جار

نقط السيطرة علني الشاحنة .

- وفقد السائق عشام ابراهيم - ٢١ سنة - السيطرة على السيسمارة النساهنة التي كان يسوقها في الوحدات ننبجة خلل في فرامل الهواء وقد نتج عن ذلك ارتطام صندوق الشاحنسة بغرفة القيادة واصابة السائق المذكور برضوض وارتجاج بسيط وتم نقله الى السنشفى والتحقيق جار .

سواصبب العامل صالح محمد موسى - ٢٢ سنة - بكسر وجرح في يده البسرى من المتسار الكهربائي الذي كان يعمل عليه في منجرة بالوحسدات وقد تم نقل المصاب الى المستشفسي بحالة غيبوبة وتبين ان حالته العامة

لعب . , وستوط

- وسقط الغلام وائل محمد موسى _ ٧ سنوات _ من سطح منزل نويــه في رأس العين الله اللعب وتسميم نقله الى المستشفى وتبين أنه يعالى من كسر في الجمجمة وبالنجليق مسع والدنه اعتبرت الحادث قضاء وقدرا . ـ وعلى مثلث جبل الجوفة صدمـــت ندى خليل سالم ــ ٢٤ سنة ــ من قبل سبارة بسوقها محمد عبد الهسسادي حسن واصيبت المصدومة بنورم فسي ركبنها البمنى ونقلت الى المستشفى والتحقيق جار .

مدنكرة .. تتناول أوضباع التربية والتطيم المناء والتطيم التربية والتطيم المعالى العالى المحللة التورية والتطيم المعالى المعالى

بعثت الجلمعة الأردنية بمذكرة الى السيد مضر بدران رئيس الوزراء ، نعلمه فيها يقرار مجلس انحسساه الجاممات العربية الذي انخذه أثناء اجماعه النانى من النورة الحاديسة عشرة في جامعة عطر بالدوحة بخصوص اوضاع المليم العظي في الارضيس

تشويسه النسراث وجاء في القرار اله نظرا لما يتعرض له النطيم بصفة علمة في الوطن المحتل من نشويه للنراث العربي الاسلامسي وتزوير للناريخ من قبل السلطسات الاسرائيلية المطة ونثبينا للشخصيسة العربيه الاسلاميه عن طريق ابقاء شباب الوطن المعتل في هذا الثغر المقدسسي ونأهيلهم نأهيلا عاليا مرتبطا أرتباطسا مياشرا يوطنهم ، مأن مجلس اتحساد الجامعات العربية يرى فبرورة دعسم الجامعات العربية الموجودة في الوطن

المصل بشتى الطرق والوسائل . وهاء في القرار ان نساهم الجليمات الإعصاء في الإنداد بمبالغ مالية نتراوح بين الف وعشرة الاف دولار سنويا ، مغصص لجامعي بير زيت والنجساح الوطيه المضوين في الاتحاد ونوزع من قبل امانه الانحاد بنسبه مجموع عسدد الطلاب في كل من الجامعين سنويا .

ونص القرار كذلك على الاهابسسة بالدول العربية وبجامعة النول العربية ومنظمانها والنظمات والهيئات العربية واندولية دات ألعلقة ، أن تقسيم الدعم المالي الماسب لصالع الجامعنين في الوطن المحتل وتكليف الامين المسام الانعاد بالانصالات اللازمة وبالطحرق

الناسبة لنحقيق هذا الفرض . وند شكل الانعاد لجنة مؤلفة مسن

الإعلام في دول المواجهة أو بانشــاء

الدكاترة اسحق فرحان رئيس الجامعة الاردنية مقررا وهنا ناصر رئيس جلمعة بير زيت وطه نايه النعيمي وأيسسس الجامعة النكلولوجية وعبد الله بسن عبد المصن الدركي رئيس جامعسة الامام محمد بن سعود الاسلاميسة وعندن بدران رثيس جامعة اليرموك وكايد ابراهيم عبد الحق رئيس جامعة النجاح انوطئية ومحمد حمدي النشار رئيس جامعة اسيوط ومصغى حسداد رئيس جامعة دمشق اعضاء وذلك لبحث موضوع امكانية استخدام البرامسج اسمسيية المرجهة عن طريق الاذاعــة والمتعزيون وذلك باسنخدام أجهسزة

معطة هاصة ، بالنعاون مع منظمسة اليونسكو داخل الوطن المعتل .

دعوة لعقد مؤتمر لوزراء الأوقاف العرب عمان السيد

كامل التسريسف وزير الاوقاف والمتؤون والمقدسات الاسلاميسة ، في رسائسة بعست بها الى الشيسخ عبد الوهاب عبد الواسم وزير الممج والاوقاف في الملكة المربية السعودية ، ان يأخسد زمام المبادرة في الدعوة الى عقد مؤنمر لوزراء الاوقاف والشؤون الدينيسة في الدول العربية والإسلامية لبحبث الطرق الممليسة التي تهدف الى النعاون بين وزارات الاوقاف في الدول الاسلامية ، وذلك نطبيقــــا لنعاليم الاسلام ونحقيقا لمسلحسة

الامة الاسلامية . واكسد الوزير اهبية النفسيسق في المبل بين وزارات الاوقاف في المالم الاسلامي ، لتنبكن من الوقوف صفي واهدا في وجسه النحيات الاجتماعية والفكرية والانحرافات المقائديسية

اتفاقية عمل ثنائية

تقوموزار ةالعمل حاليا باجسراء انصالاتهم حكومة الجماهيرية اللبيية الشميية الاشتراكية لمقد اول اتفاقية عمل ثناثية ممها بناء على طلب الحكومة اللبية .

على تسجيسل جمعية جديدة باسسم

جمعية ايواء التسوليسن والعجسسزة

مبان لايواء العجزة والمتسولين عطى

أحدث الطرق النموذجيسة ، وتقديسم

الخدمات اللازمة لهم ، مع تدريسب

القادمين منهم على الحرف العينزعية.

وتهدف الجمعية الى انشـ

عمان ـوأأ ـ وقعت صباح أمس في وزارة الزراعة مذكرات النعاون ، سى في مجال البيطرة والمسبراج ، بين الاردن وجمهورية المانيا الاتحادية. وسنقدم حكومة المانيا الاتحانية، بموجب هذه المذكرات ، الدعم اللازم للاردن لساعدته في تحسين انتساج الثروة الحيوانية وزيادة مساهس الاراضى المشجرة ، عن طريق تمنيد يرنامج الساعدات الإلمانية في مجال البيطرة ، مدة تالكله سنوات اخرى ،

وتمديد برنامج المساعدات الالمانية في مجال الحراج مدة اربع سنوات . كبا بستقوم الحكومة الإلبانية وعلى نفقتها الخاصة ، بارسال ؛ جراحيس

لتأسيس العبادات السطرية في مختلف الادوية واللقاهات البيطرية ..

بْجارب هرجية ، لغايات أيجاد كوادر

مذكرات تعاون في البيطرة والحراج ين الأردن والسَمانيا الاتحادية

بيطريين وخير في مجال التربية الصوانية للإنصيام نعريق الحيراء الانمسسان ا العاملين عاليا في برنامج المساعدات النفية الالمانية ، في مجال البيطرقو انتاج -الثروة الحيوانية في وزارة الزراعة وبارسال } سيارات بالاضاعة الى عدد من الاجهزة والمدات الطبية اللازسة مناطق الملكة ، وبارسال اجهسسزة النعقيم والتبريد اللازمة لا لحفسظ

> وفي مجال الحراج تنص المنكرات، على أن تقوم الحكومة الإلمانية ، ، باتشاء مركز ندريب دائمي ومعطسية

الجانب الالماني سفع جمهورية المانيا الاتحادية في عمان . وحضر التوقيع وكيل وزارة الزراعة

اردنية مدرية ومتخصصة في مجسال الحراج ، وارسال خبيرين المانييسن للعمال ضبهن برنامج المساعدات الفنية الالمائلة تا بلوزارة الزراعة الارتفيسة في مجال الحراج ، وارسال الميارات والمعدات اللازمة لعبل الخبراء الالمان ووقع الذكرات عن الحكومة الاردنية

السيد وزير الزراعة ، كما وقمها عن

وعدد من الخبراء الإلمان العامليسسن في الاردن في مجالي البيطرة والمسراج وكيار موظفى وزارة الزراعة .

بتزويد دائرة الشؤون بالخبسراء والفنيين والتجهيزات اللازمة لتنفيسط بشاريع ونطوير مراكز التأهيل المهني والمساغل المحية في الاردن . صرح بذلك مصدر مسؤول في دائرة الشؤون الجنماعية . ورقة عبل التطوير العبل في مراكسة غرمة تجارة عمان .

وقال أن لجنة خاصة من كيار موظفي " الشؤون الاحتماعية تقوم هاليا يوضع

والمسأغل المعينة ، كها تبين الورقة عدد البعثات اللازمة الاردن لتأهيسل مدريى الصم والبكم وتنفيذ برنامسيج للتماون بين دائرة الشؤون الاجتماعية والمؤسسة الغنية للتعاون لماقشتها مع خبراء المنظمة الدولية عقد وصولهم

التنعيل الهني تتضمن الاسس اللازمة

لتطوير العمل في مراكز التاهيل المهنى

وتضم اللجنة السادة محمد المقور مساعد مدير عام دائرة الشسساون الاجتماعية وعبد الله ابو العطسنا والانسبه لينا صالح من دائرة الشؤون واحمد اللاغي وموسى أبو غنم مسن

تعليمات لتنظيم السي في محافظة اربد

وفداردي إغت مؤسسم

في ــ والــ غامر عبان السي النسبة عبد الارجم جراء وتحل وزاره

دع والاحب ، على أبن وقب تعدور الدورة المشرس توسيد. يقور فتن تباون الفلاماسين ، التي سنتو في الأنجرة في العسوي يقول فتن تباون المعارض ، في مر الاسافة النفوة العسمة السنول

التهريق وهل يزاره الانسام والنمي منل سنفرية داكي المؤلف سنسرد أن يترفق الانسام (1814 او 1814) التوث المتوثة ، والمستحث المساسي

المواجع والمراز المراطعة المناز المسار والم

وقال ألدكتور الدجائي ان السفير

للتماتسد على شراء كبيات منالفوسفات

الاردنى ، خلال هذا العام ، وعقد

اتفاقيسة لشراء كبيات من القوسفات

وجدد وزير التجارة الهندي ال

رسالته دعوته للنكتور النجاتس

الاردنى لعدة سنوات قادمة .

بين الاردن والهند .

جمع الخلاق الانبية (ركاف الام الدنة (قندمة الله شب ومع الخلاق المراضعين مع برفية الأسلم المعلم به يمكن بن سيلطات المراضعين مع برفية الأسلم المعلم

الصين الشعبية تشتري القوسفات الاردنى

بحث التعاون الاقتصادي مع الهند

خبراء إيطاليون لتطوير مراكن التاهيل المهاي

عمان ـــ و . أم أ ـــ يحسث الدكتسور

نجسم الدين الدجاني وزير الصناسة

والنجارة ابس مع سفير جمهوريسة

المين الشعبية ، سبل تطوير دعم

الملاقات النجارية والاقتصادية بيسن

عمان _ ورارا _ تسلم الدكتور

تجسم ألدين الدجائي وزير الصناعسة

والتجارة امسيرسالة من زميله الدكتور

جورج فرتاندوس وزير ألتجارة الهندي

حول الملاقات التجارية والاقتصادية

يصل الى عمان خلال الشهر الحالى

خبراء ايطاليونهن منظمة العمسط

الدولية للبحث مع المسؤولين غسسي

أمكانية مساهمة المؤسسة الفنيسسة

فلتعاون والتنهية الدولية في ايطاليسا

دائرة الشؤون الاجنماعية حس

الاردن والمين الشميية .

السكونير أو

يوندع –

- 2324

حضرة وأ

نحية ا

بالإشارة

متننيم

السعودية

أيام المنطأ

شارع الرب

يكن يسمه

أعرفة التة

ان السناد

إا تتبيعه

كهلا عنبا

والتأنسيرات

يد: لاست

الإن ، تومس

السكاوي

الدجل الاه

استبعابت

الهاكن لاسا

تصيد

تنهين راح

الرهود أن

الراجعة

يسار وساخ

ارجو الا

تنس العم

F = f

للاستاد أر

السعودية

المفارقان

علم المسك

جديدة بي ا

ويصلحة

14. 175

اريد - اصدر السيد ملمسون خليل محافسظ اريد تعليمات الى الجهسات المنصبة في المحافظية ، طلب فيه التشدد في مراقبية الساتقييين اللين يفالنسون انظمة السي . كما طلب التشدد في مراقبة السرعة ومنسع مدارس تعليم السواقسة من الممل داخل الدينة .

واصدر السيد محافيظ اربسد تطيباته الى الجهات المتصبة ببئع تمليسح السيسارات المسابة باضرار الا بعد مراجعسة دوائر الامن في المعافظة ، لتسجيسل الملومسات الخامسة بهذه السيارات لدى هذه

خبر دولي يزور جمعيات اريد

اريد ــ زار يوم امس حيي مـــن منظمة الاغليسة والزراعة الدوليسة الجمعيات التعاونية في محافظ عنة اربد ، هيت تسم الاطلاع علس سير العبل والانجازات في هذا المجال .. وقد راققه في هذه الزيسارة السيد جمال هبيدات مدير تمساون

منجزات لجنه بلدية جرش

حِرش - نكر السيد مسالم القضاه متصرف لواء حِرش رئيس العِمّة المالية فيها انه قد ثم تشكيل ثلاث لمسان بهدف تطوير الخدمات القنبة فسين

واضاف في حديث لتدوب _ الراي ان البلدية عالمة على اقانة معسيع للدوائر على احدى قطع الارض التي تبلكها داخل الدينة كما ستقيم مُعَارَثُ ومكاتب الايجار في قطعة اخرى تملكها البلدية داخل الدينة الفسيات وان اللجنة تجري هاليا اتصالات للحصول على قرض من منظمة الدن العربيسة لتنفيذ هذين المشروعين ، واشار الى ان البلدية قد شكلت لجنة خاصة الخثيار قطعتنية ارقى

مناسبة لاقامة مسلخ هديث بدلا من المسلخ المالي الذي استح وستصف

وناشد السيد القضاة في حديثه القطاع الخاص التعاون مع الجهاب المختصة لتطوير الدينة الاترية نظرالا تتمتع به من مكانة سياديا

نشاطات مديرية اوقاف الاغوار الشمالية

اريد - عقد يوم امس في مبنسي مديرية اوقاف الاغوار الشيالية الاوقاف ، وقد تم في هذا الاجتماع بحمث عدد من المسور التنافسة بالوعسظ والارشاد وخطيسة الجمعة

لأيتواء العجرة والمسولان وزير العمل ، دائرة الشؤون الاجتماعية

احمد الجزازي ، هاشسم العبد الله العاج محمود العياري. ، حمدي ابــو السبسن ، سعد الساكست ، يونس الجزازي ، هاشم القضاة ، عبـــد الرزاق العطيات ، الشيخ محمد

أمين الكيلاني ، عيد الحليم المصفورم كما ستقوم الجمعية بكافنسسة



مركز الاصلاح والتأهيل أحو الاميه يحتفل باليوم العالي

احتفل في مركز الاصلاح والتاهيسل في المنطة أمس بالأبوم المالي والعربي لمحو الامية ، هيث تم تخريج فـــوج جديد من دارسي مركز مهو الاميــة في الركز الذكور .

وحضر الاعتفال مندوبا عن مديسر التربية والتعليم السيد سالم بسدر الساعد الفني لدير التربية والتعليم لحافظة عمان والمتدم غالب الضمور مدير مركز الإصلاح والناهيل والرائد عصام الطو مساعد مدير مركسسز الإصلاح والتأهيل .



مع دول المخليج العربي

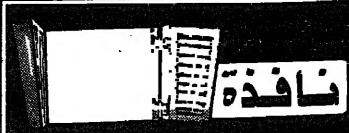
وفد اردنی بن بؤسسة عالیسة الخطوط الجوية الملكية الاردنية - في زيارة الى كل من عمان والبحريسين والكويت ، لدراسة امكاتات وضــــع برنامج للتشغيل الشترك ، ييسن الاردن ودول الظيج ، وتنسيسسق البرامج فيما يتعلق ببرامج خطسوط الشرق الاتمي والولايات المتعدة ، ودعوة شركة طيران الفليج للانفمام السيسى مؤسسية عاليسية وشركة الخطيسوط العربيسيسة السورية ، بناء على توصية الاتصاد العربى للثقل الجوي ، الإني اتخلتها أثناء انعقاده في عمان ، ولتنسيسسق عمليات الشحن الجوي بين الاردن ودول الخليج في شهر تشريق الاول

انتويت الى شركة الاجتمة العربية . عدا من السؤولين في الرسسة .

وسيبحث الوفد موضوع أنهاء أجراءات ومعاملات اشپراك دول الظيج غسي شركة الاجنحة العربية و حيسست سيجنمع برئيس مجلس ادارة شركسة الخطوط الكوينية ، لتنسيق برابسيج الرحلات بين الاردن والكويت خلال فترة الصيف القادم . ودراسة أمكات الت اشتراك ــ الكوينيه في الخطوط البعيدة المدى الى الولايات المتحدة غربا ؟ ، والبايان شرقا وانهاء معابلة انضمام ويضم الوفد الارتثى الذي يرنسب

رئيس مجلس ادارة مؤسسة عالية ــ الخطوط الجرية الملكية الأردنية ، ،

نة الكويت ديج من البطبي العان



حول فيزا الى السعوبية

وصل الى زاوية _ نامذة _ الرد انتالي _ن السكرتيم أول في السفارة السعودية حـــول موضوع - غيزا الى السعودية .. في شسارع

حضرة رئيس تحرير صحيفة الراي الاردنية تعيـة طيــة وبعــد،

بالاثسارة الى با جاء في المقال الذي نشر مي محينتكم الغراء تحت عنوان ـ نيزا الـي السعودية ـ في شارع مسدود بتوقيع سنزيه بتاريخ ١٩٧٨-١-١٨ حِول نجمع المراجعين أمام المدخل الرئيسي لمينى القنصلية فسيسي شارع الريسيو .

كان يسعد السفارة لو اتصل بها الكاتسب لمعرفة الحقيقة قبل نشر المقال ، ويسرني افادتكم ان السفارة تقوم حاليا بيناء مكاتب جديدة نسى الحديقة الملحقة بمبئى التنصلية مجهزة تجهيزا كاليلا تنتيا واداريا ومخصصة للقسم القنصلسي وللتأشيرات بالذات ، وسنكون هذه المكاتسب معدة لاستقبال المراجعين خلال ثلاثة اسابيع من الإن ، وسيتم بذلك انشاء الله القضاء على ... الشكاوى الناتجه عن تجمع المراجعين اسمام المدخل الامامي لمبنى القنصلية ، بحيث يتسمم استيمانهم داخل حديقة القنصلية حيث توجيد الماكن لاستراحتهم وبذلك يخلو الشارع مسن تجمعهم . والسفارة حريصة كل الحرص على تأمين رائحة المواطنين الاردنيين وكل الدي ترجوه ان يتعاونوا معنا بتنظيم انمسهم عنسد المراجعة لانهاء معاملاتهم وحتى يتم فلك مسى يسر وسهولسنة.

نرجو الاحاطة ونشر ذلك في صحيفتكم لمسسى ننس السفحة والله الموفق مع ماثق تحياتي ..

سكرتير اول السفارة العربيسة السعوديسة أبراهيسم موصلتي

و ــــ الرای ــ اذ تتقدم بوامر شکرهـــا للاستاذ ابراهيسم موصلى وللسنسسارة البشعودية على هذا الاهتمام ليسرها أن تكون السفارة قد التُحْدِيُ الْأَجْرِاءَاتِ الْكِفِيلَةِ وَحِسْلُ هذه المشكلة والتفليم عليها وذلك ببناء مكاتب حديدة في الحديقة الملحقة بمبنى القنصلية

الميسسن في المزيد من التعاون لما فيه شيم ومصلحة الجبيع. وشكرا . . .

ــ نزيــه ٠٠ ــ

خطوات عملية لأقامت القم الصبناي العرفي تأمين الأنصبالات الهاتفية والبرقية والمتلكسة والبث النلفزيوني عمان ــ و.أ.أ ــ عاد الى عمان أمس الوقد الاردني الى اجتماعـــات الدورة المخامسة لجلس ادارالمؤسسة العربية للانصالات الفضائية النسي عقدت في الريض في النامن من منهر

> واعرب المهندس محمد ساهــــد اسماعيسل المدير العام المؤسسسة المواصلات السلكية واللاسلكية نائب رئيسس مجلس ادارة المؤسسة رئيس الوفد عن سعادته للنتائج الإيجابيسة النى حققها المجلس وبالروح الطييسة ألثى سادت أتخاذ عدة قرارات هامة ننطق باعمال المؤسسة وبصيورة خاصية ، الأسراع في خطوات منابعة اختيار المجموعة الاستشارية وبيسوت الغبرة للمؤسسة العربية للانصسالات الفضائية ، واختبار المدير العسمام للمؤسسة ، والإنماق على عقتــــد اجنماع للجمعية العمومية للمؤسسة والني تتكون مسسن السادة وزراء المواصلات العرب في نيسان القائم .

واثسار الى المخطوات المملية الني سنقوم بها المجموعة الاستشاربـــة وبيوت المضرة ، في مجال اقامة القمر لصناعي العربي . خبرة استثمارىـــــة

وقال أن النسركات الاستشارية سنقدم الخبرة الاستثمارية الخامعه واسمي تحتاجها الؤسسسة الدرسسسة ، لوضيع المواصنات النهائنة ، ومراقبة مراحل تصنيسع مشروع القمسسسر الصناعي العربي بجانبيه القطيساع المضائي والذي بشنمل على القمسر الصناعي ، والصاروخ الخاص بسمه والقطاع الارضى الذي بشنمل عليي المعطات الارضية ، سواء تلك المعطات الارضبة ألعادية او المحطات الارضبسة البسطه التي سنمكن من بت البرامج

البنعزيونية الموحدة . وقال أن المجموعات الاستنساريسة ، سنشرف على ندريب الكوادر العبسه الني نعناجها المؤسسة ، خلال مرحلة تصنبنع القر الصناعي الفرين -. ومراجل . إلاطلاق ، والمحكيم ، والمنسقيل، فلك أن نوعية اللهندسين والعيين ، لا سيما أولئك الذبن سيكلنون بمرافية القبر والنحكم به ، من خلال محطات النحكسم والمراقبسة ، بحناجون الى اندريب كبير ومنخصص بالاضافة السي أنهم يحتاجون الى وجود مركز ضخهم للحاسبات الالكنرونية - الكميبونرز -لاستخدام هذه الماسبات في عمليات

النوجيسه والنحكم والمراقبة .

عن عام كامل قابل للتجديد .

نقييم العروض تدارس ننائج النقييم الفئي لعسروض الشركات الاستشاريسة وبيوت الخبرة التي توصلت اليها كسل ادارة مسن الإدارات التسم الإعضاء في المجلس وهي السعودية والجماهبربة العرببة الليبيسة الشعبيسة الاشتراكية ومصر والكويت والامارات العربية والاردن والعراق وسلطنةعمان ونونس ، وقرر تشكيسل لجنسة رباعية برئاسسية السعوديسة وعضويسة كل من الاردن وتونسس والكوبت ، وقد خولت هذه اللجنــة كافة صلاحيات المجلس ، من هبث اجراء مفاوضات مع الشركات وببوت الخبرة التي احتلت المرانسسب النلاث الاولى والثانية والنالنة فيسلم النقيم العنى ، كذلك فوضت اللجنــة ببن العروض الثلاث ، في ضــــوء

وقا لران مجلس ادارة المؤسسية العربيسة للانصالات التضائبة ءنوض رئيسس مجلس الادارة ــ السعودية _ بابلاغ صاهب العرض الاعضل، وابرام النعاقسند اللازم عيما بعد معه كما نفرر أن نكون النسركات جاهسزه لتقديسم اجوينسها في موعد المسسساه الخامس عشر من شهر شماط الفادء والدخول في المفاوضات النهائية عي اجتماع نعقده اللجنة الرباعيسة عي الرياض ، او في الكويت بعد الخامس عتى من شباط الفادم .

واوضيح أن التكاليف المربة على هذا المعاقد نتراوح ما بين سنه غشر مليونا وسنسة وعضرين مليونا مسسن الدولارات .

وقال أن مجموعة التركات الاسشارية الفائزة بالعطاء ، سنقدم المهندسيسن والغنيين اللازميسن لتشغيل القمسر الصناعي ، في مراحسل مشسروع القمر الصناعي الغربي الاولى ،وتدريب مهندسي وفنبي المؤسسة لفنرة لا تقل

واضاف يقول ان مجلسس الادارة الرباعية اختيار العروض الاعضل من الاستفسارات الفنية والمالية والاداربة الني سوف نقوم بها اللجنة ، مسمع الافسد بعين الاعتبار كافة الملاحظات الني كانت حصيلة النقاش في اجتماع

المدير العنسسام وقال أن مجلس أدارة المؤسسسة العربيسة فالانصالات المضائية ، انتهى من اخنيار المدبر العام للمؤسس العربية ، حيست كانت كل اداره من الإدارات السبع في مجلس الإدارةعلى كامسة ارهاء الوطن العربي ، وسوف

كزيره بالضمة ٣٠ ، نعنع ١٠ .

١٠٠ ١ ١٠٠ ا دم الزغلول ١٢٠ ١٠٠٠

الى اخبيار افضيل المرشحين لهذا النصب الهام ، وقد نم ذلك بالفعل وحضر الى الرياض نسعة مرشحيسن ست معبسهم ومحسسهم جميساً من قبل مجلس الاداره بكامل اعضائه النسعسة حيست نسم اختيسسسار المرسحيين الاول والثانسي بطريقية سريسة ، ثم جمعست الملامات بعسد اننهاء المقابلات وقسسم المجموع على نسعــة ، وقد عاز بمنصــب الديــــر العام الدكنور علي محمد حسين المشاط من الجمهورية العراقية ، كما مساز الدكنور رضا سراج عبد الفئى مسن السعودية بالمربة الناسسة كاحتباطي. وضاف بقول ــ اسمه عدر دـــده الجمعية العموميسة للمؤسسسة الني

ننكون من السادة وزراء المواصيلات

المرب المسؤوليسن عن الانصلات

السلكبة واللاسلكيةفي بلادهم ،للانعقاد

ق دورنها العاديسة في نيسان القادم ،

لماقضية جدول الاعمال الذي اعيده

ونحدث المهندس اسماعيسل عسن

أهدأ فالمؤسسية العربية للانصالات

العضائية ، فقال أن المؤسسةالدربية

اسست في نباط ١٩٧٧ براس مسال

عربي مقداره منسة ملبون دولار ،

يوزعة على الف سيم ، فيمة كــسل

سهم منها منه الف دولار ، بهـــدف

بودبر واستثمار قطاع عضائي عربسي

للخدمات العامة والمنخصصسة عسي

مجالات الاسطالات انسلكية واللاسلكية

لجمنسع الدول العربسة ، عن طريق

قمر صفاعي خاص ، واقامة معطسات

الارسال والإستقبال الإرضية واسسة

شبكات وسائدة و وبالفصل بسيدات

المؤسست العربية للانصالات المضافية

المخطوات العملسة لاقامة مسسسروع

وفال ان انتير المساعي العربسي

ائذي يسمسى ــ مشروع النابـــع

المنعى ــ سوف يؤمن الصالات هانفية

وطكسيسة وبرقبسة ببن السسدول

التربيسة الاعضاء بصورة مباسسسرة

مضمونه ه وغير محطات ارضيةصفيرة

زهيده التكاليسف سوف تنيشسر في

الْتَبْرِ الصناعي العربي .

المجلس في دورة الرباض .

أهداف المؤسسية

المؤسسة ، وارسلتْ بسائع النقيم

هست نسم تسجيسل نلك الننائسج،

والطلب الى المرشحين العشرة الاوائل

الذين نالسوا اكثر العلامات فسسي

المجموع بالنوجسه الى الريسساض

لمفايلة مجلس الادارة ، حنى يصار

الخدمات والإذاعات المرنية . ومضى بقول ان القمر الصناعسي العربي ، سيمكن من خلال القنسوات التلفزيونيسة غزيرة البست ، اذاعسة صوت البرنامج باكثر من لهجه محلبة، نكون لهجانها المطبخ مبيابشة ،

تكون بعض هذه البرامج التلفزيونيسة حدة ، قد قامت بنقيم ٥٤ طلبانسلمنها هادفسة الى نشر النربية والنقافسة والعلوم والوعى الصحي والقومسسي الى مقر المؤسسة الدائم ق الرياض المناطق النائية المترامية الاطراف والني لا يمكن الوصول اليها عبسر شبكات الانصالات النقليديـــة .

البست النلفزيوني . . واضاف يقول أن هذا المنسروع الهام سوف يمكن كل مدرسة في ابة قريسة وكل نجمع سكاني صغير أبنما كان موقصه في الموطن العربي ، أن سنقسل البيت التلفزيوني المنكسور مبانسرة بواسطة هوائي صغير بوضسع على سطع المدرسية او المنزل ، وبدون ان نكون هناك حاجة الانصال بالبــت الناغزيوني المحلي ، اي أن الالنقاط يتسم مباشرة وبدون نوسط ، وهذا مما يجعسل القمسر الصباعسي النقاعة والنربية والعلوم والوعى الصحى والديني والقومي لكانسيسية الاقطار الفائيسة المحرومة من هسذه

أذا كان البرنامج موجها لعسده مناطق يضاف الى ذلك مان الأنمر الصناعسي العربى سوف بخدم المراسس المجبوبه العربيسة الني نعنهد الاسسالات السريعسة اساسا لخدمنسها متسسل الطيران المدني والبوليس العرسسي

معترب والربي جويان

رزق لسيدعزالدين جويجان

والسيدة عقيلته بمولودذكر

أسمياه معستز

السلامة

عيدة

فألف مبرولث

جعله الله من ابناء

واحربه عيوب والديه

وصحت الوالدة والمولود

صدرت الارادة الملكية الساميسة بمنح وسام النهضة من الدرجيسة الثانية الى الدكتور هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة . سليم الخصاونسه نقرر تميين السيد سليمالخصاونة عضوا في محكمة الجمارك البدائية .

على الطراونه

تقرر تعيين السبد علي محمسود الطراونة عضوا في مجلس بلديسة مؤاب وتعيينه رئيسا للمجلس البلدي بالإضافة الى عمله في وزارة النموين.

هارون المحاميد

الدكتور هاشم النباس

تقرر ان ينولى السيد هـــارون محاميد رئاسة القسم المبري فــي دائرة الاخبار بالتلفزيون الاردني .

زيادة الشادل النجاري متع السعودية

عمان ــ و . أ . أ ــ ازدادتحمادرات الاردن الوطنية الى الملكسة العربية السعوديسة بنسبسة ٦٤ بالمئة خلال شهر ابلو لالماضى بالقارنة معالشهر

السعودية ، خلال ايلول الماضسي

ذانسه من عام ۱۹۷۳ . كما زادت واردات الاردن مسسن

سببة ١١٠ باللة .

ودلت الارقام المصادره عن قمسم النجارة الخارجية في دائرة الاحصاءات العامة ان فيمة صادرات الاردن خلال

ابلول لماضي ، بلغت بليونسا ، اء الف ديدار مقاسط ١٤٠ الف ديدار عي الشهر ذانسه من عام ١٩٧٦ ،

كما بلفست قيمة مستوردات الاردن مليونين و ١٠٥ الاف دينار ، مقابسل

وكانت اهم المواد المصدرة الخصروات والمواكسه والادوبة المنسرية والسجاير والادوات البلاستبكيسة في حين كانت اهم المواد المستوردة البيرول العاء

شكر وعرفان

والمي جميع الاطباء والمرضين

والمفرضات والعاملين فسي

بسم ألله الرحمن الرحيم

اجد لزاما علي أن اسجدلله

شاكرا ازوفق نخبة من الاطبا.

البارعين في اجراء عمليـــة

الجامعة الاردنية كان علي

اراسيهم الجراح الماهر الدكتور

سأعى عمرو والدكتور محمد

حسالمح والدكتور نبيل خبيسم

مستشفى المشيد ايراهي

توفيق احمد عواد

كلمة شكر وتقدير

يعد ان من المله على زوجتي

بالشفاء اثر عمليه جراحي لاستنصال الكلية اليسرى التي اجراها النطاسياليارع الدكتور يععوب زيادين انقدم بالثكر الجزيل والعرفان والتفديسسر الى الدكتور الكبير يعقب وب زيآدين والدكتورهاني فاخوري

سيتم البوم اكليل السبد لويسس

جورج ترموط على الانسة صوغيا لمبس مراجق كنيسة البشارةللروم الارلوذكس في المعيدلي _ عمان وذلك في تمــام الساعة الثانية بعد ظهر اليوم . وسيفادر العروسان عمان السبي الولايات المتحده الامريكية للاقامه هناك

شكر وتقدير المتخدير وان انسى تمكن انسى الدكتور مهنا فايز وقساد الدكتور طالح كنج على مسا عدوها في بلدنا ٠ كما يتقدمان المعناية الغانقة المتى بذلنهـــا ويبذلنها لمرضاهن فجزاهم الله بطاطا قبرصية ٩٠ ، ٧٠ بطاطا نركبة ٨٠ ، ٦٠ بطنطا بلدية ١١٠ ، ٠ ٠ عول اخضر ٢٠٠ أ ٢٠٠ أسمندر ١٠٠ ٥ ، ١٠ بصل قنار ١٧٠ ، ١٢٠ مسمور بلدي . ٢٥٠ ه . . ٦ موز صومالي سعر حيان نماح ديل رد سعر عمان نفساح سنارکن ۲۰. ۱ ، ۲۰ تعاج جونسدن ۲۰. ۱ ، ۲۰ برنقال ابو صره ۲۲. ۱ ۱۸۰ برنقال شموطي ۱۸۰ ، ۱۵۰ برنقال بلدي ۱۱۰ ، ۹۰ برنقال دم الزغلول ١٠٠ ه ١٠٠ بريقال عربساوي ١٢٠ ه ١٠٠ منتلب ١٨٠ ه ١٨٠ كلمنتينا . ٢٦ / ١٩٠ كريب دروت ٨٠ . ٥ ليمون اخضر . ١٦ ، ١٤ كسنتا سعر عمان نمر ١١٠ ، ٩. ثوم ناسف ٢٥٠ ، ٢٥٠ بقدونس بالضمة ، ٤

جملة ﴿ مصرق محكرت أميل شارع الملك حسّين . معتدا مل العيادة العامة من عام 11

جيعا خير الجزاء ·

دامت الامراح في تباركم العامرة .

والدكتور عبد اللطيف الموسمي يتقدمان بعظيم للشكر والتقدير لزميلهما اخصاني الاطفسال بذله من جهد لانقاد ولديهمسا غابز واميلها اللذان يمثلان جزءا الايتجزا عن المجهود الدائسب الذى يبذله لانقاذ اطفالنسا بالشكر والتقديد الي جميسع معرضات مستشفى جرش على

ان اقدم ایات المشکر لندکت.ر ازكريا داود اخصائي الاسراض الباطنية واعراض المقلم الذى اشار ومهد لاجراء هذه العبلية الناجحة · كبا واشكر جميع الممرضين والممرضحات الذين ماعدوا في تففيــــف الامي بقياعيم براجبهم الانساسي حفظهم الله رسلا للانسانية وعتم الله كل عن تفضييل

بزيارتي او الاستقسار عمسن جميل الوحيدي

عسمان

يندورة ١٨٠. ٤ ١٢٠ أسود عجبي شتل وأسود عجبي غوري ١٤٠ ٥ ٨٠ اسود رفيع ١٨٠ ء ١٦٠ فلفل هلسو ١٦٠ ، ١٦٠ فقفل هار ١٠٠ ، ١٩٠ كوسا عادي ١٥٠ ، ١١٠ كوسا اخضر ٢٢٠ ، ١٧٠ فاصوليا بلدية وفاصوليا مبرومة ٢٠، ١٢٠ بصل ناشف ٧٠ ، ١، سبائخ ١٢٠ ، ٨ موز من المفسسر ٠٠٠ ٤ ، ١٧٠ لوم ناشف ٥٠٠ ه ، ١٨ لفت ١٠٠ ه .) شمندر ٢٠ ه . ١ نفاح جولدن ۲۲۰، ۱۸۰ نفاح سنارکن ۲۵۰، ۱۸۰ نفاح دبل رد ۲۲۰ ، ۲۷ لیمون ١٥٠ ، ١٦٠ جزر ٧٠ ، ١٠ ملعسوف ٧٠ ، ٥٠ خيار صغي ٢٨٠ ، ٢٨٠ مندلينا . ١٦ ، ١٦٠ بوملي . . ٢ ، ١٢. تمر . ١١ ، ٨٠ موز بلدي . ٢٤ ، ٢١٠ مندلينا زهرة ١٠٠ / ١٠٠ فس للحبه ٧٠ / ١٠٠ افضر ١٠٠ / ١٠٠ فسسول ٢٨٠ ، ٢٨٠ مطاطا بلدية ١٣٠ ، ٨٠ بطاطا هولندية ٧٠ ، ٥٠ بطاطا تركية ره ٢ ، ١٤ برنقال شموطي ربحاوي ١٦٠ ١٢٠ برنقال مشمع ١٢٠ ، ١٠ برنقال نلدي ١١٠ ٤ ، ٨ برنقال ابو صره ١٨٠ ١٢٠ كستنا ٢٨٠ ، ٢٢٠ كريب فروت ٧ ، ١٠ خبار كبر ١٨٠ ه ١٨٠ قطين حل ٢٠٠ ، ١٥٠ موز صوماتي ٧٠٠ ،

بندورة ۱۸. ، ۱۲. باننچسسان عجمي ۱۵. ، ۱۱. باننجان صيداوي غوري ١٦٠ ، ١٢٠ كوسا صفسع بلذي ١٦٠ ، ٨. فاصوليا خضراء بلدية . . ؟ ، ما ملقل هار . . ؟ ، ١٥٠ فلقل هلو كبير ١٠٠ ، ١٦٠ خيار صغير سعر عمان زهرة ٧٠ ، . م ملغوف ٧٠ ، . د يصل اخضر ١٣٠ ، ١٠٠ بصل ناشف ٨٠ ، ٥ م لعت ٨٠ ، ٥ جزير ١١٠ ، ١٠٠ سبائخ ٦٠ ، ١٠

منزل طابقين حجر احمر ماحنه ١٠٠ متر على الشارع في حي السعادة شارع الامير شاكر ودكان سمانة مرنجية وأتمعة على الشارع الرئيس بالزرقاء المراجعة مع السيد محمد عجاج محمود الكردي - أبو نايف ــ في ننس الدكان

فقد جواز سفر

أنا المدعو سليمان حسين الاحمد ارسیدات من اربد اعلن عن مقسسدان جواز سعري الاردني الصادر في مدينة اربدُ بناريخ ١٢-١-١٩٧٢ نحته رقــم وه و و ۲۵ و الرجاء من يجده انسلمه

لافرب محفر للشرطة .

جمعية وارلعلوم ولإواب لبقلجية لإسلامية تنادى الأهوة المحسنين في كل مكان اشتركوا معها خسي

بندوره ٢٠. ١ . . ٢ بافنجان عجمي ١٦٠ ، ١٤٠ كوسا صغير بندي ١٢٠.٠

٣١٠ فلفل حلو ٢٠٠ ، ٢٦٠ طفل حار ٤٠) ، ..؛ ماصوليا بلدية ١٠٠٠ ٠٠٠

بطاطا بلدية ١٠٠ ٥ . ٨ بطاطسسسا مستورده ٧٠ ، ٥٠ زهره ٢٠ ٠٠.

ملقوف . ١٦ . ٤ خبار صغير ٢٠٠ ، ٢٦ بصل أخضر ١٢٠ ، ١٠٠ بصل

ناتشف ، ۷ ، د دوم ناشف ، ۲۲ ، ۰ ، ۲ شهندر ، ۸ ، ۱۰ گفت ، ۷ ، ۰ ، سبانخ

٨٠ ، ١٠ سلق ٨٠ ، ٦٠ فجل ٨٠ ، ٦٠ خبيرة ١٢٠ ه ١٠٠ طلب ١٠٠ ه ٨٠ برنقال شموطي غوري وبرنقسال شموطي مسمع ١٤٠ • ١٣٠ برنقسال

يلدي ١٠٠ ء ٨٠ مندلينا ٢٠٠ ، ٢٠٠ كربب دروت ٧٠ ، ٥٠ دول بلدي ٢٣٠،

. ٢١. قلقاس ٨٠ ، ١٠ نفاح جولــدن . ٢١ ، ٢٠. نعاح سماركن ، ٢٦ ، ١٠

نفاح ديل رد ٢٨٠ ، ٢٦٠ موز ٢٤٠ ، ٢٢٠ ليمون الحضر وليمون اصفـــر

واحبها الوطني المقدس ، يتقديم الكساء الداغيء لابغائكم الايتام وبناء مقر لهم واكسبوا الاحر من الله . اذ كل من عليها فان

يخصم التبرع من ضريبة الدخل صهب١١٥ تلفون ١١٨١٤ رئسة الصعبة مفيده عبد المجيد

ميندر آدست ترفن مستح	سدر الدستر الاردشوال	(1) (1)	ادی داستر	آطیر ندــــد	۔۔ - الانتسان	حجم النصد اول بالدينسان	النيــــة	اسم الشركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
7/111	1,4	7,100	7,1	731	7,1	1606	»/ -	شوكة عيفاة البتريل الدردنية	T
		Y,1	۰۱،۱۷	Y ,1	V,1	¥1.	2/-	البحار المسريسة للتأميسان	l
	1,73.	1,121	1772-	1,730	1,10	171	1/-	الكبوباء الارت	l
		10,000	٠٥٠ره ١	10,000	lagion	10.	1-7-	الاستسسست الاردنيسة	
				ì) 		-		1
						71170		مجسمع حمسم التداول	

العقبة معتان الضواجي النعيمة ديرعك المرصيفة ماحص سحاب الطفيلة مأدب الحسا القطرانة الفتويع واديموس والمناخرين معالمة عزال مدين الشاب معالم المناج المن

بهل السعودي

مدموعه

P

ير أن الجرب وم

بيل الى غوالب غ

تِا مِع الهموم الد

يا تضيئل ايساء

القمة الطبحا

ي كل القصاية ا

أعار الى الجمائع

عيد تبارس عطها

تزيء تن السن

يدهاول القاص

وك النفاحية مترن له نبل ټلاء أجرعه القعد الولم الطبيطين الإنه الزولي عد تار والمهوشة المدام ي ومعاولته ويانم مر أأرقى في الك

إ- الولد الملين

أملود تسقير لمفد

آيا حبر الاحر

جوعد الجبيدة

له الواقعيد ، بل

غ معاولات منطيت

ينلب المساعري

والرفع من كون

۾ گلت نتاج پ

إلى ملها المعمر

عد سن ال

جزتها وكذل

لمنهم الثر

خريجو ا

بزلمسة الشانو

"حملة شـ

مميكن الغذ

مُعِطَّةُ أَنْ مُسَكِّهِ

أسمأن لايشتق

بربيد الرأع



الحضارة والعشرة هن الأرشيف

نال وقد انتفخت أوداجهم الحياة عايسة وولسبية عرنة . وراح ينفث دخاله عنى اوراقه آلمبعثرة .. قال ، المرتي مؤلفة من حد عشم شخصا بالاضاغة الى زوجتي ونفسي. . ثلاثة

أأ المؤول عنهم واليست عده مسؤولية كبيرة . . وانت نعلم با مساح بان راتسسى لا بكنى هذآ الطابور كيفياً وزينه وهيثها تسمته .. ينف البل ؟

المداية والإكتفآء معدد معين ر. الإطفال ؟ تال ــ هذا محبح ولكني رید آن تکر عشیرتسسی يبزداد مدد انرادها .. حبث يقنون الى جانبي مي السراء والضراء • تلت ولكن هناك اسعقاء يكن أن يتفوا الى جانبك رائيا في سعادتك وفي حزنك في نديمك وألمك .

في مدينة عمان عدة مناطق

منظفه وخاصة على جانبي

الشوارع العامة والرئيسية

تمنلىء هذه الشوارعيالياه

ونصبح على شكل برككبيرة

يصعب على الانسلان

أحتيازها وواذا غامسو

واجتاز هذه البرك فانسب

يغوص لنصفه ٠٠ في هـــده

البرك الأمر الذي يؤدي الى

واثناء هطول الامطـــــــا

ىشىرتە ::

أثم تأسبت في تفسي _ سيحان الله ء العالم مي حدق نحو الكواكسيم الاتمار والخونا في سسباق نحو زيادة عدد انسسسراد

لقد خطت السياحة في بلنسسا الاردن خطوات هائلة وبناءة مسي معظم مجالات السياحة .

والمخطيط السليم .

معى هذه المناطق الاشكال الغريبة

والعثاية بها . وقد خطت وزارة السياهسة ولكن رغم هذا فهناك مناطسيق خطوة جيدة وقامت ببناء سور حول حدّه الإماكن لنحافظ على رونقهسا انرية عاست السئين الطويلة وهي وجمالها .. ولكن سرعان ما أنهار في وضع يرثى له وهي مناطق منبية هذا السور وعادت النفايات الى من خطه وزاره السياهة . طبيعتها السابقة . . فهذاك في بلدة الفصر الواقعية والامل كبير في المسؤولين عن سمال الكرك أنار جبيلة ولها الاماكن السيادية لتوجيه عناينهم اهبه کری اذا وجدت العنایــة

الى هذه الهباكل لنبقى محافظة على رونقها ولنعطي اهبيتهــــا

الاماكسن لعدم وجود الرعايسسة

ردوتو خبرج حول الغازف الشونة

وبخزينه في مدينة الشونة الشمالية ارجو ان اوضح مایلی . لابرجد في مدينة الشونة الشماليــة كما واننى اوعزت للدوائر الأمنيسسة وتبل لنوزيع الغاز السائل سيسوى

> الى خارج منطقة حدود بلدية الشونة نمود ملكينه الى المدعو عبد الرحمسن سواهين كما وان الناجر المذكور يمتلك سيارة مقوم بنقل الفاز من المتودع الى السنهك مباشرة ، ولا يضــــع

اصابته بكسر في قدمه أو يده

تلحقها هذه البرك فسيسي

السيارات ٥٠

ناهيك عن الاضرار التي

والامل كبر في أميــــن

العاصمة الذي عودنا جميعا

المواطنين خدمة للمصلصة

العامة وحفاظا على ارواحهم

على الاستحابة الطالب

. كل شكر لغيرته على الصالح المام اين امانة العاصمة · · ؟›

واتبلوا الاهترام

بسام حجازى متصرف لوأء الاغوار الشمالية

والغانة الساحية الحصرية

ان القرار الذي فرض علسي

كافة المواطنين لعمل دفاتسسر العائلة ٥٠ وقيام الدولة بالنتاح عدة مراكز للاحوال الدنية في المملكة لتسهيلالهور للمواطنين ليتمكنوا من الحصول على هذه الدفاتر قبل المدة التي حديتها الحكومة للحضول على هــذه الدفاتر وفي المقابل معاقبة كل من يتخلف عن الحصول علسي يفتر العائلة بعد الدة الحددة. ومساهمة من الدولة فقد خفضت من بعض التكاليسف الاذرى ديث قلبت بطباعة حملة في شهادات الولادة وهي (تعطي مُحاناً للمرة الاولىكي) وأن المقصود بذلك واضح جدا • وهو دون دفع رسوم لاخراج شهادة الولادة لاول مسرة ٠٠ ولكن مايجرى الان هو العكس فالتقدم بالطلب يدفع الرسوم سلفا حيث يقوم الموظ السؤول بشطب تلك الجملة وهذا ما يحدث الان في كافسة مكاتب سجل الاحوال المنيسة

محمد جويعد **UQ**

 الاخ خلدون الحياري - السلط اجمل تحية ، ،

المسؤولين في التلفزيون الارتنسي سيتغلبون عليها . وستبدأ خطوات التنظيم من جديد . • الاخ مقداد التميمي - عمان ــ رسالتك نبشر بموهبة ثقافيــــة عاليه و. سنتوم بنشر رسالتك

تريبا . . لك تحبة . . ● الاخ جبر شعبانا - اريد _ نشرنا الكثير حول موضوع الامتمانات واعتقد أن الموضوع

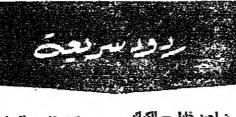
انتهى .. لك تحية ● الاخت خصاب محمد ــ الزرقاء الشيء ويعود ثلك لعاداننا ونقاليننا العربية . وعدم سماح الاهسل للشباب والفنيات بممارسة هرينهم کها پريدون .

 الاخ احبد الصبادي - الربانا _ نحبي فيك هذه العفات الحميدة ونطلب من الله عز وجل أن بهدينا ويهديك سواء السبيل .. لسك اجمل نحية .

. الورقة عنى تستطيع تشرها لسك

في مستشفى الزرقاء في مدينة الزرقاد ثاني مدن الملكة ومند تنسيس هذا المستشفى عسسام ١٩٦٢ ولحد الان يحمل في معانيه يعض

نفي طبيعة الجو . هذا من تلعية اما التلعية الاخسرى فهي أن المناية من قبل المرضيسين والمرضات شبه منقودة فمن يرهم الرضى في هذا السنشفى . ؟؟

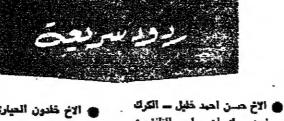


ندن معك أن برامج التلفزيون _ معدرة لعدم تثبر رسالتك .. الاردنى دون المستوي المطلسوب ترجو الكتابة على وجه وأهد من لفاية الان .. ولكن كل بدايـــة تبقى ركيكة وتواجه عدة مشاكل . وهذه المشاكل التي تقف في وجه

مسؤولية من الاهمال

هفاك مستشفى حكومي لعلاج ألمواطنين الانقادات التي تؤثر على الصحية العامة وخاصة على المرضى من تزلاد هذا السنشفي فمن بعض الامتلسسة ان موقع هذا المستشفى غير لائسق من الناهية المحية حيث توجد أكوام الاوساخ داخل وخارج هذا المستشفى بدلا من ان يكون محاطا بالإزهار الني

محمد الزواهرة



من المجارة . . والابار العميقة الحقيقية للأردن . على احمد المجالي والسراديب الطويلة .

السيد رئيس نحرير جريدة الرأي في مكتبه المواقع ضمن المستسلات النجارية والماطق السكنية اكثر مسن اشم الى المقال المنشور في عمدد المدد المقرر وقد وردت عدة اخباريات جربده الراي رقم ٢٨٢٧ المسادر وكنت اوعز باجراء الكشف من تبسل الدفاع المدني وبصورة معاجئة وكاتت نقارير الكشف نغيد دوما بأن الثاجسر المذكور ينقيد بتعليمات المدفاع المدنيء

الناجر ابو هجله وان الناجر المذكور لارسال الشخص الذي وردت باسمهاجر غرمة نقع على مثلت الباتوره الاخبارية مبكون الجواب بأنه لا يوجد شخص بهذا الاسم وانني اهيب يكسل مواطن في هذا اللواء يرى اية مخالفة ان ينقدم شخصيا بشكوى وسوف نقدم

الا ان بعض المواطنين يلجأون السمى عملية النشويش ربما لوجود خلانسات مع نوي العلاكة .

_ والرأي _ اذ تقدم الشبكر لمتحرف لواء الاغوار الشمائية لرده على هذا المُوضُوع توضيحا للحقيقة . _ المسرر -

تقسی – ۲ – ۲ – ۲ – ۱۰۰۰ الغرب

-ار.ا عرض اليرامج

١٠٠٠ أوريل وهاردي

داراا واحة الإيمان

مدراا للجزيرة القتوية

البحث عن

. ٢ر) الاغاني لابي غرج الاسفهاني

فاراا فقرة دينية

١٢١٠٠ الغن اليوم

١٦٠٠ تبثيلية مطية

. اره كرة القدم

٠٦٠ الرطلة الرائعة

والرد دخان البنادي

. آرا الاسلام والصاد

1.)١٥ بارينيا .اراا التَّرَةُ الاخبارية الثانية

تكسي العلي _ الجبل الأخضر. .

تكسي الرينبو - ت - ٢٧٢٤٩

تكسى الرشيد - نه - ١٢٠٢٢

بكسى العاصمة - ت - ٧٠٠٥٥

تكسى سۇك - ت - 17774

نکسی رعد ۔ ت ۔ ۱۲۹۲م

تكيي الجامعة _ ت _ 11..١

تكسي السهرة ــ ت ــ د٢١٢٠

تكسي اريدا _ ج الأفضر

تكسي الكرنك ــ جيل عمان

- أنا رياح القريف

13.0

-أراا تصمى الاطفسال

ا اد. ا کرتسون

بالرغم من حداثة المجلسس البلدي الجديد ألذي استلم البلدية من المجلس البلدي السابق ورغم الإمكانيات المحدودة بشكل عام فان المواطنين في مدينة الكرك يطالبون المجلس البلدي وكذلك يطالبون السؤولين في جميع مواقعهم بمديد العون والساعده لهذا الجلس لكي يتمكن من تتفيذ جميع الشاريع الحيوية المتعلقة والتي يحتاجها المواطن في مدينة للكرك اليسبوم اكثر من اي وقت مضى واليوم نورد القليل من متطلبات المواطنين الهامة في مدينة الكرك

_ تحسين اوضاع المكتي وتزويدها بالكتب الجديدة والجيدة والقاعد الريحة وتوفير الجيو المناسب للمواطن الراغب السيقادة من هذه الكتيه - المباشرة في زراعة بعضب الشوارع باشجار الزيئة كذاسك زراعة الصغيرة بشوب

_ اعادة النظر في المظلات التي وضعت على جانب الطريق على اساس حماية المواطنين من حرارة الشمس صيفا ومن المطر شتساء والتي لازالت دون سقف وزيادة عند هذه لمظلات وتحسين اوضاعها - غرس المتنزه السابق والواقع امام مديرية النريية والتعليسسم باشعوار الزيئة وعمل حديقسه

_ هذاك عدد كبير من اعمدة الكهرياء واقعاض غين موقعه القرر مما يقسب في العديد من جوادث السيارات تتطلب تغييسزامواقعها بالسرعة المكنة والم سامي بقاعين



كيفية استخراج شهادة ميلاد جديدة

 الواطن مصطفى عبر رمضان - أربد _ فقدت شهادة الملاد قبل سنتين ولا يوجد عندي شوى مسورة طبق الاصل لهذه الشهادة وأرغب عاليا في الحصول على شهادة مبلاد جديدة ... نهل يحق لي ذلك أم لا .. ?? اجاب مصدر مسؤول في وزارة الصحة نقال :

_ على المواطن المنكور مراجعة وزارة الصحة قسم استفراج الشهادات ... وعلى المواطن ان يتقدم بأستدعاء بطلب قبسه المصول على شهادة مبلاد بدل ضائع .

شهادة الكهرباء وتصديقها من وزارة العمل

- المواطن محمد هسين محمد الزرقاء ــ اعمل في مهنة الكهرباء مئذ خمس سنوات ولم توجد معـــ شهادة تتبيت ذلك بهيل يحق في الحصول على شهادة معترف
- اجاب مصدر مسؤول في وزارة العمل فقال _ على المواطن المذكور الحصول على شهادة مرجهة الى من يهمه الامر من المشقسل الذي كان يمل به .. وعليسه مراجعة وزارة المل لتصديقها لتكون بمنابعة شهادة تفيده في عمله .

ردود خاص

• الاخ سمي حبريل عفاتة ــ عمان _ طلبك من الصعب تحقيقه او تلبيته في الوقــــت الحاضر ٥٠ واعتقد انها ليست مشكلة تستفسر عنها ٥٠٠

• الاخوات طالبات الصف الثالث الثانوي فهدرسة دير آبي سعيد 👀

- لقد قامت الوزارة بتوزيع هذه الكتب على طائية الثانوية العامة ٠٠ وعلى كل طالبة لم تحصل على كتاب التاريخ عليها مراجعة مديرية المناهج والكنب المرسية أشراء ما يازم من هذه الكتب -

* برج الحمل ٢١ اتار - ٢٠ نيمان

* برج الثور ٢١ نسان .. ٢٠ آيار

* برج الجوزاء ٢١ ايار ــ ٢٠ حزيران

* برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تموز

فكرة جينة نحس لك النجاح . . الحظ بينسم لك قريبا

خطط لاحداقك حتى وان لم تحصل على نتائج اجابية

اتصالات جديدة وتفييرات في أطار العبل والتشاط في المواقف

من الانضل أن تتخلى عن يعض التصرفات والعادات إذا اردت

كن حازما على الصعيد العاطئي . حدث سعيد في محيـط

لا تُؤجِلُ عمل اليوم إلى غَدْ ولا سيما في الامور المثلية مشاريع

ني برج العذراء ٢١ اب -- ٢٠ ايلول

ب برج العزان ۲۱ ایلول - ۲۰ ت ۲

* برج العقرب ٢١ ت ١ - ٢٠ ت ٢

* برج القوس ٢١ ت ٢ - ٢٠ ك١

بربح الجدي ٢١ ك ١ - ٢٠ ك٢

* برج العلو ٢١ ال ٢ ــ ٢٠ شاط

* برج الحوت ٢١ ثباط ... ٢٠ اذار

للتشاطات الادبية والقنية .. حظ صعيد .

تَعْتَضَى المُهاره .. تحرز تجلمات بلعرة .

التجاح .. تجنب آصدقاء السوء .

الاسرة ... عام سعيد مقبل عليك .

ستحد من كفاهك في عبل مثمر . . المليك اسيسوع مثل

مرا علما . بر برج الاسد ۲۱ تموز ــ ۲۰ اب

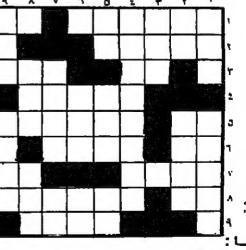
في أعمالك لتحصل على ماتريد ۾

عليك بقفلا ما يلزم التحقيق التجاح .. الزم العدر .. كن جديا

رسالة سعيدة في طريقها اليك تعبل لك خبرا سترا تجتاز مرطسسة

كن رُكِيا في مواجهة جوهر الامور .. لا تقبل اي نصيحة تبسل

لا تصله بالصدقاء السوء .. تتلقى دعما مثمرا ويعرض عليك



١ - الاسم الاول لرئيس دولة نسرقية ، في اللم معكوسسة - ٢ -

١ - عكس نهار ، عاصمةعربية ٢ - عملة اجتبية ، مكان الترنيب ٣ - شعر الجمل ٤٠) - ماركة تلفزيونات ٥ - قرية اردنيـة معركوسة ، بمعنى رق معكوس ، اله ٧ سـ مدينة سعودية معكوسة، أنت بالاحضية ٨ ــ قربة أردنية معكوسة ، علم مذكر معكوسة ، ١ - علم مؤنث ، عملة اجنبية

حل الشبكه السابق

١- عم ، يئبل ١- سام ، ينجح٣ - م ، تل ١٤- ال ٥- الشرطي . لن - رش ، ۱۱ ۷- سروف ، لي ١٨ ايس ، حباس ٩- ظفل ،

ألحارس

بالإلوان

رويرت حسين _ جورجس

کریپ ۔ جین سیرفاس

YILLY - FILLY

تقدم الفلم العربي الكبي

عسذراء ولكن

بالالسوان

نيطي - سمير عبيسري

٠٠٠٠٠ . ٢ . ٠٠٠٠ . ٨

مصطفى فيمسي •

بصدر مائي ٢ - متشابهة ٤ - عاصمة أوروبية - و - مشروب للنسامة ، علم مؤنث ٦ - نصف غالب ، بنات بيني ٧ - منثابهة سمعنى سفى ٨ ــ اللنداء معكو مة ، نهـــر في الاردن + ك ٩ ــ

١ - مرارش ٢ - عمرو الشريف ٣ - فعل ٤ - انف ٥ -٠٠٠٠ ٦- حب ، ليلة حب ٧- لج ، بط ٨- بنت الايام اليل ،

الفجر 200 الشمس 1361 الظهر 11,589 العصر 372 المفرب 8004 العشاء

دولار امريكي جنيه استرليني 1695 ILAT مارك الماني Pero! غرتك سويسري عرنك غرنسي لے قابطالی لکل منة ١١٦٦ ١٦٦٦ بن يابلني لكل منة ارد١٢٠ جلدر هولندي مرنك بلحيكي لكل عشرة ١٩٦٦ ١٦٦٢ JLYF كرونا سويدي لعة سورية لم البنالية

لح ة نزكية

APITT

بأن تقدم الفيلم الكراتسي

تحديات الإخوة العشرة

سكوب وبالالوان

دينار عراقسي

100

و من أكبر المائب مصيبة الرجل العاقل بزوجة حمقاء

روكي بالالوان

بالالوان

يسان تقس

بطولة سلضتر ستاليون

170

ملايا سر در عيد الوهاب داود عجلون ــ د. محمد مومني أغرق ـ د. رؤوف خوري الاجتور ــ د. سمے سواقد

ص المودة ــ ت ــ ١٤٢٥٥ اربد ــ ص بشار ــ العوده الزرقاء -- ص الوحدة الرميفة ــ ص يونس السلط ــ ص السلط البقعة ... من البقعة الرمثا ــ من الرمثا عجلون ــ ص عجلون

دير آبئ سعيد ــ ص دير کرینة 🗕 ص ساوم ممان ــ ص ممان

الطائرات المغادرة الى الطائرات القائمة من

. . را العقية عاليسة

دارا الكريت الكرينية

.٣ر) دمشق يهوت عالية

..ر٧ الفاهرة عاليسة

. ١٢٨ الكريت عظيــة

.٢ر٧ دبي كرانشي عالية

.٣٠٧ المينة جده السعودية

... ا طهران ابران عالية

١٠٦٠ القاهرة المعريسة

نت ـــ Yel77 ص بسمان ـــ ت ـــ ١٨٧٢٢

ص شلاي لـ ت ــ دد۲۵۶

ص الكلية - ت - ١٠٥٠م

ماري بيروت الشرق الاوسط

.ار.١ اثينًا أمستردام الهولتديسة

. كرا1 فرانكفورت كوينهاغن عالية

.ر٨ بغداد عالية هارى الكويت الكوينية . هرا العقبة عالية ٢٠٢ القاهرة المرية . ١٦٦ نيويورك عالية ١٦٠٤ يوخارست الرومانية ه١ر٤ لندن عالبــة .)ره باریس الفرنسیسة ..را مدريد اثينا عاليــة

دار؟ جده المنية السعودية . آرا بأريس روما عاليسة .}ر٧ بيروت الشرق الاوسط درو غراتكفورت ميونخ دمث الالكنئة

واره لنيدن الرطانية دره القاهرة عالسة

١٠,١٠ روالبندي البريطانية عمر.١ الدوحة مسقط عالية

المناوسة عمان سـ ص الصباغ لمدة ٢٤ ساعة

اربد . د. حسين أبو الهيجاء الزرقاء ـ د. نشأت عماري ATW. - -السلط ــ د. عبد الرحيم الحديدي

سما السرحان ــ د. دواس شواقعة عبدا ـ د. سلیمان عفاش

چرش ــ د. فؤاد ييان

شِعَة في وسط البلد

مالالوان

حمود ياسين ـ نورالثريف

ميرفت امين --

الرمنا ــ د. منعب خلف ابو عليقه

بنما ليمان

تقدم تحقة افلام عام ١٩٧٨

سأتع النجوم _ بالاثوان بطولة محمود ياسين . سهير أرمزي ، سعيد عبالح المحقلات: ـ ٣ ـ ٣٠١٥ ـ ٨ ﴿

٢ -- المعلم شاولين الكيسر ريستري مساء . الجدعة والتحد حظة التعلت . . رد ٢٠٠٥ در٧

مكالسوان

القلم للكراتي الكيد

شن سنے ١- في كمي ورقّة رابحة

تكسى الزهراء ساهي الشعيلية

ا- المقاتل الاسود

ثقدم للمين بتنكرة واحدة

اللبك القبلة سعيدة .. تثالُ تقدير الرؤساء في العبلُ

تلجمة لا تتردد في الشياركة

شرطة النحدة 41114 مستشفى الطواريء المفائدة الاماتسة شرطة السير يتك الدم . أستعلامات مثله

P - 17F10 أستعلامات البريد

بنا باته مسية فيبية تعقد بمبتم تحديد اللغزام و

قراءة في عند سابق من

في فشل دريسع حيال محاولاتي المتعددة

من أجل انقاد قلمي الفارق في احلام

البقظة الخطيرة بن قاعه الى رأس

لسائسه وبالمارسية عرفيست أن

الانقطاع عن القراءة ظاهرة مرضية

أما الانقطاع عن الكتابــة فهو الرض

بعينه ان هو طال الزمن واستفصل

وفى لحظة اشرف فيها على انقاذ

قلمی من موت محقق ارائی باعنابسع

صدر ـ الرائ الثقافي ـ اتحسـس

نبضائه لاجدها اكثر حيوية واننظاما

وأسلم عافية وانسراقا . الا أن عدد

الجمعة ٦-١-١٩٧٨ على دسمـــه

واكتنازه برزت فيه بعضالوضوعسات

واللقطات نعائى من بعض الإضطسراب

وهذا بعيد عن جريدة الرأي ــ وانعا

من الناهية الادبية الصرفة ، ومن هذا

فقد رغبنا في تسجيسل بعض اللاحظات

النقديسة الطائرة حول بعض النوافسة

الادبيسة في هذا المعدد والتي نرجو ان

يتسمع لها صدر ما الرآي الثقافي م

محررين وكتابا مع حدسنا المبنسق

يحضور الرحابة والانفناح الموضوعي

مجموعة محمود شقير القصصية الجديدة - الولد الفلسطيني

المصوس وحياة الشخصيات التي

ترسمها من مجهوعته الجديدة م

أفي المجموعة الاولى تتركسسن

عدسة القاص على الشخصيسة

محاولة رسمها بكل ما لديها مسن

تقنية ، محاولة النفلب على حواجز

النعبع واللغة الثائنة والبعسد

وعلى للرغم مسسن

في رسم الإبعاد التفسية لشخمياته

فان اهتمامه بالشخصية في تعربة

الواقع اكثر من مجموعته الجنيدة.

أن القاص في هذه الجموعةيركز

على الحدث نفسه أكثر من تركيزه

على المق النفسي لشخصيتــــه

القصمية في قصصه - الخروج

الولد الفلسطيني - و الوطن -.

اما في قصص المجهوعة الباتيسية

فتتمايز طريقة التناول فهما بينهسا

لنَاخَذَ شَكَلًا مِلْحَمِيا مِكَيْمًا في ــ رجِلُ

قام من بين الاهياء _ وشكــــلا

تسجيليا محضا يركز على المعبث

بشكل متميز في قصنه _ الخروج

وشكلا يمزج بين التسجيلية ورسم

اللبح النفسية اشخصياته نسي

في هذه المجموعة يستمر محمود

شقع في موضوعاته القصميـــــة

السابقة سواء به نشر فـــــــــــ

مجموعته ... خير الاخرين ... أو ما

تجده متناثرا في الصحف والمجلات

فخط الواقعية الذي بدا واضحا

- رجل وامراة - بم

لخفاق والقامي في يعمي الاحسان ي

دعونا نسوق هذه الملحظات فيصيغة

بهذا الصدد .

واودى بصاحبه .

أبو ظبي _ كتب علسي البتيري

منذ صدور ... الرأي الثقافي ... في

جريدة ـ الرأى ـ وانا اتلقف اطلالته الاسبوعية لاقراء بعد يومين منصدوره فيصدر يوم الجمعة لاستقبله يسسوم الاهد كما لو استقبل مساهرا اهنئه بسلامة الوصول متمنيا له طيب الاقامة بين اهله ودويسه .. اردت بهسسدا النسجيسل الشموري المعلن ان افتع الصفحية الاولى في دفتر الاغتسراب الادبى والثقافي ، وهذا الاغنسسراب الحاد الذي يحز في نفس كل كاتسب او منقب تدفعه حياته الخاصية الى ان يحمل نواريخه الشخصيـــة ويغير جغرافيسة قدمه ويده وقلمسه فيسنبدل نائدة بينه وركن مكتبنسه ومقهى اصدقائه ويستبدل صحفيه اليومية ايضا بصحف جديدة .

كأنت نستوقفني محطات ثقاميسة مضيئة على صفحات سالسسراي النقافي _ كما كانت تستوقفني معطات اخرى لم يحالفها حظ الاضاءة وفي كل مرة كفت استحث قلبى الى مساهمة مسافرة او الى تعليسق لا بد منه على ما هنت في محطة شعريسية او مصميمة معينة ولكنني كنت اقع تساؤلات تعمل في المالب مفاتيسم

بيدو أن التجريب ومحاولسسة

الوصول الى قواليب قصصية اكثر

تلاؤما مع الهموم الحاضرة 4 ء

اميحا قضبتين اساسينين مسن

قضايا القصة الفلسطينية ، فما

زالت كل القضايا المتعلقة مسى

الايصال الى الجماهي وللقطأعات

الشعوبية تبارش معلها على الكاشيات

وقد هاول القاص - محمسود

شقي سـ كسر طوق الجمود المخيم

على الحركة الثقافية في هذم الإيام

فقد صدرت له قبل للاثة اشهسسر

تقريبا مجهوعته القصصية الثانية

مجموعته الاولى ـ خبز الاخرين ـ

وق مجهوعته هذى يمارس مجهود

شقي معاولته فالوصول السي

الشكل الارقى في الكتابة القصعية

في ــ الولد الغلسطيني ــ تغاير

رلغة محمود شقي لفته في مجموعته

الاولى _ خبر الاخرين _ فهـى

في مجموعته. الجبيدة تتراوح ببن

اللغة الواقعية ، بل والباشرة ،

ويين محاولات تغليف الحسسنت

بالاسلوب الشاعري المساوي.

وعلى الرغم من كون مجموعتــــه

الاولى كانت نتاج مرحلته القصعية

الاولى ، ناتها الصق بالواقـــع

تتونر فيهم الشروط التالية :--

الدراسة الثانوية العامة .

والمناعي تخصص كهرباء

اعلان صادرعن

مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عن حاجتها

الى عدد من الموظفين لاستخدامهم في أقسام الكوابل المحورية

والجهزتها وكذلك في اجهزة الترتيم النبضي ، شريطة أن

١ _ خريجو المعاهد الصناعية تخصص كهرباء بعد شهادة

٢ ... حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي

٣ _ يهكن النظر في تعيين من لايحمل المؤهلات السابة

علما بانه سينم الحاق من يقع اعليهم الاختيسار بدورات

تدريبية تعقد في معهد التدريب الفني التابع لهذه المؤسسة

وسيتم تحديد الرواتب حسب النظم المرعية على انيتم ريط

من يقع عليه الاختيار بكفالة مالية قدرها ثلاثمائة دينار

على الراغبين مراجعة لجنة انتقاء الموظفين في مبنسب

المؤسسة الكائن في جبل عمان ــ الدوار الثالث السباعة

النائنة من بعد ظهر يو مالاثنين الموافق ٢٥-١-١٩٧٨

مصطحبين معهم الشهادات العلمية والخبرة وجواز السقر

المبر العام

الهندس محمد شاهد اسماعيل

شريطة أن تكون لديهم خبرات كافية في حقل الاتصالات .

إ ـ ان لايكون المتقدم مطلوب لخدمة االعلم .

القاء الالتزام بالعمل لدة سنتين .

والقاريء على السواء .

الاجابة وتحن هنا لا نريد ان نتساط ونجيسب فتعفى القارىء من طواعية الانتباه ولكنتا نريد ان نقيم مسافسة ساخنة بين السؤال والجوابستوجب بعض الخطوات ونتسمع لزيد مسن وههات النظر الصائبة والمجانيسة على حد سواء 🕳

ثنوقف قليلا او كثيرا في المطة النقدية .. المهم ان نراعي التوقسف امام ظاهرة جديدة تطالعنا وهي ان عددا من الشعراء الشباب يتقدمهم الراهسم لافي وحسين حسنين اقدمسوا على سحب البساط من نجت اندام بعص النافدين المنطحيسن لحركة الشعر الحديث في الاردنجيث إعملوا فيها اقلامهم تسطعا وتجريحا مزاهيا ونعن هذا لا نريد ان نكتسب نقدأ على نقد اورده الشاعر محمد لاق هول قصيدتي محمد الظاهر وعبد الحميسد المعادين ولكننا نود القول يستوطن فيها شفف الاستقبال افتسع بإن هذه جاعت اكبر من حجمهما بكثي فاي استهلال جميل تحمله تصيسدة عن الرحلة وهي نبدا بضعف الواجهة وانهزاميتها امام واقمع النجريسة في قول النساعر:

"على الصفحة الاولى من هذا العند

- من يفنسح نافذة للرؤيا من يحمل عني هذا العسسسيه لا من الناحية الفنية أو الصحفية - قليلا ..

ترى اي جمهور يخاطب الشاعسر حين يهم بالقاء عبء المواجهة عسن ظهره واركانه الى الننصل من هذا العبء في قليل او كثير . واى تميز في المعمار الفني يطرحه الشاعر عبد الحميسد محادين في هذا القطيع الخالي من اي نوجيع والذي انتقاه ناقدنا ليقتعنا كيفها اتفق بهذا.

_ كيف لي أن أبعر ألان ـ وهذي الريسع تأتي من جميع

مجردا في ـ خبز الاخرين ـ يكتس

نوعا بن الشفائية ومحاولات تطعيم

اللغة القصصية بشيء من لغسة

الشعر وتفاولاته .. لأن محاولة

يقسم هذه الجبوعة خط غاصل

يحتفظ بنوع من وحدته الموضوعية

واغتراقه التعييري ، تصصص

الكبار ، وقصص الصغار ، قصص،

الكبار تتميز بموضوعاتها التسمي

تتناول الواطن الفلسطيني بمست

الاحتلال وتركز على النغيــــرات

الحديثة وشعور الهلع المسام

بعض هذه الشخصيات ، أغسي

_ الخروج _ يجانبها الشعــور

العام لاهل القرية الذين انقسموا

الى جبهتين ، جبهة تريد الرحيل

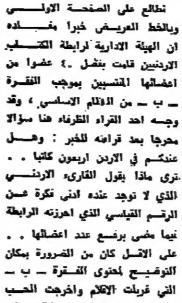
وترك الوطن ، وجبهة نثوي الاقلمة

والصبود في الأرض ۽ وتبدو لنسا

الشخصية - عادل أبو جابر -

المترة في بداية القصة والصابدة

ه الانتصار على المتابعة القصعبة



نيما مضى برفسع عدد اعضائها . . على الاقسل كان من الضرورة بمكان النوضيع لمعنوى الفقرة ـ ب ـ الني غربلت الإعلام واخرجت الحسب من الزوان او النذكير بها كانت تعنيه عدّه الفقرة الحاسمة في هياة الرابطة الفتية ودون ذلك بيقى المجال مفتوها لبعسض التأويلات التي قد لا تحمل طابع الشكر والتقدير لرابطة جسورة وقفت نحاسب نفسها في غمسرة نشاطانسها . وما دام الشيء بالشيء مذكر لماذا لا تعمل الرابطة على توثيق صلَّاتها مع الكتاب الارتبين الدبيين تعزيزا لهذه الصلات المعقودة اصلا .. تستوقسف القارىء خاطرة صريحسة ومعبرة لسوزان عبد الحق تحمسل الطنل الى ثقافته مقولة جنيسدة له دعوة مفتوهــة لكي يتصفـــــع كتيب أنيس منصور الجديدة التسى في _ الرأي النقافي _ يصاحبــها نعف بقراعتها بعد زيارته لاسرائيسل ضمور في انتاج القصلة القصيسرة

محبود درويسش

على الصفحة الثانية بعد انتستهنع كما أن قصيص الإطفال التي ننشر والموقسف برمنه بيقى غنبا عن التعليق الكتوبسة للكبار حتى ان هذا العدد

من موقع اكثر تقدما من قصاصينا

في الارض المطلة ، ولعل الجريسة

الخروج تائيرا كبيرا على تقنيت.

ومضامينه القصصية . ولعل تقنم

ينبيز في لفتها الاكثر قدرة على

الايصال ونقنيتها الفنية المتميسزة

عن كثير من النجارب القصصيصة

الإذرى الى جانب غوصها يكفاءة

داخل الحدث الناريخي ومحاولسة

أبا قصص الإطفال والتي تمثل

توجهاييثر بالضرعند معمود ثقيرا

فهي تركز بشكل معيز على الإيمالُ

الى الطفل باسلوب سهل وممتسع

بشكل يركز على الوطن ومحاولسة

التعامل مع هذه الكلمة الإيصالها

حل يكون لنا في الب الاطفسال

عزاء عن انحسار انب الكبار في

هذه الفترة ؟ هذا ما سيجيب عنه

الرَّمِنْ ، وتجارب تصاصينا النَّينَ

ترك بعضهم الكتابة للكبار للتفرغ

فذري صالح

طائعول

رسبه بن الناخل .

إلى ادُهان الصغار .

للمخـــار م

منصور بهذه الكتب الدهشة لكنبة وحول الناثر والنقليد بين محمود النادي القنرح . . ؟ درويش وادونيس قرأنا مقالا مطسولا لناف شاهين ياخذ طابع البحث في بهذه النافيذة الخضراء المطلة على قضيسة تدور حول قاموس فني شنزك تراثنا العربى الخصيب نقييرا نتوزع مغرداته ومصطلحاته الفنيسة حكاية للاطفال بعسنوان الرغيسيف بين الشاعرين ، ولقد كان الكاتب العجيب ، ومع احتفائنا بهذا التوجه الاسيط والصعب لبعض القصاصين في الاردن نحو كنابسة قصص الاطفال لا نستطيع أن نكتم دهشننـــا الحكاية الشعبسة فها داهت مترجمة توزعوا لظروف خاصة في الإقطسار فهي حكايسة شعبية لشعب من العربية أم أن هذاك اعتمالا لفصلهم الشعوب فكيسف يضن المترجسم علينا باتسارة خفيفسة الى اللفة الني نرجم عنها هذه الحكايسة فقسد يضيسف

موققا في استعراضه لهذه القضيسة الشكلية التي تنداخل نفاصيلها بین دیوانی ادونیس ودرویش ۔ وقت بين الرماد والورد ... و ... محاولة رقم 🗴 - كما انسه قدم لقا نمونجا حيا للنقد النطبيقي ولكن دراسسسة . تطبيقية من هذا النوع لا نجوز أن ناني عاريسة من مصادرها سواء نشرت في الاختبارات النفسية التي اعتمد عليها الكاتسب في ندليله على عملية الإبداع الشعري بقيت مجهولة المكازوالزمان ـ لقد حدثنا الكاتــب عن مجموعة من الشعراء خضعوا لهذه الاختبـــارات النفسيسة في معرض الكشسف عن نشير الى هذه القراءة النقدية الجديده طبيعة نجاريسهم اللانية ولكنسه مع

الاسف احتفظ لنفسه بهويسة

نساؤل طريسف يحمل طابع الجدبسة قامت بهذا التحليسل الهام في مجسال

والمداعبسة معا سه ترى لو حذفنسا التفسير النفسي للانب ، مثل هسذا المقدمة الناريخية لهذه القراءفوالمقاطع الحشو البسهم هل يقبل به القارىء الشعريسة الطوبلة الني استشهد بها المنقبة . . ؟ وهسل يتمشى بسع ألاخ عبد الحميد محامين في دراسنــه ابسسط قواعسد النقد النطبيقي .. الطائرة ماذا يمكن ان بنبقى مسسن ثم ان هناك ظاهرة عامة فانسست المقالة واي جديد يمكن ان تجيء به ٢٠ كاتبنا وهي ان معظم شعراتسا نعود الى مؤتمر ادوارد حسداد المحدثيسن يغرفون من قاموس شكلسي التسعري لنقول بأن هذه القصيدة الني ولفظى مشنرك يدل على عدم قدرتسهم

تحمل نفسا ملحميا وتحفسل بالتحولات على النخطي اللغوي الذي يمكنسهم والنصارع بين جزئيات الموقسسف الشعرى ، هذه القصيدة بتطلب بخولا الشكلى القائم في معظم النتساج نقديسا صعبا وشموليا بنفسند الى الشعرى الحديست يعيسق الكثير من تسريحتها الداخلية ونغمط القصيسدة, الاصوات الشعريسة الجديدة ويحد من حقها أن نحن أدرجناها في هــــده طموحانسها ان هذا النماثل بيسسن العجالة النقيبة. أدونيسس ودرويسش وببن سأئسر بقى ان نقول بان مشكلة هسدا الشعراء المحدثيسن غير قائم علسسي الشباعر المتمكن بن ادواته الشعربة السرقمة أو الاستعارة الشكلية وأنما تكمن في اصراره على الزاوجـــة على التقليد المنواحد عن شحد غير المضنية بين الاضاءة الخاطفية مقصود للذاكرة الفنيسة عند الشاعر . والنعنيم المتباطىء في القصيدة وقيسل أن نقرا فصيدة ادوارد حداد الواحدة وطراغه العثاوين التسسى _ مؤنمر صحفي لشاعر _ نصب أن بخنارها لقصائسده رغم تحرشها باهنمام

> باسماء جديدة من المكتاب والادبــاء بجبوعته هذه قصة واحدة تتثاول والشعراء تقول شيئا جديدا في دنيا هها اجتماعيا خارجا عن القضية؛ بدءا في محاولات توضيح معنسي



في اخرها ، وهي في حالات شـــد وجنب بين الرحيل وعدمه ، اما

استشهاد الطفل الصغير علسي

الوطن والعدو في ذهن الطفيل الصغير ، وهتى رسم الفعسالات الشخصيات القاضلة أو السيور التعذيب والقمع الذي مارستسمه سلطات الاحتلال الصهيوني عليها. لقد هاول محمود شقير ويكسل كفاءة أن يصل الى قلب الهسم القلسطيني ، وحاول أن يعبر عن تجربة هذا الشعب بشكل قصصي

ما دام توفيسق الحكيم على بخلمه الذي بين ابدينا على السماع

ينبرع من جبيسه الخاص لانشاءالنادي رتعنسه يخلو منسها نماما فهل هسذا

العربي الاسرائيلسي الثقافي في باريس التوجيه نحو الكتاب الملصغار مرده

والذي يقترح الحكيم انشاءه علسى الى نراجمع النتاج القصصى على

وهه السرعة ترى هل يتبرع انيسس الصعيد المطي . .

الحديثــة م ان محاولة رسم عبور متكاملة لنفسيات الناس بعد الاحتلال الي

> في تصصه الإخرى الني تتنساول تجربة الاحتلال مثل - القرار -فالتركيز على الشخصية النسس تتارجح بين الوطنية واغراء الكسب واللدة . و خوف التعنيب والسجن نهو يغرض طابعه على التصي ويضّعف فيه التسجيل الوثائقي الى

على الستوى الحدثي فقط • في _ التراب _ يحاول القاص ممارسة التجريب بتكنيك موثق ألى هد ما ، على الرغم من أن الغاريء قد الف هذا النوع الذي يعتمــد اسلوب التقطيع السينمائي وخاصة في الرواية ولكن القاص بانخالسه لمجموعة من الاحداث الى جانسب شخصيات القصة قد ارتقى بالقعة من مستوى التسجيل الولاتقي الى

اعلان مهادرعن

مؤسسة المواصلات السلكية وللإسلكية

تعلن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عسن

طاجتها الني ميكاتيكي سيارات افرهول درجه اولى -

ودرجة ثانية لينم تعيينهم في حركة السيارات العائسدة

لهذه المؤسسة معلى الراغبين مراجعة مدير الخدمات

الثالث ممطحبين معهم الشهدات العلمية والعمليسة

المدير العام

المهندس محمد شاهد اسماعيل

المساندة في مبنى المؤسسة الكائن جبل عمان _ الدوار

والخبرات خلال ثلاثة ايام من تاريخه ٠

تسحيل ملحمة هذا الشعب تدفع بالقاص نحو النعير الشعري عن موضوعاته م نماذا يقدم لنا القاص ربادة تجريبية في القصة القلسطينية في هذه المجموعة ? صور قصيرة ؟ لحقات انسانية وليسمة . 3

چانب التغيرات على مستوي الحث والتي تتبيز هذه الجبوعة بمنابعتها تؤكد على قدرة الأنسان الاحداث ، فشخصيات المجموعــة _ عادل ابو جابر _ و الطعان_ والطقل _ على عفاته _ والطفل - جمال الزين - وهي الشفعيات الني بُّبت وناضلت ضد الاحتلالُ تضفى طابعا مستقبليا ويعسسدا متفاثلا على الإنتاج القصصيي الفاسطيني الذي تتناول التجريسة الفلسطينية المعاصرة .. نخسسي - الولد الفاسطيني - النسسي تهازج بين قصص الاطفال وقصص الكبار ، تبرز اهتمامات الصغار من خلال منظار الكبار ، فالطفلان اللذان يحتلان عبق الحدث التصمي الطفل الذي يروي القصة ، ،

والطفل ـــ على عفاته ـ يرسمان للعدو صورة تتضع معالمها أكثر فتكثر في ذهنيهما ، ويناضلان ضد العدو بطريقتهما يرفضهما الاعتراف بان هذا ,العدو الذي يتميز بقسوة القلب اب وله اولاد ، ويقلفهما ئه بالحجارة ، مما ادي الـــــى

ان شخصيات المجموعة تتمير بهمها الوطني او التصاقهــــــا بالارض ء بدءا من قصص الاطفال الثلاثة التي ضبتها الجبوعة ، ، اضافة الى قصص المجموعة الاخرى غهمهود شقع كفيره بن قصاصينا يحتل الهم الوطني لديه بسؤرة الوضوع ، ولهذا لم نجد لديه في



واحيرا سقط الرهان حول انتظام صدور مجلة الشباب ، فعادت بالعدد - ١٠١ - لننوج سننها الحادي--عشرة ونرجو منها ذلك وننهنى عليها الاستمرار بالصدور . العدد الذي بين ايدينا سحيل ملاحظة مهمة وهي أستبدال الاسماء

التى لصفت بها منذ فترة طويلسية

اقام المركز النقافي السوفياتي

يوم الاثنين الماضي ، بالنميساون

مع الكتبة العامة لامانة العاصمة

معرضا كلكتاب السوفياتي ، غي

مبنى المكنية العامة للامانــــــة

الصراط - مسرحية القاص

السوري وليد اخلاصي ، تعرض

الان في هلب ، المسرحية من الاعمال

مدر الحزء الثامن من المجلد

الثاني من الموسوعة الموسرة ،

لصان بدر الدين الكاتــــب ،

وهي عبارة عن موسوعة فسسي

المارف الانسانية ، مبوية حسب

تسلسل الحروف الهجائيسسة .

والجزء الجديد هذا ، مكرسيسو

الحرف ــ الدال ــ نقط ، وكان

الكاتب قد أصدر من قبل سبعــــة

متابعة اصدار الإجزاء النالبة .

العادية جدا للقاص المنكور .

بقسم الاطفال .

الملكي ، الإنب وموقعه في حيـــناة

شهيرات النساء في الادب الانكليزي ،

منوال الاعداد السابقة مع فارق برصيد اكبر من النشاطات التي قامت بهسسا وزارة النقافة والشباب .

طامم الانزان الذي يرانق القاريء

كمال اباظه ، معمود شقي ، ، روكس العزيزي ، غخري قعسوار ، عفاف قضماني ، وفيقه العطوني ، ومجموعة اخرى من الكتاب .

اما حصاد الشياب الذي استهلك ۔ ۸ ۔ صفحات فکان نقایدیا علسی

نقليدا مريحا وهو في الفالب نقليد من مقاليد الشباب ونجاويا مع عمليسسة النطوير ، حتى ادركت المجلة في نهاية المطاف وعلى الصفحة - . د - مردود النقد الذاتي ففنحت المجال لنقد نفسها

لديوان الشاعرة فدوى طوقان - على

مهذا ، محمود صادق ، جورج هداد

تكريم ملكي لرجال الفكر ، الف بـاء القصة القصيرة طغولة ، ادباء عرب التذوق الفني ٤. التلفزيون ، المسرح

الضحك ، نشرات الإخبار ، الهجرة

ومن خلال انتظام الشباب في الصدور والنحديث ومنابعة النشاط الثقائسي والشبابي في الاردن وسورية والعالم.

هؤلاء الشعراء وباسم الجهة الني تمة الدنيا وهبدا _ وقد خطر اسي ناقد

تمكنت من الاستمرار في عملية التطوير.

من الصفحة الاولى الى الاخرة كسأن

كتب في هذا العدد السيد عـــادل

اما الإبحاث فكانت :

الناس ، تحقيق عن لواء المرق ، شعر

من وجهات النظــر . واخرا فان ـ الشباب ـ اصرت على الخال الواقع الشبابي دون الرور بالصور الاشائية والنركيبية لتتلمس الى الداخل .

ما يدور بدواخل شبابنا . المدد الجديد كان اثارة واضحة للذائية الشيابية بدعوهم للمسل والنظا موالواجب ولم نقحم سالثباب نصبها لتنسخ الواقع الملبوس تبعض الشياب الشبع بالإبنذال مجسسوها

بكل روح عالية ونرجو من الله ان

تأخذ بمضامين وجهة النظر هذه وسواها

القارىء لا نغر شبئا من مشكلت

الفنيسة وهذا هو رأي قارى، لا تقرير

بالجدية زاخرة بالمعاني .. والخيرا .. انه لامر محزن أن نعسود التبساب بخمسيسان صفحسة بدلا من ٦٦ صفحة كما كان العسدد المناز رقم ١٠٠ ومن الملاحظ ان مجلة _ الشياب _ بدأت ندخل في صلب محور اهتمامات الشباب ، وتميل الى الجدية في طرح قضاياهم المين أن تحذو مجلة _ افكار _ حذوها . . . ونحية لاسرة نحرير ــ الشباب ــ،

وخاصة الزميل عبد الله العتوم .

من كل قوة صادقة لتعطي صورامثيعة

اعلات صادرعت بلربة اربر

تعلن بلدية اربد عن اعادة تأجير المحلات التي انشأتها حديثًا في الجهة الشمالية من سوق الخضار المفرق • عملى الراغبين بالاستثجار حضور المزايدة التي ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٤-١-١٩٧٨ في الموقع المذكور مصحوبين بتأمينمالي مقداره ١٠٪ من شيمة المزاد النهائي علما بانه سنجري الاحالة علسسى المزاود الاخير -

حسن المومني مساعد محافظ ارسد رئيس لجنة بلدية اربد

اعلان صادرعي بلرية اربد

JORDAN TIMES

متباح كل بيوم

تعان بلدية اربد عن اعادة طرح عطاء تقديم اكيساس النايلون لاستعمالها لجمع انتفايات ومن احجام مختلفسة علما بانه تم زيادة الكمية المطاوبة الى نصف مليون كيس . يرجى ممن تتوفر لديه هذه الاكياس التقدم بعرضه السي ديوان البلدية مرفقًا بالعينات مع نأمين مقداره ١٠ ٪ --ن القيمة وأخر موعد لقبول العروض هو نهاية الدوام الرسمي

حسن المومني مساعد متصرف أربسد رئيس لجنة بلدية اربد

اعلان صادرعن مديرية الامن العام

الشروط والمواصفات المطلوبه .

1 _ تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها التي متعهدين لتقديم زيوت معدنية لاليات ألامن العام . ٢ - معلى من يرغب الاشتراك في هذا العطاء مر اجعة سكرتير لجنة عطاءات الامن العام في مديرية الامن العسام مصطنعيا معه رخصة مهن سارية المقعول لاخذ نعبخة من

٢ _ الحر موعد لقبول المناقصات هو الساعة العاشـــرة والنصف من صباح يوم الاحد الموافق ١٢-١٩٧٨ ولا تقل بعد هذا اللوعد ،

رئيس لجنة العطاءات الامن العام

من يوم الثلاثاء الموافق ٢١-١-١٩٧٨ .

التعليبية منها . ويعالج مختلــــف

الاراء الجدلية حول جدوى ادخسال

الانظمة الالكترونية في المؤسسات

وتأثيرها على هياتها وعلى هيساة

اما المنخل الثاني : تكنولوجيــة

الحاسبات الالكترونية ، فيعالـــج

مختلف التشكيلات الالكترونيسة

وأجهزتها وعناصرها ووظائفها ثسم

كيفية تمثيل البيانات على البطاقــة

والشريط والاسطوانة وتمثيلها داخل

النظام الالكتروني وكيفية معالجتهام

ويعالج ايضا مختلف اجهزة الادخال

والتكرير والاخراج وتشكيلات هسذه

الإجهزة . كما يتناول موضوعسسات

متقدمة مثل تخزينات مناطق الانتظار

والتخزين النكميلي والبرمجي

المتعددة والتكرير المتعدد ومختلف

عناصر نظام النشغيل ونشمسكيلات

النخل بوصف ميزات ومظاهر

أحسدت الانظمة الالكترونية ويحاول المؤلف في المدخل الثالث:

برمجة الماسيات الالكترونية ان

يعرف البرمجة واهميتها كمهنسسة

ودورها في احداث النظم الالكترونية

لغات الحاسبات الالكترونية يحاول

المؤلف رسم صورة لشكلة الحاسب

الالكتروني وكيفية معالجنها وحلهسا

بخطوات منطقية يمكن فهمها وتطبيقها

تم يوضح مختلف وسائل المرمجسة

برسم بيان المشكلة على خارطـــة

انسياب النطق وجداول التطسيق

فقرة كاملة لكل منهما ، ويوضح

المؤلف في فقرة تالية اهمية ننظيهم

على لفتي الفورتران والكوبول ، فبين

أهمية كل منهما وأهم تعليماتهما.

وكيفية ترميز كل قيد ثم عناصر كل

لغة بحيث يمكن تعلم البرمجـــــة

بلغة الفورتران والبرمجة بلغسة

المنخل الرابع : انظمة المعلومات

الادارية الالكترونية والمواضيسم

التي اشتملها هذا المدخل هي :

مفهوم النظم ، مدخل النظم ، دراسة

جدوى النظم ، محلل - مصمهم

النظم، تحليل النظم ، تصميم النظم،

تنفيذ النظم ، ضبط النظم ، نحليل

النظم والبرمجة ، ادارة النظم ،

الاساليب الفنية لتحليل انظمسمة

الملومات الإدارية الالكترونية ..

وينتهى هذا المدخل بنطبيق مختلسف

مفاهيم هذا الكتاب في التربيسية

والتعليم في تصميم ثربوي الكتروني

الاول من نوعه في التربية والنعليم

العربية المعاصرة تحت آسم : نظام

المعلومات الادارية التربوي الالكتروني

الذى يعتبر نقطة تحول فسسسى

التربية والتعليم يشهدها الاردن في

نمر ابراهيم

اواسط السبعينات ..

سجلانها وملفانها م وركز المؤلف

هيث نم تخصيصــــ

وبعد مروره السريع على مختلف

افرادها .

الحاسبات الإلكترونية .

ظهر اول انتاج اردني واضخم انتاج عربي في الحاسبات الالكترونية وانظمة معلوماتها وتكلولوحيتها وتشكيلاتها وبرمجتها ولفاتهسسا واستخداماتها الذي تمثل في الكتأب الذي قام بناليفه السيد احسسد مطاوع تحت اسم ــ اربعة مداخل للخاسبة تالالكترونية ... الذي يقع في ٨٥٦ منفحة من الحجم الكبير نثير هنا في عمان .

وتناسق مداخل هذا الكتاب مسع بعضها البعض واضح للغاية مع ان كلا منها يخدم موضوعا قائما بذاته كما حرص المؤلف ۽ في عرضـــــه. لاحدث مفاهيم الحاسبات الالكترونية واكثرها تطورا ، الترابط والتوجيه في تطبيقها بحيث يتفاعل المهسسوم مع التطبيق ليمكن استقدام هــذا الكتاب في التدريس في الجامعات العربية لمساقات منقدمة في موضوع

كتب سليمان النمر .

مما لا شك فيه أن معظم ألفين

حضروا مسرحية ـ المتزوجون --

التي تدمنها فرقة ثلاثي أضحواء

المسرح في عمان خلال الاسبوع

الدوحة ـ عثرت البعثة الغرنسية

كلاثار التي تعمل في قطر حاليا علسي

مكتشفات اثرية يعود ثاريخها اللسي

سنة الاف نسئة ، وبينها مجموعة من

الاسلمة والادوأت القديمة المفتلفة .

كبا غثرت على هيكل عظمى لاسسان

وقام السيد عيسى غاتم الكواري وزير الاعلام يزيارة لمتطقة المغريسات

في منطقة الخور حيث تفقد عمليسات

الجفر واطلع على ما تم اكتشافه من

اثار تعود الى فترات مختلكة مستن

الحضارات القديمة ، كما استمع الى

شرح تفصيلي حول هذه الكتشفسات

الاثرية من البروفسور تيكسبيه رئيس

البعثة والاستاذ في المركز الوطنسي

الفرنسي للبحوث العلمية في باريس.

عينات من الاثار التي تم العثـــور

عليها سترسسل الى مركز البحوث

المنكور لاجراء دراسات بقيقسنسسة

والجدير بالذكر ان حكومة قطير

كانت قد استوفدت اليمنة الفرنسيسة

الملكورة للتنقيسب عن الاثار في قطر،

ويأشرت المرحلة الاولى من عملياتها

في كاثون الاول ١٩٧٦ وانستبرت حتى

اوائل شباط ۱۹۷۷ ، وقد شملست

المرحلة المنكورة دراسات استطلاعية

قامت بها البعثة لانحاء مظلفة من

شبه جزيرة قطر . ثم يدات المرحلة

الثانية من عملياتها في اواسسسط

تشرين الثاتي ٧٧ وستستمر حتسي

وزير الاعلام يتفقد مواقع الحفريسات

ببنطقة الخور حيث اطلع على اتسار

يمود تاريخها الى حضارات قنيسسة

... يعض انواع الاصداف التي اعتمد

الانسان القديم عليها في غذائه وامكن

محديد هوالي . و توعا منها ، - ،

نهایة ینایر ۱۹۷۸ • "

وقد صرح البرومسور تيكسييه بان

من العصر الحجري .

اساسا ، في التشاطات التربوية من مختلف جوانبها وثم توجيه أهدده النطبيقات لتخدم النظام التربوي ككل ، أي ، التعليم والإشراف على. التعليم والتخطيط للتعليم والمساعدة في انخاذ القرارات الادارية المتربوية لتسيير العملية التربوية في وجهنها الصحيحة . ومع ذلك ، لم يففل المؤلف المؤسسات غير التربوية ، فهو يحاول تبيان كيفية تطبيق هذه الماهيم فيها من اجل تطويرها مما

وتتركز تطبيقات هذا الكتاب ،

يؤهل الكتاب ليخدم في التدريس في مختلف كليات الجِلمعات العربية من. چهة ، وفي التدريب لتطــــوير المُوسسات العربية . وحرص المُولف على البساطة في التعبير ، فهــو يعرض اكثر المقاهيم تطورا بابسط العبارات واكثرها ايضلعا ليتسنى

للفارىء التركيز على المفاهيسيم ونطبيقاتها وتوجيهاتها . وينميز هذا. الكتاب بالصور الكثيرة الواضحية الهانفة والرسومات الإيضاحية لدعم شرح الماهيم من جهة ولتقريبهــا من الإذهان من جهة اخرى ، ونلك في محاولة من المؤلف لتبسيط تفهـم موضوع جديد على العالم العربسي هو في حاجة ماسة اليه لتطوير

مختلف مؤسساته . ويلاهظ منطق ترتيب عرض مداخل الكتاب : فالدخل الأول يعسسرف استخدامات الماسيات الإلكترونية، ثم يركز المدخل الثاني على تكفولوجية الحاسبات الالكترونية . وباعتماد

الدخل انثاني يمكن تفهم الدخسسل الثالث :برمجة الماسبات الالكترونية الذي يمثل مع المخل الثانى أساسا لتفهم المدخل الرابع : انظمـــة المعلومات الادارية الالكترونية ، ومع ثلك ، فهذه المداخل الاربعة فـي مجملها ، تؤلف موضوعا واحسيدا متكاملا يعرف كأمل حقل الحاسبات الالكتروئية من مختلف جوانبه .

فالمدخل الاول: المسساسيات الالكترونية في المجتمع ، يوضح دور الحاسبات الالكترونية في مختلــــف أوجه هياة المجتمع المعاصر ومسا تقدمه من مساعدة لمتخذى القرارات في مختلف المؤسسات وخصوصيا

خر لوائد زوجته كي يلحق بأبنته الني لاتجد لقبة تأكلها الشاب الاخر الذي تتصدث هنه السرحية هو صنيق الشساب الاول يضطر للزواج من ابنـــة الجزار الغني الذي يريد أن يرغي

شبق آينته . .

وفي النهاية يرضخ الملبوني ،

ويرضي عن أبنته وزوجها ويدعوهما

العيش في قصره مع صنيقهما وزوجته وذلك يصبب اعجابه بزوجة مسرهية - المنزوجون - تنحدث. مديق زوج أبنته ، وطبعا مع انتقال لنا عن انفين من الشباب اللذيــن الجميع للعيشى في القصر تتغيسر تخرجا من الجامعة ، واكسسن شخصيانهم فمسعود زوج أبنتسه سخرية المجتمع جعلتهما يعملان في يصبح - مبسو - الرجل الانيــق تصابح وتسليك سالجاري سأتحت الذي يقضى كل أعماله بالمواعيد الارض .. احدهما يقع في حب ابنة وحثفي صنيقه يصبح — حرجو ... مليوني وذلك كي يهرب من العيش زير النساء الذي يهوى الريافسة في الجحر الذي يعيّش فيه هسو والشرب . . ـ ونفيسة ـ زوجة حنفی تصبح ــ فاقی ـــ التـــــی وزميله ليعيش في قصر المليونسير انثك يتزوجها بعد مفارقات عديدة تتحول ائى عشيقة للملبونير العجوز بينما نبقى ابنة المليوني شخصيسة تعشق حياة _ بنات البند _ ، والمارات الشعبية . .

هذه هي القصة التي تنحيث تُنْهَا المسرحية والتي كتبها المؤلف ـ فيصل ندا ـ الذي شاهدنا له في عمان العديد من قصص الافلام

والموضوع ألذي نعالجه المرحية _ هذا اذا افترضنا ان هنــاك موضوعا ــ سبق وان عالجته بشكل افضل العديد من المسرحيسات المصرية والعربية وكذلك الافلام . وهو موضو عزواج الشاب الفقير ألمدم من ابنة الرجل الغنى بسبب الطمع بالإضافة الى زواج شاب اخر ، مالقوة ، ولكن المسرحية تعالسج هذا الموضوع بكثي من الابتــــذال والاسفاف وتلجأ ألى القفشات -الجنسية – في سبيل اضحـــاك الجمهور وهذا الاسلوب الذي اخذ بلها اليه المسرح الكوميسسدي المسرى الذي اصابته حمى ---الإنفتاح _ ايضا .. واصبح يلجا الى الابتدال في سبيل المصول على _ عطف ورضى _ المجهور وكأن المسرح أصبح نجارة متسل تجارة _ الشنطة _ المنشرة هذه



والسرح الذي تحول الى - تجارة شنطة _

-الماضى قد ضحكوا بن أعمـــاق قلويهم للقفشمات والمواقف التي برع في تقديمها الثناثي سمير غاتم ، ، جورج سيدهم . أ ولكن هل هذا يعنى ان المسرحية نجمت في تقديم شيء ما للجمهور . ؟ . قد يقول البعض أن النجساح الحقيقي للمسرح الكوميدي هو قدرة

هذا المسرح على اضحاك جمهوره ونحن قد نؤيد ذلك وتكن يجب ان نضيف ايضا انه يجب آن يعمسل على ان يصور لمنا صورا منالواتع الماش للمجتمع . حتى وأن كانت صورا حقيقية ساخرة . للوصول في النتيجة ألى هنف يتمثل في نقد

ومضحكة . لكن الليونير يرفضس ان يجعل ابنته تعيش معه لانهسا تزوجت رغما عن ارائته شايا غريبا وفقى الحال ، لذلك بلجا الشاب هذا الواقسيع . البي ارسال رسالة ياسم فاعسل



وزير الاعلام يتفقد مواقع المغربات في منطقة الفور حيث اطلع على اتار



يعود تأريخها الى حضارات قديبة.

اخبار الثقافة في العالم

- تاليف : ديفيد ويليابر صدر في لندن مؤخرا ، كنساب چدید بعنوان - الیانس - و الکتاب عبارة عن سيرة حياة الشاعسر الانجليزي ارثر هيو كلف واعماله. وقد وقد كلف في الاول من كانسون الثاني عام ١٨١٩ ، وتوفي فسي الثالث عشر من تشرين ثاني ١٩٦١ ويعتبر من اهم شعراء العصبري الميكتوري .

وقد كتب فيليب توينيي مقالة حول ــ كلف ــ بمناسية صدور هذا الكتاب ، جعل لها عنوانا مؤخوذا من أحدى قصائد ــ كلف ــ لا نقل

ان الكفاح ــ يقول فيها: ظُلُ _ كلف _ يعتبر عادة نموذج الرجل الذي دبرته ضغوط عصره ، مهذا الشاعر الذي كان المع تلامية الدكتور ارنواد - مدير مدرسة رجبى ووائد الشاعر ماثيو أرنولد والذي كأن من نجوم الدرسة قسد فشل في أن يحصل على مرتبــــة الشرف في كلية باليول ،وفــــى اوكسفورد التي ازدهرت فيهسنا

المركة الدينية المعروفة باسم -

كانبي الرسائل الدينية ، تمزق بين اشباعات العقيدة والام فقسدان الايمان ونبذه ، وان اشهر قصيدة له ، وأن لم تكن أحسن قصائده نعير عن ثقنه الحارة بأن الكفاح يجدي ، فهو فيما يقول : لكن انظر غريا ان الارض مشرقة

حركة اوكسفورد ــ او حركـــة

ومع نلك لم يتح لكلف قط أن يملا عينيه من هذا الإشراق وان اعضل قصائده المتعمة بمرارة غي عادية: اذن هل ثمة نجديف كان يمون له ان يقترفه اكثر من كتابته هـــذا المقطع المتريد في أحدى قصائده : كم هو ممتع أن يكون المرء ذا مال

الابـــام في مصر ،

لكم هو ممتع ان يكون ذا مال وهى خاتمة متحدية نصيب مباثرة النفاق الفكتوري في الصميم أذ كأن ذلك العصر الشديد النزوع السي النملك يدعى ان تفكيره انها همو هو منصب في حقيقة الامر علمسى اهداف اخرى ارفع شأناً .

وحول الكتاب يقول : ان هذه السيرة الوجيزة التسي كتبها ويلياءز لم تحاول نغييسر النظرة الشائعة الى ـ كلف ــ فهي تلع على صلة في شعسرة بمشاكل عصرنا وعلى مزاياه الباطنه

• مسرح

الولايات المتعدة حاليا مسرحيسة _ بيرجنت _ ئهنريك ابسن وهي احدى مسرحينين شعرينين كتبهمسا ابسن ، لیس من اجل تمثیلهمـــــا على المسرح الها المسرحية الثانية فهی ـ براند ـ . وبيرجنت هذه مسرحية ذات معان

اعمق ، ورمزية اصلب جادة وأن نكن في بعض اللحظات مضحكـــة على نصو ساذج فبيير بمثابة كل انسان من القرن الناسع عشر سعث عن ذانه الحقيقية ، أنسه المتمرد المفامر ، ورجل الاعمال

 فن تشكيلي تعمرض غني في مدريد ـ افتتح في مدريد باسبانيا ، ،

النجارى الذي يسيطر على كسل

كل شيء الا روحه ، والمسرحيسة

أخبارية ليس ببن مشاهدها مسن

الارتباط اكثر مها بين عناصــــر

شخصية _ بيير _ من الارتباط ،

واينما ذهب يحاول تأكيد ذاتـــه

فيرفض بيع نفسه للكائنات الخارقة

للطبيعة ولكنه لا يستطيع أن ينبين

طريقة ويخرج من الضبــــاب

الذي نسجنه - ابويج - الرهبية

هوله ، ويهدر صوت مخلـــوق

خارق الطبيعة قائلا له : امضـــى

حول هذا الكان - ولكنه لا يعمل

بنصيحنه وانها يركن رأسسسه

ويجد في النهاية ان الحقيقة الوحيدة

في حيانه هي حب امرأة كان قــد

وتشنمل بيرجنت على اعماق

وموارد للمعلى اعظم بكثير مسأ

يمكن ابرازه على خشبة المسرح

المعاصر ، وهي كقصيدة تحنمسل

المقارنة بالجزء الثاني من فأوست

وقد اسنطاع المفرج - جون

فيبريك - تطويع هذه المسرحيسة

قدر الامكان لخشية المسرح المعاصره

وان يخلق منها عملا دراميا شعريا

_ الجوقــــه . .

هجرهــا .

منالتراثالعربي

عمر بن الفاريض

قال من قصيدة له في التصوف : قلبي يُحِـدُ ثني بأنـكَ أَمْتُلفي

رُوحي فِداكُ عِرفتَ أَم لم تعرفِ

لم أفض حقَّ هواك إن كنتَ الذي

لم أقضِ فيه أسى ومثلي من يَفي

مـالي سوى روحي وباذل نفسِه ِ

في نُحبِّ من يهواه ليس بمسرف

فلثن رضيتَ بها فقــــد أسعفتني يا خيبة المسعى إذا لم تُسعف

يا مانعي طيبَ المنــــام ومانحي

ثوبَ الـقام به ووجدي المتلف

عطفاً تملى رَمتي ومِـــا أبقيت لي

من جسمي المضنى وقلبي المدنف. لم أخل من حسد عليك فلا تضع

تسهري يتشنيع الخيال المرجف وأسأل نجومَ الليلِ هل زارَ الكُرى

جَفْني وكيفَ يزورُ من لم يعرف

يا أهـــلَ وَدَّي أنتُم أملي ومن

ناداكم يا أهل ودِّي قد كفي

' عُودُوا لما كننم عليه من الوفا

كَرَماً فإنى ذلكَ الحٰلُّ الوفي

وحياتكم وحياتكم فسمأ وفي

ى بغير حماتكم لم أحلف

لو أن رُوحي في يدي ووهبتهـا

لمبشري بقَدومِكم لم أنصف

« ديوان ابن الفارض »

عمر بن الفارض:

هو أبو حقدر عمر بن أبي الحسن الحموي الأصل المسري المولد والمقام والوفاة . ولد في القاهرة سنة ٧٦ هـ في محيط علم وتقيءوكان لوالده أثر كبير في تثفيفه وتوجيبه، ومال ابن الفارض منذ حداثته إلى التدين والناملءونهج منهج الصوفيين محتى اكتملت مواهبه الروحية افذهب إلى الأماكن المقدسة الينمي اشواقه القدسية ، وهناك نضجت شاعرينسه فأصبح إمام الطريقة الرمزية الصوفية في الشعر العربي . توفي سنية

من الصحف والمجلات العربية . المعرض السابع والنسعين للفنانة الاسبانية ـ خواكيناكاساس _. والجدير بالذكر ان خالــــد المحادين يقيم منذ سنوات فسيسي وقد اشتمل المعرض على العديد الجماهيرية العربية اللبية ، حيث من أعمال المتصوير وأعمال الكولاج يعمل في صحيفة الجهاد الليبية وفي استخدمت فيها الخيش وقصاصات القماش واللون بفرض توليفة ثربة الشورى الثقافية . المنس واللون تسبغ في بنية قانمة في بداية الامر ، ثم مقتربة ، من الاحمر المتناغم بمجموعة الالوان الساخنة الني تضفى حيوية شديدة

> على العمل . وقد كان من ضمن اللوحـــات المعروضة بعض اللوحات المتعلقسة بالبيئة المصرية أأني اخسارت العيش فيها منذ عام ١٩٥٩ .

• يصدر قريبا للادبب الاردنسي خالد محادين مجموعة شعريسة نانية تحت عنوان ــ الحب عبــر المتشورات السرية ـ وهي قصائد حكان خالد قد نشرها في عسيسدد-



الاحداث الثقامية خلال المسسام الناضى ١٩٧٧ ، وقد جسساء في المقدمة التي كتبها وزير الثقافية ، سيادة الشريف قواز شرف ، ان اصدار هذا الكتاب يأتى بعسد مرور عام على انشاء الوزارة ، والفاية من جمع وتبويب هـــده المعلومات ، عي مساعدة الماحيث واللهتم في الوصول الي المطومات الثقافية المتعلقة بهذه المسوزارة منخلال نشرة نحنويعلى معلومات

كنت مشدودا المي دفء

-جسدها ديئما رويت لها

حكابة الثور الذي طاردني،

والرجال ذوي العبون

اللمعة ، الذين حاصروني

داخل عثمة الغابة . وكانت

هى تقود السيارة وسط

الليل والضباب ، والرذاذ

ببخار الجسد الدافسيء ٤.

يتسلل من مسامات حلدهاء

لم یکن جلدها ناعما کمـــا

ينبغى لجسد ممثلي___ة

معروفة أن يكون ، فكان

ملمسه قريب الشبه مين

ملمس ثمر الدراق الطازج.

ينبعث هذا البخار سين

جلدك ، وتقودين السيارة

بمهارة سائقي سيسسارات

الاجرة ؟ أن في احشائسك

قلت لها ذلك ، لكنها لــم

تقل شيئا ، نظرت اليي

باسحتى الزجاج ، تتحركان

بنثاقل ، وتدفعان أمامهما

حبات الرذاذ الصغيسرة ،

فينكشف ضوء السيارة

موسيقى هادئة ، تتبعث

من المنياع ، متختلط

سوت المحرك الخشين .

كان بخار جلدها ، يسرى

غوق الوبر الناعم النابست

جسدي وتكسوه تشعريسرأ

_ أيتها الشقية! لا أريد

أن اقضى أيام عمري نحت

سطوة الكوابيس . ولا أريد

مُوق أَذْنَى ، مَينتهُ ض

فوق امواج الضبــــــ

المتدانعة . وكانــ

بركاتنا يمور بالنفس

الشتعل .

_ أينها الشقية ! كيف

أن تكون حياتي مجمو عـــــة

من المشاهد التمثيليسة ،

فأموت مثل ممثل يسسؤدي

كنى عن تاديــــة الادوار

الرديئة ، وانظرى كسي

تكون الحباة جميلة وعميقة

قلت لها ذلك أيضاً ،

لكنها لم تقل شيئــــــا .

التفتت تحوى ، فكاتست

عيناها مضيئتين ، ثم عادت

الى النظر في مساحــــة

الشارع الخالية ---ن

كنت سأقول لها : لو انني

ابن للنهر والصخـــرة ،

لاستطعت اختراق حاجيز

وكتت سأقول لها : المو

انني اعرف لغة العصافي

لغنيت غناء متصلا للدحنون

وكنت سأتول لها : مسا

و قررت أن أقول : يسلم

تشر العراق الذي يصهل

قيمة الشمس بدون حرارتها

الموت والرغبة .

والزعتر البري .

وتورها ؟

بدون هذه التقطيب

الرسومة .

دورا فوق خشبة مسرح

«اظلبوا بجدوا.. إِوْعُوا لِلْهَ لِهُ إِ*

شعن ادوارد حدد

تعيشــــ الاوضــــ ، تمسسوت الأرضسسين . . . يميش تعيش ٠٠٠ تموت يمسوت الشعب الارض الارض الشعب يتحرك هذا الد البشري الساخن في عمق الارض الرحم ، ويبدأ في العلية نسيوح يمثل في صبح ثوري هاديء ، للحزن العربي تخباتها عباطهالعشق وكان الى التلة يصعد يصمد المتلة هذا الموبوء بحزن عربي . . يندنز في ورق الزينون وينحب ـ حين يكون اللبـــل جليدا ينقل هذا الليل . . فمن يعشق أن ينتظر الفجر وحيدا في خيمة هذا العنمالمطلق يصعد النالة هذا العربي الخاسر ، نحت عباعته او تحت الإبط تماماً ، هبا خاجره الفشي . . لا .. عفوا ، قالوا : انه خبا نحت الابط نما ... ا وجدوه في اليوم التالي مضورا او مرميا فوق الارض .. والارضىس تقنسىء . هذا الحزن تشكل في هيئة _ بابا نويل _ كاتب كل هدایساه ــ سلامنسا ــ تسقط من قاع - الغربال ــ هذا الحزن وهذا السبي وهذا الذل كبحر بسنوعب كل الإصاد العربية تنهب رمل المحراء وتبكي

فالصبحت العربسي يصبح بصبحت يعيشنس الشبعب ، يمسوت الشعب تعيشس الارضى ، تمسوت الأرض . . . عَمْرانَط هذا العصر العربي شعّرق في البحر اليابس باتبها المد من الغبسن وياتيهما الشمسوق من الحسزن فتغمر وجه النحسر اليابس في لحظة ياس اجس عهرفسسنا النفسسي

الى زمن هني هين تساقط كل الذل ونابيت نسوة عذا باوجسساع القهنر ء

تسأل ذاك الحس الراعف للجسد الناحل يسبى فيهالنفي ويبقى يندفق فوق البحر اليابس في صورة نزف

اقرع ابوابك يا ارض بنزف عشقي قادر . فالقدرة نادرة في زمن يركع فيه الحق ذليلا خانع أقرع أبوابسك يا قلسب غيداً الخفقان المعتم في كل الدن العربية قاتل . .

تجفل كسل قرانا المسبيسة

فكل قرانا مسببة حتى العظم تجفل ، حين تغبب الشمس على حلم ، ويكون الطــم جريمـــة قتل في اليوم التالي . لا .. لا يتوزع عشقي فوق تراآب الوطن العربي فقابي ينبض بالارض كارضي .

وعروقي تتجذر في هذا الجسد العربي المرهق . . لا بهرم هذا الجسد العربي الطعلي يرضع من تدي الارض ويرضع من ثدي العشق ،

غلن يقوى عربي في الزمن الاتي ان يغفو حتى يتوحد نبض الشعب وتبض الارض . . تمحين بموث الشعب تقيق الارض وحين تموت الارض يعبش الشعب

هِذَا الْجِسِدِ الواحدِ مِحْلُوق كي يبقى حيا في المُمسل



ورفيتي يتوجع من جوع البصد الواحد ، يتوجه في ركعته الاولى عند الفجر الى الارض يقبل رهم الإشياء ويبكي . . . يتفقد في هالة ذعر طلبات نفسل وهم الذبح ويقرا في الليل تعاويذ الاخصاب ويرفع عند الظهـــــر

شعارا يطلب فيه الحق ويبكي . . هذا العربي بمر بمرحلة الفتنة . أعرف وجه العربي واحفظ عن ظهر القلب ملامح حسه ، ناك الحس المتوالد عن دفء الحالات الاولى ، اذ كان الضجيير ،

يقوم ويركض فوق حقولـــه ينبت في الصخر الزينون الارز ويعطى للسنبل مسدق الإحساس مع النخل ويبصق من كل جمور الوطن السبي

السرطان المتفلفل في المجسد الارضي بقوة الارضىس يباسىس ، ، وعيونك تجلد في العتمسة لا شوق يورق في عينيك المتضراوين

مُستبل هذا العصر يقيع دما . . يتوسد جرح الارض .. ينوح ، ويبقى يتلذذ في حس المحزن غما زال الوجع العربي السائد وجعا متخلف . . هذى الاوجاع الاهزان العربية اوجاعا تتخلف عسسن الطالع من قبح التكتيك وقبح الذل الراكع أي - أرض

يتابط ... - نعايه ويعبر جافه . .

هين بدار الوجه عن الإرض كالمسادين ما م سُنتُكُبُ كُلِ القسمات الوردية ، ثم يلعن هــــ الوجـــه من الارضـــ

ويفنسي الوجسست الخاسر اذ ذاك تكون الاوجاع حصارا منظف . .

اقرع ابوابك يا ارض فهذأ العربي تابط حسا توريا يصعد يوما بعد اليوم البك يتحرك بالنيض الواهد ٠٠ نبض الشعب ونبض الارض ارخت اليوم الحاسم في تاريخ الجسد الواحد ... فسي يسسوم السنقل

هن ارتبسك التاريسخ واظلمت الشمس ، وصار الزلزال عنيفسة . . قام الشهداء من القبيسير الواحسد كالمسموا في هيئة وردة . . .

يتصاعد سيساق الوردة . . . تعبير هيذي الظليسية للشمس وتأتي الارض بها ٠٠٠ في تلك اللمظة أصبح نبض الشعب ونبض الارض

يرقض في أبقاع عربي وأهسد .

. * من النوال السيد السيح . . .

فهذى القرسان المخصية

تريق دماء الوجه على الاعتاب

٣ ـ الذ الخرج من جلدي

يحاصرنني بين قرارته والاوج ،

تمانكني قبل التقويم الملوكي

فاتوهجت اطويلا حتى االموت

- في زحمة هذي الدن المسكونة

شعاب المرجان ورائحة الموج

يتقمصني شيطان الريح

يقتح لي ابوابا

إ السراب المردود

اغلقها رمل المحراء

فترحل في الرردتي

فاحترق يماء النيل

طويلا كالسوط ،

فلا يلج الباب سواتا

نحن : إلنا ١٠٠ أو النت

عصيا كالدهر

والشتعل يحتمة هذا الليل

لإ واستلقى بين الحاجب والسياف

بالبارود والحذية اللحراس

والذا ملت الى االارصفة المهجورة

النفرزت سكين الفريه في ظهري

متى حولت شراعي للعشق الاخضر

ورائحة الزعتر والقمح المحروق

فاعود طليقا التلمس بالاقدام العارية

الشوق المجنون الى يافا

لاتعرف طعم الخصب

اذا نقرت المحرب ،

وترتك على االاعقاب

اللتشع يرمل اللبحر ٠٠ واعشاب البحر • • •

اللي دائرة اللزعتر ،

يغزوني زيد البحر ،

ستص حسين حسين

التقي بالظل وخاصرتي

لمع البخنجر في اللظهر ،

. جميع الخيل ارتكات عطشي

ومياه النيل على الابواب

ولتسبق خطواتك

س يوميات اعرابي

يروي للعينين ، تبيل الغبض تفرده القائم من ابعد بقعة ارض تستفها الظلمة.

يا مينيك .. من يملك في مسك الأ الوقست واثقب سقف العنبة ا

خلف ستاثر عينيك فضاء وانا بدوى يكره كل حدود الاشياء

ويحب اللامحدود باطراف الصحراء

اعرابی یهوی کل الطرقات حفنة تمر ورغيف في مخلاة

: يا عينيك . . ماذا اعددت لهذا البدوي ، المعجون بومض البرق

غمن ابن تجيئان ٥٠ غذاك هو الشرق

تحته الشبق ، اريد أن أقف في النامي ، لا يسترنـــي شيء سوی جلدي ، معلناً فخري فعوار عن موتي بملء نم اتحاد السير -بعيدة ، أن ثبة رجلا ما ، كان لجلده لون ما ، ولشعره لون ما ، قد خلع ملابسه

موست رجل ما..

في بيت ما ، ووقف عاريا في

كنت سأقول ذلك كلسه،

مكان ما ، ومات بطريق

لكنني تريثت وقلت :

_ اللصوص وحده

المضيئتين لحظة وقالت:

....والعشاق !

المامنا بجذل رتيب .

السرعة!

يحبون هذا الضباب الكثيف

التفتت نحوى بعينيها

تعالى صوت الموسيقى ،

متراقصا بتداخل رشيسق .

ورايت خوءا احمر يتراقص

_ انها الشرطة! لا بـــد

ففعلتٌ كذلك ، وخفضتُ

من صوت المذياع ، حينهــــا

رايت شرطيا يحمل اشمارة

غسفورية ، يحدد لنا بها

ان هناك حادثا ما ، خفقى

كانت هناك سيارتان ينبعث منهما الضوء الاحمــــ المنقطم ، وعدد من رجال الشمطة ، يقفون متباعدين حول جثة رجل ملقاة فسى حفرة مليئة بالماء . فلم يكن يبدو منه سوى رجليسه ، ومعطفه البالي ه

_ اظن أنه حارس لاحدى العمارات الكبرة . _ لا بد انه کان یــروي

اظن انه في السنين !

الحكايات لاحفاده الصغار. _ لا بد ان احدى السيارات النَّزْقة صدمته ثم فرَّتُّ .

_ ربما كان فقيرا ، ويضع تحت معطفه رغيف خبر ٠٠

_ ربما مات غريبا في ارض لا يهلك شيئا منها .

_ ما ابشح الفهايــــ المفاحنة! كان هناك شرطى أخر ، يحمل اشمارة مسغوريسة ، يحدد لنا بها اتجاه السير، وحينها غبنا داخل الضباب، توقفنا ، فرضعت مسسوت

الموسيقي ، واطبقتُ علمي

ئىنتىها فى تىلة جائعة ·

ملاحفة فمعترف

الورود الصغيرة تكبر قبل الاوان

هنأ ولد عابث يخربش بعض الكلام

ويرسم في أول السطر وردا

وفي أخر السطر بعش البنادق

وتخرج من صدره طفله لا تنام

وهذي فلسطين تخرج من جرحنا

واخر ما زيفنه الجرائد

تطوف البراري بحثا عن الخبز والماء

ولكن حب المحبين نهر يجيء من اللمكان

تراوده في البزيع الاخير من الليل عن حلمه

وتبحث عن جسد ضائع بين هذى الخنادق

وما بين جرح فلسطين والطفل خارطة العذاب

والورود الكبيرة تذبل

ودرب المحبين لا يتحول

شعر: محمد ألظاهر

شعر: عبد الحميد المحادين

من أين تكونين ، وكيف ، وعاشقك الصامت

هل احرق كل السفن الجاثبة الان على شطان الان علمت المكن ياتي

من خلف ستاثر عينيك اللاممكن ياتي

وانا بدوى يكره كل التعليمات المكتوبة فسوق

هذا كل الزاد . . واذ ينظر في عينيك يمارس كل الصبوات

لا يعرف من كل جهات الدنيا الا مطلع عينيك

وترجع طاوية في المساء تمنیت ان استریح ولكنها في دمي مهرة لا نمل الصهيل وما زال دريي طويل وبين دمي والوصول المواثد

مقاطع من قصيدة

التوجيحتىالموت

۲۔ الاکڈیکم خبری فالراوي لايكذب امله : الن المدن الملايخة جلد الوجه الغارية على مفترق الليل غيابا حتى الاغماء ، الاقاقين عن تدييها الاقاقين فيتوص الخيل مناعق خطو طيور الرعد

الدرب المتد كحبل الصيادين فالمتنة الحطياء القين تضطجم ، الان ، التناعد ساقتها وتغير جلد الحرياء بعلمتص فحولتكم يعايين الجزر الزاحف

والف المنتظر على اعياء ر ابن ابصركم مابين الكعبة والنفط تخليلون الركعة والبيعة والقصلون مدارات مقفلة بالخود الفولانية والعسس الليلي

*** والله على السمت



في النصف الإولِ مِن شهر حزيرانٍ الماضي ، وصل البكس هيلسسي في استقباله بمطار هيثرو الدولي ، سوى الناشر الذي تولى نشــــر والطبعة البريطانية من كتابه . . . وقتها تتنافس في افراد الصفحات له

ألى لندن بهدوء ودون ضجة وليكن ولكن المحرر الثقافي لجريسدة الإوبزيرفر اللندنية فاجاء في غرمته يغننق رويل لانكسنر المطل علسي هاید بارك بعد بوم واحد من ومونه وتمكن محرر الاوبزيرفر من كتابسية هبيث معه ، أثار ضجة في الاوساط ألبريطانية واخلت الصحف البريطانية ... وأمند هذا الاهتمام بهذا الرجل

الى التلفزيون وكفلك محطات الإذاعة

أمريكي الجنسية ، ترك مهنسة المحاماه وتفرغ لهنة الصحافسة م نقد كان احد محرري مجلة ... بلاي بوي ــ الواسعة الانتشار وكانست شهرته قد ولدت عقب سلسسلة المقابلات التي أجراها مع عدد من الشخصيات الامريكية وعلى رئسهم مارتن لوثر كينج ومالكولم اكسى ، فقد كان يمتاز بقدرته على التفساذ الى نفسية الشخص الذي يقابله ،

الامر الذي جعل المجلة ، تخصصه لإجراء المقابلات 🚙 ولكن شهرة عيلي ازداست كثيرا

وقد نشب نقاش هاد بينه وبيسن

محرر جريدة - النايمز - وأستمر

إياما طيلة فترة بقاء هيلي نسسى

لندن وحتى بعد صدور الكتاب بايام

وكان هذا النقاش امتدادا لسلسلة

عندما صدرت الطبعة الامريكية من

واليكس هيلي محام زنجي ، .

مقالات كان محرر التايمز قد كتبها

عندما الف روايته _ الجنور _ فقد ضرب الكتاب رقما قياسيا في التوزيع فقد وزع من الكتابسليون نسخة خلال سئة مما شجع منتسج سينمائي أمركي على تحويله السي فيلم سينمائي ، ضرب رقما قياسيا ايضا في عند مشاهديه ، الامر الذي

المسلسل الذي كيعرضه الثلقر بُونِ الأردُ في كل أحَد

حفز المنتج نفسه الى تحويله الى مسلسل تلفزيوني ضرب هو الاخر بدوره رقما قياسيا في عدد مشاهبيه وقد كتبت الصحف الامريكية حينها المشوارع كانتخظو من المارة وقت يشها في التلفزيون .

والجذور رواية ناريخية وثالفية صاحبه ان باعه الى شخص اخر ، غير اسمه الى نوبي وولر .

نحكي قصة الزنوج .. ويقول فيها ان جِده هو شخصيا يرجع الى رجِل يدعي كونتاكيني ، اخذه تجسسار الرقيق من افريقيا وحملوه في سفينة ماريلاند الامريكية ، حيث تـــم بيعه بمبلغ ٨٥٠ دولارا ، وما لبث

وقال هيلي في مقابلة الاوبزيرفر

ولكن المائم ، كافأ الرجل ، فقد منح جائزة بوليتزر ، واقرت.30 جامعة وكلية في مختلف انحاء العالم الكتاب كمساق أجباريضمن أعجها الدراسية ..

انه استند في كلامه هذا الى سجلات

السفينة ذاتها التي استطاعان يحمل

عليها منالثركة مالكةالمفينة وهي

مستقدات اصلية ولا يمكن ان تكون

وكان بهذا يرد على الاتهام الذي

وجهه له محرر _ النايمز _ الذي

مًا لأن المستد الذي وصل الب

هیلی ، لم یکن اصلیا ، بل کـــان

صورة عنه ، وهذا يعني ان احتمال

وينابع في الجنور قصة الزنسوج

ومهما قبل عن هذا الكتاب ، مائد

يبقى عملا عظيما ، استحق أن يبثل

المؤلف ١٢ سنة من عمره في سبيلُ

والعبودية التي ناضلوا من اجلها

النزوير وارد م

وما زالوا ...

سِودِ السَّاعِيِّ السَّاعِيِّ السَّاعِيِّ السَّاعِيِّ السَّاعِيِّ السَّاعِيِّ السَّاعِيِّ السَّاعِيِّ بعدصت ٧ شهدور

فجأة وبعد اختفاء وصل الى سيمة شهور ظهر الكاتب المسرحي محمود دياب على _ شاشة لله الحياة الأدبية المصرية .. حدث ذلك بعد ايام قليلة من عرض فيلم - الشياطين - الذي أقتبس قصته عن ــ دستوفسكي . ــ ٠٠ على شاشة السينما المصرية .

وحين راه الادباء والنقاد والمحقيون في احدى الحفلات الدبلوماسية _ قبل اسابيع _ تطقوا حوله يحتضنونــه ويسألونه عن اسباب غيابه عــــن الشاشة طوال هذه المدة وبعد قليل كان محمود دياب مركز دائرة وأسسمة ضمت معظم من كانوا بالحفل من ادباء بعد أن نسوا المناسبة التي حضروا من أجلها ووقفوا يتناقشون ويضحكون مع الفائب الذي عاد .. وهو يرحب بمن ايا منهم سوى سؤال واحد ..

- هل قالوا لك انت ليضا انسى ليس هناك موضوع

والحكاية تبدأ قبل عدة اشهر ، عندما سرت اشاعة في القاهرة بـان الكانب المسرهي محمود دياب يعانسي من متاعب عصبية شديدة ، وانه دق الجرس على احد اصدقائه النقاد في منتصف الليل واخبره انه يسمع اشؤاتا غربية تناديه . . وظل الخبر ينتقل من شقة لشقة ، ويضيف اليه كل لسان ذيلا او تفصيلا حتى اصبح حكايسة نشرتها صحف دمشقية وبيروتية وكذاسك صحيفة ـ الراي ـ الاردنية ومنهبا طار الى باريس .. وتتابعت مقالات التعاطف والتاييد .. وأحيانا الرثاء على مواهينا الادبية التي تتساقط كلها كاوراق الخريف نتيجة لقحط الحياة الثقافية ، ولا معقولية الحياة السياسية ...

> قلت لمحود دياب : و الما ــ ما هو الموضوع بالضبط؟ ضحك قائلا:

_ المقيقة لا موضوع هناك يحزنون . . وانا شاكر طبعا لكل من كتب مساندا ومطالبا برعايتي وعلاجسي ولكن الحكاية كلها بلا اصل . و وا حدث هو اننى كنت في طريقي السبي الاسماعيلية فانقليت بي سيارتي واصيت أصابات بالغة بقيت بسببها عدة شهورني المستشفى تحت العلاج ، وكانت حالتي تدعو للقلق ثم دخلت في دوامة عسلاج بعض الكسور المتضاعفة التي تخلفت عنه والتي سيت الاما لا تطاق صاهبتها هالة من الارق شكوت منها لمن كنت ارأه أو ازوره ، وانتقل الخبر الى مقاهسسى الادباء والمثقفين ، وانت تدرى أن حكماء مقهى ريش، يميشون على تأليف القصص الوهمية والحكايات التي لم تحدث وهكذا اصبحت لعبه فنية .. وساعد علي تصديق الإشاعات اثنى لم أكن أظهر في اى مكان عام طوال تلك المدة ، بسبب الرض ويسبب العمل .

_ عل كنت تميل في تلك المدة ؟ _ بالطبع كنت اعمل فيرغم الامسى . الشديدة انهيت كتابة سيناريو فيلسم جديد سبيدا تصويره بعد أيام ، وهو یعنوان ـ ورده علی صدر أمرأة ـ م وهو بطوئة محمود ياسين ونجلاء فتحى وآخراج أحمد يحيي ٥٠ كما كتيـــــت حلقات تليفزيونية بعنوان - ايــام الحب والمناب - وهي مأخوذة رواية - مدلون مهانون - لديستوفسكي وسيخرجها حسام الدين مصطفى معرج والحقيقة اننى وجدبت الممل وسيلسمة تساعد على تحمل الام الكسور ومواجهة الأرق .. وعندما خفت الامي والنامت كسورى وانهيت عملي ظهرت وفوجئت بحكاية الجنون هذه . _ عل لذيك تعليق على تلك الحكاية إ

ـ انها لا تبدو غربية بالنسبة لي ٠٠ ولكن الظاهرة التي تحتاج الى دراسة أن الادباء والمتقفين ـ او على الاصح معضاً منهم _ قد اصبحوا اكثر ميسلا للهجوم على الاخرين و ـ فبركة -الأغيار غير الصحيحة عنهم وتسريبها لتنشر يحسن نية او بدافع الحماس للنفاع عمن تمسهم تلك الأخبار .. أن تلوث الناس اصبح مرضا من امراض الثقفين ، ولست ادري السبب ... ولكن شياطينا كثيرة نملا المالم المربى هذه الإيام م

يعض الرضى ناقلا الحديث الى موضوع اخسر

_ بمناسبة الشياطين . . هل انت

راض عن غيلم الشياطين الذي كتبتي

- أنا راض بعض الرضى ، وساخط بعض السخط . . هناك اشياء فوجئت بها وانا أشاهد الفيلم سببت لي بعض الضيق ، على راسها الصورة التسمى ظهر بها حسين مهمى في الفيلم والطريقة التي أدى بها دوره . . والفكرة المحورية التي كتبت على أساسها معالجتسي السينمائية لقصة دستونسيكي - الموسون - التي احد عنها العيلم ، هي محاولة لادانة الأرهاب كوسسيلة لتقيير المجتمع ، أن أبطال القيلمشاب وطنى ومخلص ، يتصور انه يستطيع أن يفير المالمبالارهابالفردي لابالوعي الاجتماعي . . وفي محاولتهم تلك تتحول جمعيتهم السرية ، من جمعية وطنية الى جمعية تميرعن نفسها ،ان التنظيم يسالون عنه ، لم يكن مصود دياب يسال لم يعد اداة انتحقيق هدف ، ولكنه تحول الى وثن معبود في هد ذاته ، ويدات محاولات حمايته تتحول الى عمليسات لا علاقة لها بالهدف الذي من اجليه انشاؤه نتيجة لعزيتهمعنانس وعجزهم عن أن يحركوا فيهم طاقاتهم الماثلية لتغيير الحياة لتصبح اكثر اشراقا ان الارهاب الفردي ياكل نفسه وياكسل السطاء من الناس التي يظن القائمون بالارهاب انهم يخدمونهم به . . ولكسن

عن رواية دستوفسكي ؟

ــ هل اداء هسين فهمي هو السبب

- أحد الاسباب وليس كلها . ، فاداء حسين فهمي فيالفيلم حول شخصيته من شخصية مناضل سياسي يناضل مناجل قضية حتى لوكان يعقل ذلك باسلوب خاطىء من وجهة نظر الفيلم ، السي شخصية رئيس عصابة تقليدي ممسن تعودنا رؤيتهم في الافلام المصرية ، وكان مفروضاانيؤدي حسين فهمى الدوريحب للشخصية التي يؤديها ، ولكنه لم يفعل قلك ٤ مكانت ملايسة غريبه على مه الماضلين السياسيين وارتداؤه لها ادى الهتاكيد فكرةالمعابة منجانب ووادي من ناهية أخرى ألى الإيماء بأن الفيلم يدور في جو اجنبي غير عزبي ، وعنسيد تصوير الفيلم شياهدت لقطات منه في التلفزيون ورأيت هذا الزي الغريب الذي كان يرتديه _ ادهم برهان _ او حسين فهمى - فاتصلت تليفونيا بالمجسرج

حسام الدين مصطفى معترضا .. وقال حسام انه يري ان ذلك مناسبة .. 1

_ قد يمود هذا الى حنف بمــــض مشاهد السيناريو . . . ولكنني اظـــن ان الفكرة لم تبهت تماما ، أن عملا كهذا قد اعد في جو من المحافير الشديدة ، فالفيلم ذو طابع سياسي ، وليسسى هناك كالافكار السياسية افكارا تتطليع حذرا في ظروف مصر الراهنة، أن قفايا كتلك التي يمالجها الفيلم لم تعد محسل ترهيب الان ال

_ يرى البعض أن الفيلم قد غفـــل عن رسم ملامح الأعداء الذين كانست الجممية تخابر بهم وفي حين ركسسير السيناريو هجومه على الإرهاب ، فانه لم يركز ينفس الدرجة على _ الخونة _ الذين كانت الجمعية تحاربهم . . وبهــدُا عان المتفرج قد يخرج بالطباع خاطيء بان كل نضال ضد هؤلاء مدان منوجهة نظر الفيلم ولا يقوم به الا عنامسسسر شادة ومريضة نفسيا م - لا اظن أن الأمر كان غامضا لهذه

الدرجة ، وربما يكون مفيدا للمتفرج ان يرى الفيلم مرتين ليستوعيه بشسكل الفضل ، والمسالة ان الجميع - سن وجهة نظر الفيلم - شياطين فالطبقات السائدة والخائنة - في زون الفيلم -هي التي خلقت باستغلالها وانانيتها الحممية السرية ، او خلقت النماذج الدبرة نفسيا والدبرة _ بكسر الميم الثانية _ في نفس الوقت ، انهـــم شياطين خلقوا شياطينا مم والتمسق في فهم شخصية الامير شوكت التيلمبها نور الشريف يوضح هذه النقطة بجلاه م انه شاهدهي على نهاية الارستقر اطبة وهو رقصة طبقة مذبوحة محكسوم عليها بالفناء ، وعلى هد ما يقسول هو نفسه: لقد حملت ثياب طبقتي ولكني لم ارتد غيرها . . انه عربان . . وهيـن تنصمه ابه ان براعي ظروف وضمسه الاجتماعي يعي _ في قبة تشوشه التفسى _ أن هذا الرضع قد اسبع حصانا عجوزا لا بد من اطلاق النار عليه،

رحمة به مماينتظرهين عداب . . و الطوفان

هذه الفكرة المفورية بهنت بعض الشيء في المرض .. او لم تفهم بما في الذي يتحدث عنه ادهم برهان ــ زعيم

الغيلم يتقدم الامع شوكت منطوعسسا ليتحمل جزءا من مسؤولية قتل زعيسم الجمعية وهى عملية انتحارية يقسدم عليها كاعلان عن مسؤولية طبقتسسه عن ولادة تلك النماذج المدمرة والمدمرة - بكسر الميم الثانية - . . حسنا . . في بداية الغيلم تقتل الجمعية احسسد اعضائها ويبرر زعيم الجمعية ذلك بأنه ـ طلع له دماغ ـاي أنهـ وعي وبدأ يفكر ـ . . ومن هنا كان رفضه وقتله وحينما يدين السيناريو هذا الاسلوب فهو يصرح: أيها الثاس غليكن لكل منكم

عقل او يمعنى اخر وعى .. واعتقد ان هذا هام جدا لامتنا المربية في الظروف التي تميشيها . 8

_ هذا صحيح . . كان من المكن ان يكون الفيلم أغضل .. ولكني مع ذلك راض عنه اقلاس السينها

مَا مِبِرِر هَذُهِ ٱلطَّاهِرةِ فِي رَأَيكُ؟

_ الكتابة للسينما بالنسبة لي عمل طارىء وقد دخلته من باب دستونسكى وكان اول عمل شاركت في اعدادهللبينما هو _ الاخوة الاعداء _ المأخــوده عين _ الاخوة كرامازوف _ ثم كتيت _ سونيا والمجنون _ الماخوذه عــــن _ الجريمة والمقاب _ واخــــيرا _ الشياطين _ المافيدوده عن - الموسون - . وفيما عدا - أبليس في الدينة ... المأخوذه عن رواية بلزاك _ الاب جوريو _ والتي لم تعرض بعد فليس في نيتي أن استمر في تيسار التمريب ، والواقع أن السينما المربية قد دخلت معلا في مرحلة يمكن إن نسيها مرحلة استلهام الاعمال الروائية الإجنبية

والسبب في ذلك _ حسب تجريتي _ أن مناع السينما في مصر لا يثقون في الكتاب المصريين أو حتى العرب ، وحين يتقدم أحدهم بقصة مؤلفة فان المتسبج والمخرج والمثلين لا يمقدون لحـــانا ومؤتمرات ومباحثات ثم ينتهي هــــذا بالرفض ، وفضلا عنان الإدب الروائي ' المالي متنوع وغزير ـ وخاصـة في الرواية _ بما يتبع مُرصة واسمسة . للاختيار والوصول الى سلعة مضمونة لها شهرتها التي اخنتها من تحويلها قبل ذلك الى افلام اوربية او امريكية ومن الاهتبام الذي احاطنها به اقسلام النقاد ، وهناك سبب اخر هو نفاذ ما يصلح من اعمال الروائيين المريين المشهورين والرائدين في سوق الأسنما فمعظم اعمال تجيب محفوظ واحسان

الجمعية ــ هو الثورة التي ستاني حتما فتجرف كل هذا العفن وفي نهايسسة

_ هِل يعني ذلك أن هناك عجزا في استلها مموضوعات قومية تصورالواقسع ــ هذا المعنى وارد و، ولكن لا تنسى

اأن عملية التعريب للسينما بالنسبقلي عملية خلق كاملة ، فانا أحول أسماء الابطال من نيقولا الى ادهم كما يفسل اخرون الكئي استوهى الفكرة الرئيسية واعيد خلق العمل كله بروح عربية وفي ظروف عربينة وبشيخصيات عربية ، تستطيع ان تقول اننى اقدم تفسيرا عربيا للعم ل الاجنبي خاصة اذا كان هذا العمل

ألروائيين يكتب بطريقة مختلفة تجمسل

يحويل أعماله إلى السينما مشكلة فضلا

عن أن قيمته - السوقية - لا تعني

صناع السينما بروبيقي بعد هــــــذا

كتاب القصية السينهائية الذين كانسوا

يكتبون اصلا للسينما ، وقد نقذت قريحة

معظمهم ولم يعودوا فادرين على العطاء

وهو ما ادي الي هبوط مستوي الإفسلام

_ بالقطع هناك مخاطر ، وأنا ممك

في أناستمراره ظاهرةغم صحية عولكته

يتضمن جانبا منيداعلي اي حال ، ان

اللجوء لتعريب الاعها لالمالية الان بعد

التدهور الزرى الذي وصلت السه

أفلامنا ، يعطى دَقته منشطه للنيا ...

المربى ، فهذه الاعمال على الاقسل

تخرج بنا من دائرة نضال الراقصات

والتاريخ لاهياء البفاء ، واللف حول

تلاثي الزوج والزوجه والمشيسق

او المشيقة مم وبهدا المعنى فهي تشكل

تحديا للكاة بالسينمائي العربي وتخلق

تذوقا جديدا للفن السينمائي لسدي

الجمهور وهذا دورها الذي تستطيعان

ــ الا ترى انه من المتي للدهشة ان

تتولى اعداد اعمال اجنبية للسينما بينما

ل كاعمال مسرحية جيدة تصلح لها مثل

الزويمة ... و ليالى الحصاد ... فضلا

تؤديه ولابد لها أن تؤديه م

بأب النجار

هبوطا مزريا ۾ 🧢 پء سد

فنا أنسانيا غظيما مهما كانت مطيتسه فهو انسانی ایضا ب ۔ الیس ثمة مخاطر فی سیادة هسدا

- بالحظ البعض أن ظاهرة تعريب الروايات المالية وتحويلها الى افسلام سينمائية قد اصبحت النمط الفالبعلى الانتاج السينمائي المربى في السنوات الاخيرة، أن أعمال دستوفسكي وديماس وبلزاك وتنسى ويليامز ووأيد وعثرات غيرهم تتحول الان الى افلام مصرية. .

عبد القدوس ويوسف السباعي قل سسد

عن روايتك _ احزان الدينة _ . فناحكا قال ا _ تقصد ان باب النجار مظع من ومع ذلك فان عدم تقديم هذه الاعمال للسينما هو جزء من الارمة الماســة التي نميشي في ظلها والتي تكبل السينما في موضوعات ذات نوعية خاصة ، أن - الزويمة - و - ليالي المصاد -تدور أحداثها في الريف ، وقد أصبحت القرية مشهدا غير محبوب او مطلوب لدى التنجين ، وهم يقولون أن متفرجي

السينما في معظمهم من اهل الدينة الذين لا يروق لهم كليرا ان يتفرجوا علسي الفلاحين بحياتهم الخشنة ولهجنههم الخشيئة ومشاكلهم المقدة . . والنتج صاهب رأس للال وهو يريد أن يربع لا يهيه في شيء لا مشاكل الفلاحيـــن ولا حياتهم .. انهم لا يذهبون السينما فلهاذا تتحدث عنهم وهم لا يملكون ثمن * قدمت في اقلام . والجيل الشرُّ في من تذكرة الدخول ؟ . . وفضلا عن هــذا

فان مسردهاتي فيها فكر وهو امرلايمجب المنتمين ايضا . . اما بالنسبة _ لاحزان المدينة - فان معظم ابطالها اطفال ومن الصمب أن تجد ممثلا طفلا يجيد التمثيل وهذه مشكلة اخرى . . ومثل هذه الاعمال تحتاج الى _ قطاع عام _ يستطيع ان يغامر بتقديم افلام ذات مستوي بصرف النظر عن الربح والخسارة ، افسلام يمكن أن تفير دوق المتفرج السددي افسدته السينما طوال نصفه قرن ، وانداك يمكن ان ترى مثل هذه الاعمال التور ، ولكن القطاع المام استسلم في الممركة وبدا تضاعل الامل في أن تتقدم السينما كما تضاعل الامل في تقصدم

انا هزين جدا م ـ بالناسبة . . اين مسرحياتك ؟ هل

المسرح ادا

هجرت الكتابة للمسرح أ ـ بالطبع لا .. فيمد حرب ١٩٧٣٠ كتبت ثلاث مسرحيات هي _ رسول من قرية تميرة _ _ الاستفهام عسن مسالة العر بوالسلام .. و .. دنيا البيانولا _ و _ اهـل الكهف ٢٤ _ وكانت كلها تحت ضغط الظروف النسي تمرضت لها امتنا في اعقاب الحرب .. وبعد المسرحية الاخيرة توقفت تماما عن الكتابة للمسرح واتجهت الى السينما. . أن قلك كان مؤلما بالنسبة لو ولكنسه هدي . . يوما بعد أهر وجدت أن مناخ الثقافة المرية لا يشجع على الكتابــة المسرحية .. أن نوعى من كتسسناب المسرح ليس مطلوبا لمسارح القطساع

الخاص ، فليس في مسرحياتي الفساظ حنسية ، وهي لا تنضمن مواقف عري، والنص الذي اكتبه لا يمكن المثلون الخروج عنه لالقاء النكت أو القينسام مركات بهلوانية .. المصيبة أن مسرح القطاع إلعام قد أصبيح يفعل نفس الشيء . . وهكذا ازداد شعوري بان نوعي من الكناب غير مطلوب ٠٠ وتراكبت مجموعة من التصرفات الصفيرة

اربع سنوات فلم يقل له احد اين انت ور ولم يفكر احد في اعادة عمل مسن اعماله القديمة . . ونعمان عاشمسور صمت كشهر زاد بعد ان ادركت الليل او الصباح لا يهم .. وانت تعلم ان المسرح ليس مجرد نص مكتوب ،ولكنه - عرض - وقد اضطهدت - دنيسا البيانولا - على المسرح ، علم تيسق سوي اساييع وحين احترق سرح البناون رفضوا عرضها على اي مسرح اخر ، ومنعت ــ يسول من قرية تميرة ــ بعد مشاكل مع الرقابة وقد أران تعرض مر وكتبت ثلاث مسرحيات من قصل واحد بمنوان _ رجل طيب في ثلاث حكايات_ فطبعت في كتاب ولم نقدم على المسرح وحين قدّمت مسرحيتي ـ الهلافيت ـ للمسرح القومي قيل لي انها مسرحيسة

الفريد فرج خرج من مصر منذ ثلاث او

السان الحرا

- مني تمود اذن ع ؟

المسرح وم وقد الخنت قرارا اعلم انه

شد مصالحي المادية وشد مصالحسي

المعنوية بالعودة للمسرح وقررت ان

اتفرغ للكتابة له قبل ان اكتبع شيئسا

اخر للسينما مع نعم انه قرار ضــــد

مميالحي المادية لإنني ساكتبي مبرحيات

لا يجزيني عائدها كما يجزيني المائسة

من السينما مرم او بمعنى ادق فلن يكون

وهور ضد مصالحي المعنوية لانني الق

مرم وانا افكر الان في كتابة مسرحيتين

وضعت فعلا خطوطهما الرئيسية وساثيرع

في كتابتهما خلال أيام .. الأولى بعنوان

المضحك والملك م والثانية بمنسوان

- نهاية الاندلس - وأمل أن انجزهما

خلال العام القادم .. سوف اكتب لكي

ارضى نفسى ، لا اربّد ان اشعر باننى

تاجر كتابة يكتب لانه يريد ان بعيش

ان السينما تقدمني لجمهور اوسع

ولكنها لا تقديني كها أنا ، أننا نعسى

في عصر يسيطر ـ القرش ـ وبسطر

فيه - سمك القرش - ونماني كنبرا

- ما هي في رأيك المشكلة المحورية

- الرقابة . . ان المدعين العرب مي

هاجة الى حرية اوسعلكى تنهض فنوننا

والضيق بالراي المخالف قد اصبح وباء

أو مرضا متوطنا في اقطارنا العربية ،

ولو هكيت لك ما اعانيه من الرقابة في

اكثر من قطر عربي لكتبت مجلدات ، ولا

أدرى لماذا يسمى بعض الناس في عالم

شمس وصفو ونقى الهواء كالعالسيم

ولكن هذا قدرنا ولا بد أن نواجهه .

التي يعاني منها المسرح العربي ؟

لها عائد على الاطلاق لانها لن تمرش

تلویت الآخریم اُصح و بنامی افران الفقایت

تخلو من نبض السيمينات دي قديمة عاوزين مسرحية فيها نبض ، وانهسسا مسرحية فيها فلاحين ، والإفضل إن تمرضها فرقة أقليمية في أحد الإجران، وهو كلام يدعو للتأمل فالمسرح القومسي يقدم مسرحية _ لراسين _ فلا يطيق عليها قاعدة ـ نبض السبعينات _ ولكن هذه القاعدة الفريبة تطبق على سرحياتي ورفض مسرحية لان فيها فلاحين اسسر مضحك جدارة هذا فضلا عن مشاكسل

الرغابة طبعا بم قليل من الهواء ــ - وهل كل هذه المشاكل ليست

موجودة في النسينما ؟ ــ طبعا موجودة مع لقد هربت من المسرح الى السينما .. وأنا المسك الشجاعة لكي اقو لاانني معلت نلسك إلان السينما عمل مجزي ، في عصبسر نتزايد فيه قيمة كل شيء وتقيل القيمة _ الثقدية _ للفكر مم وكان الثلفاراء اكن تافها واسطحيا تكسيب كتيرا . . وامامي مطالب حياتي الني لابد من سدها لكي استطيع ان اعيش ني .. وهذا لا يتعلق بي وحدى .. أن ما اقدمه للسينما هو انا وليسي اي

خاص من العربية للمحافة نريد ان نتكلم كما نسمع مد فلنا السنه كما أن لنا أذان م ـ انفي اشعر بحزن شديد جــدا محمود بلوبيف لإنني دخلت عالم السينما وبعدت عسن

- لاذا انهار النقد السرحي ؟ ـ للذا لا ينهار م الحركة السيحية اخذ وعطاء ، فيقدر ما يكون هناك عروض مسرحية بقدر ما يكون هناك

حركة نقدية تواكب هذه المروض وتكتب عنها . ولم يصدفهمس الأن مسرح يمثن عن احتياجه لنقاد ، أن كتاب المسرح نوقفوا او هاجروا ونظك فعله ايضــا النقاد ، والعروض المسرحية الهزيلة التى يقدمها المسرح المصري ألان قسد خلقت نقادها المساوين تماما لحجمها ، ان ك لما ساكتبه لن يعرض على المبرح والصحف والمجلات المصرية مليئسسة بهقالات النقد لصفار الصحفيين الذين لا علاقة نهم اصلا بالنقد المسرحي ونكن فامتهم تطاول قامة العروض ألتي نقدم وهذا كل شيء ن _ هل لديك اقوال اخرى? ــ اود أن أقو لأن السينما المصرية لا تشجع على الاستمرار في العمل ..

لاعسارات كسرةمفهاسيطرة غير الواعين وغير المنصر على المملية الانتاجيسة وبجرسي في المسينما تقول أن المنتسسي السنتماني رحل لا علاقة له بالفكر ولا الادب وحديه هو النقود فقط به السينما لا سمامل مع الإبداع ، ولكن مع السوق، والكاب السينمائي مطالب بالكتابسة لمنلة ممينة أو ممثل معين ، ومطالب بمرأعاة نققات الانتاج ومطالب بالسرعة، لسى هذا فقط بل أن الكاتب هو أتفه شيء في العملية السينمائية ، وهتى الأن لم اجد سينمائي يقيم وزنا لن يكتب ، يستوى لديهم ان يكنب السيسيناريو _ محمود دیاب او یکنیه _ محبود بلوبيف - والسينما المربية في رأيي أن تتقدم الا اذا احترمت الكاتب أفسينمائي وحدهم بحق الكلام ونستمنع نصيالسماع تستحق ان تعيش م

> وأنت لماذا تهالكت في أخر الركب فخورة ، وضعيف نه ... عشقتك أما وأنثى تحيض سيوفا وهبا ، ففيم تحولت في لحظة الوصل جيفة .. ؟!

> رأيتك في لحظة الوعد والكشف والمبيتديل سبية حرب تضاجع كل الجنود ،

وترضى بكل القبود ، وتفتح باب الدخول ،

لكل غربب دخيل ...

بكيتك حين رآيتك نهرا بدون مياه ، وكهفا لقافلة من جياع عراة ، ومقصلة لصغار الطيور ،

بكيتك ، قات بكيتك في كل واد ، وعلى كل تل وفي كل حقل هزيل هزيل ... يا عم ٥٠٠ من كثر حوركو عفنا الديره بديارنا صرنا غرب واحنا عشيره شحت علينا بلادنا

وامطارها والله غزيره

غفوت لديك فكنت رقادي وحلمي الجميل تولیت عنك فكنت عصای ،

وزاد الرحيل .. وضيعت دربي ،

فكنت سراجي وكنت الدليل ...

لماذا تكونين فوق احتمال المحبة ، فوق احتمال المولاء ،

ولكن حبيسة

* * معطرة هذه اللحظة الان يمتد وجهك ،

يمند يرسم قوس قزح .. كروما تصيرين عما قليل محملة بقطوف الفرح عشقتك ...

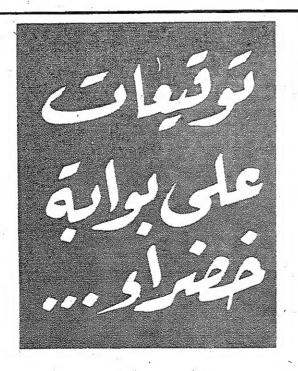
عشقتك كفا تداعب شعرى ،

وسوطا يمزق ظهري ،

ورمز لدي وحزري ،

تظلین آمی وبیتی وحبی ، تظلین آمي وطهري وکفري ، تظلین آمی ومهدی وقبری ، دعيني أعانقك الان بدون عناب ، ونكتب قصة حب على اسم التراب ،

وباسم التراب ، ٠ . نسير ١٠ نسير ١٠٠ نسير ١٠٠٠



شعر: على الفزاع

لاذا قسوت على ، وأغلقت بأبك من دون صوتى ، وضقت ٤ ككل البرايا بوجهي ٤

? .. 131__1 لاذا تناءبت عنى وأنت كحبل الوريد قريية وقلت : أعود اليك .

غدا يا وحيدتي وأنت غريب تجوب الزوايا ، أجيئك موسم خصب ، عروسا محملة بالهدايا ، واتيك ركنا دفينًا ،

فناوي الي واحنو عليك .

يحاصرني وجهك الان يمتد ليلا وغربة ، وجوعا وغربة ،

وقهرا وغربة ، محنطة اثت من دون كل الصبايا اللواتي ،

> ئفحسن، رقصن على النجم بالسيف ، والمشعل الازلى

وصدرا حنونا ،



السبوني عادمارسة نشاطه

عاد يوم المس الى نشاطه في مركز الاتمادات الرياضية السيد مطسح ألبسيوني رئيسس الاتحاد الاردنسي للملاكمة بعد أن تماثل للشفاء مـــن المرض الذي الم به .

وقد وضع يوم أمس الاول بالتماون مع مشرف مركز الاتحادات الترتبيات لنجاح بطولة الملكة المتوهيسية للملاكمة ، والتي سَتَقَام على صالسة الدرسة الشاملة . •



عمان الدولي في الساعة النانيسة

● بأت في حكم المؤكد أن يفادرنا في أثار القائم مدرب الكرة الطائرة الباياتي - هياها - بعد ان انتهت مدة تعاقده وبعودة هياما ستخسر ساهة كرة الطائرة في بلدنا طودا شامخا اعطى الكرة الاردنية كــل قلبه وكل جهده وعمل باخلامسس فاستحق الشكر والثناء وعزاؤنا في سفره أنه ترك لنا أملا بمودته

المباراة بحد ذاتها مثيرة غهى تعلى

بالنسبة لفريق غزاة الشهسسال نطيق الحلم الجميل الذي يراوده

اما فريق الحسين فهو متكامسل

نفس الوقت الذي لن تكون سهلة

فهو فريق يعنمد على توفيق هدافيه

اكثر مما يعنمد على قواعد هجومية

مخطط لها ، يعيب الفريق هارس

مرماه ومن المرجح أن يفيت عنسه

نجمه محبود خليف .



بطولة العالم .

. ٤ ألف رسالة لكيويف

يوهان كرويف الهولندي السني يلعب لفريسق برشلونسة الاسبانسي تلقى أكثر من .} الف رسالة مسن انصاره في هواندا تدعوه العودة عن قراره بشأن عدم الاشتراك ببطولسة كأس العالم القبلة . أما رد كرويف فكان الرغض رغم أن الرسائل كانست مؤثرة .. ومما يذكر بأن كرويسف كان قد تلقى في وقت سابق العديد من التهديدات اذا قرر الاشتراك في

لس تاكيدا كاملالتلك الضيمانات

التي وعدت بها اجهزة السطة

العليا في الاتحاد السوفيتى

اللجنة الاولبية الدولية حيسن

منحت موسكو حق اقامىــة

الالعاب الاولمينة المقيله • وفسى

رد على اسئلة الصحفييـــن

اولى اهتماما خاصا لتنفيسة

برنامج التضامن الاولميالذي

وضعته اللجنة الاولبية الدولية

للتعاون مع اللجان الاولبيسة

الوطنيه • وقالان الاسهــام

الكبير للجنة تنظيم اولبياد -

٨٠ _ والمنظمات الرياضيــة

البرنامج يمكن من تربيــة

الاوليسن القبلين بنجاح فسي

البلدان النامية ولاسيما فسي

اخبار الرياضة فيأجرش

👁 بن محمد خير مارديني . . .

– قام مركز شباب جرش برحلة الى

مدينسة مادبا حيسث زاروا معالمسها

السباهسة والاثريسة كما قام اعضاء

المركز بزيارة الى مركز شباب مادبا

وجرى ببن المركزين لقاء رياضي في

تنس الطاونة نغلب فيها فربق مركييز

شباب مانبا علي فريق مركسز شياب

جرش بتلاثية أثيواط وقابسل لإنيمه

كما جرى ثقاء ثقافي في الملوميسات

العنهة نغلب فريسق شباب جسسرش

بثماتى عشرة نقطة مقابسل اربسع

مشرة نقطة لصالح مادبا وجرت مباراة بكرة اليد ببن فريسق

نادي جرش الرياضي وفريق لسواء

الحرس الملكي على ملاعب مدرسة

جرش الثانوية وكانت النتيجة انتغلب

نادي جرش بـ ٢٤ اصابــة مقابل

۲۱ اصابة .

الدول الافريقية الفتية .

يفد علم ليتابع رسائته مع الثرة الطائرة الاردنية . ليوم في يق الحسير والألفائ بين الخام والمحارض

بمرحلة الذهاب من دوري الديسه من المعرر أن ينتعي اليوم غريق الدرجة الاولى وذلك على سنساد الاهلي مع الحسين في اخر مباراة

> سنس ابحاد كرة القدم المكسيكي أل ٢٢ لاعيا الغريق سيمتلسون كمتبكى الباريات النهائية من



اسعيد عمر ، حكمنا الدولتي في كُرة السلة _ قرر اتجاد كرة السلة حرمانه مدة عامين باخساره



المنتخب الرياضي العسكري لكسرة الشيلة _ تطابق اشستعداده لبطولات القوات المسلحة مع خطويته التسي تمت امس في عجلون ــ ميروك



_ اللاعب محمد جران _ رئيس المتنفب الوطني لكرة الطائرة _ اعلن انه لن يلعب للمنتخبيب ولا لركز المحسين مادامت العتافة باصابة بده اضحت لا تهم احد ، انه لايريد ان يحدث معه ماحسدت للاعب لورتس ويهجر اللاعب انه يريذ علاجا يعيده للملاعب

كأس العالم لكرة القدم التي سنقام في الارجنتين في شهر حزيسسران مقر ـــ مقر القادم وقد نشى الإنحاد المسيكي 1947 ple 🎃

> المنتخب الكسيكي منذ عام ١٩٧٤ المباريات النائية وهي على النحو 1978 -----فازت الكسيك على امزيكا ي ١-١-َ مَازَتَ الكسيكَ علي أمريكَا بِـ المفسر ه

● عــام ١٩٧٥ ا الشرقية بالمعفر فازت الكسيك على المانيا الشرقية یہ اسمغر فازت المكسيك على كوستا ريكا

احصائية عن الباريات النيخافها

ب استعفر فازت المكسيك على آمريكا بــــ ۷ _ مغر فازت الكسيك على أمريكا بــــ تعادلت الكسيك مع الارجشيسن غسرت الكسيك امام المايسسا

الشرقيسة ب- ٢-٢

۲ ـ مغر

€ عبــام ۱۵۲۱. فازت المكسيك على كوستاريكا تعادلت الكسيك مع أمريكا بــــ خسرت الكسيك امام كلدا بــــ فازت الكسيك على أمريكسا ب

ايراد مباراة الزمالك والأهلى١٧ الف حنيه بلغ إبراد مباراة الزمالك والاهلى

التدنى بالدخل بسبسب أن البساراة كأثت مدّاعة على الهواء في التلفزيون والاذاعة مباشرة .

أمسية شعرية في مركز شابات الكرك اقبهت في مركز شابات الكــــرك

امسية شعرية لعضوات المركز حيسث عرضت بعض عضوات المركز بعسض القراءات الشعربة من انتلجهن الخاص وقد قامت المشرفة على المركسيز بنوزيع بعض الكتب على المساركات في الندوة كجوائز تقعيرية لهن .

اعسلات

يعان مدير جمرك عمان أنه سيباع الرقم العموسى ٢٥٨٦ بالزاد العلني . معلى الراغبين في الشراء التواجد في حمرك عمان ـ التويسمة يوم الثلاثاء المواف ق \$7-1-17 علما بأن الرقم محجوز لحساب وزارة المالية الجمارك لدى دائرة الترخيص

مدير هبرك عبان أحمد عبد العزيز

اعلان طرح عطاء اتات معدني

معلر شركة مصفاة النثرول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح عطاء رقم ٧٨/١ لنوريد اثاث معدني مناوع . أيمكن لمن يرغب الأشمراك بالعطاء المذكور اعسسلاه مراحمة مكاب الشركة في حمل عمان قبل الساعة الثانية وعشرة طهرا للحصول على الشروط والمواصفات مجان أَسْطُحيين بعهم رحسة مهى سارية المفعول . والمراعد لقبول المروض هو الساعة التانية عشرة ي المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع . ١٩٧٨ . رئيس مجلس الادارة

لتصدر الدوري او البقاء بالقرب من القمة ، وتعني بالنسبة للاهلي انابة الرارة من الطبق بعسد طوال أمسد . وعلى اية حال فأن الاهلي ينزل مباراة اليوم بغياب رئيس غريقه

حسونه. الذي طرد من المعسب دون وجه حق في اخر مباراة بصبب ضيق الافق في الصافرة التي طردته فازت الكسيك على بوغوسلافيسا وبغياب حمونه ستكون مهمة المثباب مهنة عسيرة هتى يخرجوا مسن دائرة النقطة الواحدة . خسرت الكسيك امام يوغسلافيا بـ تمادلت الكسيك مع هنفاريا بــ ولن تكون المباراة صعبة عليه في

نعادات الكسيك مع ببرو بــــ



قبل اشهر نسب اتفاد كسسرة الطائرة الى مؤسسة رعاية الثباب مالوافقة للمشاركة في البطولية المربية تلكرة الطائرة الني سبنقام لابطال الفرق العربية في البيتها لفلال شهر اثار القائم .. وطبعا ضي حال الموافقة من قبل المؤسسة تبقى موافقة مركز شباب مخيسم الحسين بصفته حامل هذا اللقب لان تكاليف السفر سيتكبدها هسو غبن این له بالمساریف التی متغطی الرحلة . ؟ حيث سيفكر بمستم المشاركة ويحرم الشباب مسن المثاركة في هذه البطولة السندي سيشارك بها معظم الدول العربية كما حرم فريق كرة اليد في الثادي الاهلى من المساركة في بطولة كسرة اليد التي اقيمت في ليبيا ايضا . وتكن على مركز شباب مخيم الحمين ان يسمى ويعبل المستحيل لتوفير المبلغ المطلوب لكي لا يحرم الشباب شرف المشاركة في هذه البطولسة وكما نتوجه الى المؤسسسات وانشركات على دعم هذه الغرق المشاركة في البطولات العربيسية لتحقيق الشباب رغبة طالما حلموا

من خلال ما قبل عن مسنسوي فريقنا للكرة الطائرة السسدي تسارك في بطولة الدول العربيسسه للكرة انطائرة التي اقيمت فيالكويت اتضع بان فریقنا فی مسنوی جیسد ويحناج الى القليل من الجسراة الناتجه عن كثرة الاهتكاك بسمع الفرق القوية .. وكما قبل أيضاً ان رئیسی الفریق اللاعب -- محمد جرار - كان من بين اعضل اللاعبين المرب رغم انه يعني من كسر في يده اليسرى الذي ان استمر في اللعب ستعود عنيه بانخطر وعلى فقدان الفريق افضل لاعبيه . علما باته ضمى للغريق بالجهد والوقت على حساب مصاحه الشخصيــة وما زال يبثل كل ما بوسعه لتقدم الغريق والنهوض يه الي الاعظل فهو الان بطاهة الى علاج يسده ومساعنته أيضا للحصول علسى

وظيفة ليبقى يلعب للمنتخب ويرفده

بالناشين • على الكويري

الراجعة مع هاتسف ١١٨٥٠



اجتماع وزراء الشباب العرس

القاهرة - وأا _ تبدأ فيصنعاء في الثامن والعشرين من الشهـر المحالى اجتماعات مؤتسر وزراء الشياب العرب وسيبحث المؤتعرخلال اجتماعاته التى تستفرق اربعة ايام وضعع استراتيجية عربية لدعم التعاون العربى في مجالات القبيسساب والتهوض بالشباب العربي ووضع خطة عربية لشبهيل زيارات الثنياب بين الدول العربية وانشاء مندوق عريى لدعم مؤسسات الشيئساب والرياضة في الوطن العريسي

يتيع امانة جامعة الدول العربية -

خاص بالرأى :

- _ كيلانين والاولمبياد

يدعوة من اللجنة النتظيمية

لاولمبياد ـ ۸۰ ـ زار موسكـو

اللورد مايكل كيلانين رئيسس

اللجنة الاولميةاللولية واستقبل

من قبل اليكسي كوسيجيسن

رئيس الوزراء السوفيتىي

واغتاتي توغيكوف رئيسيس

اللجنة التنظيمية لاولبياد - ١٠

وفى سياق المداولات جنسرت

متاقثيةمسائل اعداد واقامسة

الالعاب القائمة للنورة الاولبية

المثانية والعشرين في موسكو

وتطوير الحركة الاولبيسة

الدولية التي تساعد على

تعزيز الفهم المتبادل والصداقة

بين الشعوب وحماية وتعزير

السلام - واعرب رئيسي

اللجنة الاولبية الدولية عسن

ارتياحه لسير التحضيسرات

الاقامة الالعاب الاوليية فسسي

وخلال فترة مكوثه فسسي

العاصمة السوفيتية تعسرف

اللورد كيلانين تفصيليا يسيس

عملعات انشاءالشاريع الاولبية

وناقش مع منظمى اولبيساد

موسكو مسائل توزيع التذاكس

يين خبيوف البلدان الشاركة

والخدمات السياحية وسكنسى

المشاركين في الاولبياد والسي

وتحدث اللورد كيلائين في

مؤتمر مسحفى فقا لاان هشاك

تعاونا وثيقا جدا بين اللجنة

الاوليية الدولية واللجنسية

التقتعمية لاولبياد موسكو

وأشناف اود اناوكنان موسكو

من هيث وتائر بناء وتعيير

اكثرية الشاريع الاولييسسة

تسقيم كثيرا على دونتريسال

خلال نفس المفترة من الإعداد

مومنکو عام ۱۹۸۰

ـ الى الحكم الدولي السوري عدنأن بوظو

 من المقرر أن تكون قد وصلت عمان من دمشق هذا اليوم لتشرف على امتحانات الترقية والمستحدين لحكسام كرة القدم في الاردن •

نحن نرحب بقدومك ونرجو لك العون من اللهلتنجيح في مهمتك . . لانها مهمة عسيرة في تقديرنا . وياديء ذي بدء نود العودة معك الى الدورة السابقة

للحكام التي اشرفتم عليها انت وشقيقك غاروق ، تلك الدورة اغرزت لنا حكاما زرعوا ملاعينا بالهموم والجهل والثارهم منطبعة في شغاف الافئدة في صدر كل متفرج من جمهورنا الطيب • انتما لم يكن عليكما يومها أي طائل غَقَّد شرحتما القانون وتلمستما كل الخفايا ، وانما الطائل كان فوق كتفي الاتحاد ولجنة الحكام سواء بسواء •

ما نريده اليوم وانت تحت طائلة المسؤولية الماشرة لانكفحكم اللوائح الرياضية لاتحاداتنا آنت رئيس اللحنة ومعك حكم مرشح دوليا وعضو اتحاد ، اللجنة مخالفة للنص وهذا اول مطب عليك علاجه ، وثانيا أن عسددا كدرا من المتقدمين لا تنطبق عليهم شروط اللوائح التي عليك تقع مسؤولية التاكد منها وهذا مطبءثان سيزج الى مهمتك ، اما المطب الثالث فهو أن بعض الحكام المتقدمين الترقية لا يستطيعون التجاح أذا لم يجسدوا المون .. العون هذا متوقع بتسرب الاسئلة .. ومن الجلسة اثناء الامتحان ٠٠ ومن العضو الاخر في اللجنة لهذا غان المهمة صعبة اضبط هذه الامور •

فاذا تمكنت التغلب على هذه الجوانب فانت أمام مهمة اخرى لا تقل بحال من الاحوال عسرا عن المهمة السابقة وهي كيف تزرع في يقين الوافدين لساحة التحكيم مسن المستجدين والسابقين صفات الحكم التاجح السسذي يخشى الله في مهمته ، والذي لا يحركه الحقد في اتخاذ قرارات باطلة وهو في ساحة التحكيم كأن يتعمد توريط غريق ليرتكب معه اثما كي يجازيه ، أو يطيل زمـــن مباراة كي يكسب الود والمناصب ، أو يطرد لاعبا لانسه يكره مريده ، وكيف نفرس روح القانون قبل نصه في يقين الحكام ، وكيف تجعل من كل واحد منهم شخصيــة متكاملة لا تخضع لارهاب ، ولا تخشى تسلطا انمــــا تثير المباريات بروح وضمير وعثل وغهم ء المهمة كما قلنا صعبة .. ونحن ندعو لك بالنجــاح

وسنكون ــ الراي ــ بالقرب منك كي تنجح في المهمة

التي أتيت لها لاننا نريد بحق أن تكون ساحة اللاعب

عندنا تطوى تحت جناحيها الحكم الناجح • نظمى السعيد

مصع التحيسة وتطرق كيلانين ألى حديثه مع اليكسركوسيجينفقال انه

● من المقرر أن تجري البـــوم المباريات النالية :

_ كرة القصدم: الحسبن 👍 الاهلي على سستاد عمان الساعة . ٦ر٢ ظهرا - '

__ كرة اليد : عمان لم سوف والارثونكس وجرش على ملاعب جرش في نهائي مباربات الدرجة الثانية الساعة ١٠ صباحا البرموك 4 الجمعية الشركسيت ملاعب المدينة الساعة ١٠ صباحا

على قاعة المدرسة الشاطة الساعة



مَطلوبٌ عَاملان في إربيد

مطلبوب فورا عاسلان للعمل في مسلمه مجاريسه « صناديق ختب فارعه للخضار » ولمدة يوهن . المراجعة مع يوسف صبري حسن ــ سوق أريد المركزي

اعلان عطاءات صَادرعن شركة مصفاة لبتروك المرين المساهمة

تعلن شركة مصغاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية : _

تمسن نسفسة العطساء ١ ٨٨ مواد مساعدة لصناعة

علب الزيوت المعنية ٢٨٠٢ مادة مانعة لتخترانديزل

(Middle distillate flow Improver) ۲۸۰۲ بیلیسسسات

مكن لمن يرغب الاستراك بالعطالات المنكورة اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جيل عمان قبيسل الساعة الناذبة عشرة طهسسرا للحصول على الشروط والمواصدقات مصطحيين معهم الوثانيين الرسمية التي تثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء النجاريين اخر موعد لقبول التعروف على العطاءات اعلاد هو الساعة الثانية عشره من ظهر يسمسوم الاثنين الموافق ٢٧-٢-١٩٧٨ . رنيس مجلس الإدارة

معروض للابيحان بناية بوتاجي في مُاركا معروض للايحار بناية بوتاجي بماركا كصالة عرض

هـنده الأم وكل أم تحب هلتريدان تفحيع زوجتك اؤشقيقنك أوجادتك بولدهسا؟!!

الجَمعية مَا لأردنية مَا الوقائية من حوادث الطرق بالمتعاون مع جريدة الناب

زيادة تدعيم التعاون الاقتصبادي

والفتى مع الملكة العربية السعودية

في مختلف المالات سا في ذلك

مشاريع مشتركة في مجال البحث

وتم الإتفاق على استئنياف

محادثات حكومتي البلدين يهدف

عقد اتفاقا لخدمات الطيران بين

اليابان والمملكة العربية السعودية

تشكلوتكبار

نائعا لمدير شرطة الضواحي

نائيا لدير شرطة اليلقاء

ناثينا لمدير شرطة المعقبة

نائيا لمدير شرطة الكرك

الى ادارة الترخيص

المقدم عيد الوهاب النواسي

المقدم عيد الحزز ميارك المجالي

المقدم ثواف احمد المفايسيره

المقدم سليم نعيم ابو الشعسسر

اللقعم شكيب ديب ابو الهيجاء

تائيا لدير مدرسة تدريب الشرطة

نائبا لمدير كلية الشرطة الملكية

, نسا لقسم ترخيص اريد

رتبسا لشرطة منطقة اللغرق

لمدر ادارة الامداد والتجهين

العكور الى ادارة الستودعات

عبد الله الى ادارة الترخيص

لشرطة منطقة الرمثا

الواحدات الخارجية

ادارة المستودعات

الى شرطة الضواحي

المقدم موسى سويلم لطفيي

الراثد ريحي صبحي التابلسسي

الرائد محمود سلامه المستسعى

الرائد عيد العزيز الهياهيه رئيسا

الرائد صالح يوسف الوريكات

الرائد نبيه شكري المغربي المي

ا لنقب حسان العقله نائيا

النقيب خالد كاشت نائيا لدير

الملازم اول محمد عيد الرحمين

الملازم الاول عيد الله عايشسي

الثلازم الاولمحمد فالتح المشايطة

الملازم الثائي طلب محمصصد

ه مقاط

مليحان الى الواجبات الخارجية

في البتروكساويات والغاز



قرأر السادات وحبيبة ابي الحارث ١٠٠

ماحيلتنا اذاكان السمع ضعيفا والبصر كفيفا ارغم

ما حيلتنا وحيلة هذا الوطن المنكوب بعباقرة الحلول الوهمية واراخنة السياسات الرجعية واساطين فلسفة الذكاء الغبى الأ

سخرياتنا وقرصاتنا ، انا لن تحسب في عداد مفاجأين بقرار الرئيس السادات استدعاء وزير خارجيته من القدس بقرار الرئيس السادات استدعاء وزير جارجيتهن القدس منا ان أن صياح الديك عند منتصف الليل لايعني أن

ولم نراهن على الحل اللنتظر ، بل راهنا على خسارة مشتريه بسيكارة!

ناحا الى غير معطيات العقل الفاعل في النظر الى الامور والربط بين الاحداث ! كنا نرى الى مايجرى تنفيذه من مخططات في الارضي

نسنا من هواة رش السكر على الموت ، ولكن . . هل دعت ابا الحارث حبيبة له ، محادثته ساعة مجاع، الاكل ؟ قال : حعلت عداك ، لو أن حميلا وبثينة قعدا

حيثما يكون الوطن والحياة المستقبل ، غالامر الشأن له بالشماته أو غير الشماته! الامر اعمق من ذلك واخطر، ته يتجاوز رغبة الا الافرالا » ومصالح _ الفئات _ وحدود الاقاليم! انهاكبرمن ذلك الله نحن او انه حياتنا ا واذا كان هذا هو المبتدأ ، غاين هو الذنب أن نفكر بمقلية مواطنين لامتفرحين؟ !

واذا كان هذا هو المتدا عماين هو الدب أن المكسس متلية مواطنين المتفرجين الاا

الاندارات وتوالي النكيات - وحراقة والدين - الوطن والمواطيين أ ماحيلتنا بحول بمتح الواق - العقول وخدر العزائم ا

وقلنا أن المستوطن اليهودي لم يزل بعد أسير عقدة

وبالطبع . . لم نكن نرجم بالغيب أو نضرب بالودع أو

المرسة المحتلة أكثر مما يسيل من بلعوم بيغن ولسان ديان

ساعة لايأكلان ، لبصق كل منهما في وجه صاحبه واعترقال

من هنا نبدأ ٠٠٠

وتحجره وثقاقته المشحونه بالحقد والتغوق الريض. وحذرنا من انه في غياب توة الامة بمظهريها المادي -

النفسى ، لافوز ولاسلام ولايحزنون

من تمنيات قلبية والحلام ــ سلمية ــ خطر في بالك أن يبلغ التضليل باليهود والاميركان درجه يصفون فيها قرار السادات الاخير بانه _ مؤامرة تكتيكية _ ! ماذا يريدون من السادات اكثر مما أعطى! نطلب الاكل . قالت له : اماني وجهى مايشغلك عن

جورج حداد

المستمات

الساعة ٢٥ ١١ لنوم الدارية وان تجافظ أعلسي عانهم يعيشون في سلام . خطوط الاتصال مفتوحة بين زعياه الشرق الاوسط. • واضاف الرئيس كارتر - أن، المفاظ على الامن الامريكي نحاح هذه الجهود هو رهان رئيسي للعالم أجمع . • ففسي الشيق الاوسط فرصة والعسة

الوصول الى تسوية تاريخية لنزاع طال امده وهي فرصة اعد بأن نعمل من أجب واكد الرئيس الامريكي _ لقد كان دورنا صعبا وكان أحيانا

مدن دورياً عين «الراكس»

اقرأ في هذا اللحق

رقام غائية كالذكرى ٠٠ توفيق أبو الهدى كان يملك

الدي السيارات الملكي • •مدرسة حديثة لتعليم قيادة

و ٧١٠ مأتوا بالمعقة و ٧٤٩٦ هادئة وغيث عن غير محده

عد أن السنعمة . . . أحذر التصابين

ومعودات اخرى

مَدِرَة أو السياسة • • الحديث عن السيارات بيدا ولا

ال ۱۹۷۸ ملوت

موضعا للنكرأن والجدل ولكنه كان بناء وضروريا ويستستمر وقال الرئيس الامريكي فيي سالة عن حالة الاتصاد - المسألة منذ العام الحالي .. لتني قراها أمس أمسي

ملق سراح الالاف مسنسن للاسلحة في العالم .

الاسرى السياسيين ولأن الولايات المتحدة امة قويسة والسباسة الذارديسة الامريكية ترمى الى تحقيبق ولا سيما باعادة تاكيد التزامات اله لايات المتحدة حيال الدفاع

عن اوروبا ٠٠٠٠ وقال الرئيس كارتر انسي الوصول الى اتفاق للحد سن الاسلحة الاستراتيجية سسن شأنه ان يحافظ على استقرار الميزان الاستراتيجي العالمي

وامن الولايات المتحدة . واكد ايضا من جديد انسه يعتقد في امكان عقد اتفاق مع الاتحاد السوفياتي بشأن هذه وكرر الرئيس وعده بالعمل كونفرس . . _ لقد ارسينا الحد من تجارة الاسلمية

واسرائيل ومن ثم فان _ المسرحية _ التقليدية . وقال أن موقفنا الدرامية الني دارت مساء امسالاول المؤيد للسلام سيظل مشكوك أضاف الرئيس كارتر لقد طاللا كنا التجار الرئيسييسن

لم تكن ابدا بداية ازمة ولكنها مجسرد مسرحية ترمي الى خداع المراي العام العربي والدولي . ■ 9V///// == واذاعت وكائة انباء الجماهرية الليبية في نبا لها ان المقيد القذافي وعدكم مع العدد الأول من ملحق صرح بان الجماهرية ستضع تحب نمرف الجيش المصري منات الديابات الأسوال الزلولية اذا قرر الجيش المصري تحريـــر الاراضي اثعربية المحتلة . وقسال

القاهدرة القا كان انتشاؤم العميق المتسسرج بالكبرياء هو الشعور الذي عبر عنه معظم السكان في الفاهرة غداة قرار الوليس انور السادات استدعاء الوفد المري في اللجنة السياسية فسسي

ان تصريحات الرئيس السيادات

متطابقة مع اهداف الامة العربية .

المقدس فورا . ويري رجل الشادع ان بسادرة، السادات تعكس وتؤكد كبرياء مصبح كلها ويديل كمرون من المصريين لقد تفادى انسادات مدقفا مهينا ويلاحظ في الرقت نفسه انتسعور بخية الأمل الذي عبر عنه عامل ميكانيكي في حي

عابدين انشمبي تقع ورشته على

بعد امنار قليلة من القصر الذي كان

الملك فاروق يقيم فيه اذ قال انها ليست ازمة بل هو الفشل اما حارة عامل المادن فهو يقول لن يكسون ثمة هل لان الأسر البليين بمقتسون الفلسطينيين مقتا شديدا .

َ قراروقف

ولكن لم يكن من الضروري ان يحسدت

ذلك من أول يوم وبمثل هذا الشكيل

واشار الى أن الفاوضات تفترض

الحوار وليس أملاء الشروط وأضاف

ـ لقد ذهنا الى حد بعيد في مجال

الضفة الفريية المحتلة

وكبار الشخصيات عن ارتياحهم للقرار

مؤكدين دعمهم للرئيس السيادات

وقرازه بقطع المدادثات السياسية مع

فقد صرح السيد حلمي منسون

رئيس بلدية طولكرم انه كان مسن

المغروض أن يتم قطع المحادثات عقب

اجتماع السادات مع بنفين فسي

وقال ان اسرائيل لم تظهــــر

استجابة ولم تقدم شيئا بعد خطساب

السادات في الكنيست ، في حين وضع

السيد الياس فريج رئيس بلدية بيت

لدم مسؤولية انهيار المدادثات على

الامركيين . فقال أن أسرائل قالت

انها تقبل قرار مجلس الامن الدولي

رقم ٢٤٢ وهي الان نعمل ضــده

ومع ذلك غان الامركين يكافئ رن

الاسم أنطسن باعطائهم مزيدا مسن

الطائرات المربية . وحدر فريج من

العواصم العربية

وشبهدت معظم العواصم العربية

امس غموضا في مواقفها أزاء قسرار

الرئيس الممري في الوقت الذي الكنت

فيه الاوساط الصحفية أن الدهشة

التي اثارها وقف اعمال اللحنية

السياسية الشتركة في القدس كاتب

كبرة في العواصم العربية بالقسدر

الذي كانت عليه في مصر واسرائيك

وقد استرعت أمس بصفة خاصــة

المفاوف من أن يؤدى ذلك ألى نشوب

حرب جديدة في الشرق الاوسط اهتمام

وفي بغداد وصفت الاوسيساط

الرسمية هناك قرار السادات بانسه

مناورة ليحصل على بعض المكاسب

الشخصية ، كما اكدت دمشق ذاك

في تصريع لسؤول سوري قال أن

السادات قام بمسرحية اعدتهسا

واشنطن ويقوم باخراجها ، في حين

نزى بعض العواصم العربية الاخرىان

القرار شرية _ مقامر - أو نوع من

الماورات والبعض الافسر يرون أن

عودة الوفد يعنى استحالة التوفيقيين

وجهات النظر المصرية الاسرائيليسة

واشتطن

وفي واشنطن اثار وقف المفاوضات

بين الجانبين تشاؤما في البيت الإبيض

وقام موظف امركي كيع بتحديسو

الصحفيين من اي قلق مبالغ فيسه

ونصحهم بعدم اتخاذ ردود فعل مبالغ

وقال الموظف أن وأشنطن كأنست

تتوقع حدوث صعود وهبوط فسي

المفاوضات وذكرت عدة صحف أمركية

مثل _ واشنطن بوست _ ان طريق

السلام وعر ولكنه ليس مستودا .

هوسكسو

وبعكس فلك اعربت موسكو عسن

اغتباطها للحادث الذي اثر علسي

الملاقات المصرية الاسرائيلية وقسيد

اشارت وكالة _ تاس _ السوفييتية

ألى هذا النبا بسرعة ملحوظة ونشرته

صحيفة _ برافدا _ صباح امس .

وتری موسکو ان واشنطن هیی

التي تدبر اللعبة من اجل غرضنهائي

فيها تجاه وقف المفاوضات .

على السنواد .

السياسيين العرب .

وقوع كارثة في المنطقة .

الإسماعيلية في الشهر الماضي . •

وفي الضفة اعرب رؤساء البلديات

تقديم التنازلات ..

اسرائيسل .

والواقع ان رجل الشارع المذي تشنفله الشكلات الشخصية الرتبطة بالحياة اليومية اكثر مما تشفل الماوضات التي لا تنتهي مع اسرائيل يشعر بالقلق حيال ما سيكون عليسه

اسابيع قليلة فقط في الذهاب الــــى

اسرائيل اما الان قاتني لا اتوقسم

الذهاب . انهم لا يريدون السلام .

مباح أمس الى شراء الصحف وقال

كثرون منهم أن الرئيس السادات على

وقال موظف حكومي أننا لا نستطيع

ان نتوسل إلى الإسرائطيين من أجل

السلام كما لا نستطيع أن نفسرض

وفي مركز الصحافة الحكومي جلس

سائق سيارة لا يستطيع القسراءة

تقريبا وهو يحمل نسخا من الصحف

اليومية الثلاث الصادرة بالعربية واخذ

يقرأ بوجه متجهم وهو يقرأ بيسسان

الحكومة المرية الغاص باستدعساء

وقال السائق مفاطبا احسست

الصحفيين المنتظرين ماذا يستطيع

المادات أن يقعل لهم أكثر من ثلك

هل يقدم لهم السلام على طبق مسن

احتل قرار الرئيس السسادات

عقاوين الصحف النبقانيسية

باكمنها ٠ فقد كتبت صحيف

« ايك » الفوضى تسود المفاوضات

الورمان لوجور : تعنت سعين

تنسف للحوار المصرى الاسراطاني

النهار : السادات يعلن عسسن

خلافه مع اسرائيل دون أن يقطع

السفير : انهارت محادثات القدس

الكفاح العربي : مناورة جديدة

وتضاريت تكهنات كتاب المقالات

الافتتاحية في الصحف الاسرائيلية

للاسياب التي دفعت الرئيسي

السادات الى وقف المفاوضات

ولكنهم اجمعوا على ان هــــنا

التصرف بعد - تكتيكا - واشاروا

الى أن اعمال اللجنة السياسية

وترى صحيفة هاارتس ان الحجة

التي ناذرع بها الرئيس السياتات

واهية وتساءلت عما اذا كسان

هذا الإجراء مجرد مساومة أو أن

الرئيس المصرى يعتقد ان اسوائيل

ستقبل جميع شروطه دون مناعسه

وقالت ولكن يتبغي ان تأمل فسي

ان يقلح سيروس فانس فسي ان

يقنع انسادات بأهمية النقائيج

التى لايمكن حسابها والتيستترتب

واشارت (جيروزاليم بوست) الى

انه _ اذا كنا نقيس تذبيدب

القاوضات صعودا وهبوطا فان

احدا لم يكن يتوقع ان تحسدث

أزمات تسنفية أو امنطناعية لكن

اللعية كما يتصورها الرئيسين

السادات ، واذا كان الرئيسي

السادات يريد حقا التوصل الي

السيلام عليه أن بيدى المزيد مسن

واعريت صحيفة - دافار -

عن املها في ان يكون قــرار

الرئيس السادات مجرد قسرار

تكتيكى وقالت ولكن اذا كال

الرئيس السادات يعتقد انسب

يهذه الطريقة سيؤلب الرأى العام

الإسرائدلي ضد الحكوم

الاسرائيلية فانه يقطىء تمامسا

لان الخميوم السياسيين اليغ ن

المتازن على استحالة التعالل

عن يص النقاط الحيوية بالنسية

وقالت صحيفة _ هائسوفيه _

ان « اللعية » التي قام بهاالرئيس

السادات تهدف اساسا الى دفيع

االام يكبين الى ممارسة ضغوط

تَوية على أسرائيل ، ولكن علينسا

نَ نَاعِلُ فِي الا تَتَدَخَلُ الْحَكُومَةُ

الإمن ووحود اسرائيل

الصير والتحمل • .

على قطع المفاوضات •

الصحف الإسرائيلية

دون اغلاق الباب •

ومقاحاة للسانات ٠

قد توقفت ولم تلغ

بيسروت

وزير الخارجية من القدس ،

الشيء الصحيح .

السالم عليهم .

واندفع المصريون بوجوه متجهمسة

يسعى الامريكيون وقد تملكه م الفران ستظر الخوف من فكرة توقف الفاوضات وقالت احدى ربات. البيوت - يا البي ارغام اسرائيل على الموافقة الهي .. هل سيكون في ذلك نهايسة على الجزء الاساسي من المطالب المعربة • وابعد صاحب فرن وقد الصق اثنيه

وطالبت صحيفة _ شياريـم _ يجهاز الرابيو الزبائن قائلا : انالخبز باتخاذ موقف متشدد والغياء يستطيع الانتظار .. اعطوني وقنسا جميع التتازلات التي قدمته_ لارى الى اين سنسير من هنا . اى عدم الجلاء عن سيتاء •وعدم وكان الغضب ظاهرا على وجسوه اقاعة حكومة داتية في الضغية وتصرفات مجموعة من طلبة المدارسس الغريبة وقالت الصحيفة لتك ن تهاية الاوهام بالنسبة للجميع . وقال واحد منهم لقد كنت افكر قبل

بيغت

لفرض تسوية على اسرائيل _

وأعربت الصحيفة عن ثقتها فسي

اللساعدة التي سيقدمها الامريكيون

من اجل تسوية الموقف مع امتناعهم

وعلى النقيض اعريت صحيفة

_ اومدد _ عن خشیتها مـن ان

عن فرض ای شروط

السلام في الشرق الاوسط وقال ان ضغوط الولايات المتحدة لا تستطيع عدر موقف اسرائيل .

واضاف بيفن قوله ان دعوة السيد محمد ابراهيم كامل وزير خارجيسة مصر الى اعادة القدس الشرقيـــة البي-العرب كانت بيانا غي معقول . ومضى يقول أن القدس ستبقسي موحدة وعاصمة للشعب اليهودي الى

أبد الابديسن . وأتهم بيفن المصريين بترك العرب في قطاع غزة يعيشون في هالات قصوى من الفقر والنخلف الرهيبين خلال سنوات سبطرتهم على المنطقة .

وسخر رئيس وزراء اسرائيل الذي كان يتحدث الى مجموعة من الزعماء اليهود الزائرين من أن صحفيين مصريين كانوا قد قالوا له أن مصر اعترفت الان بحق اسرائيل فسسي الموجـــود .

وقال اننا لم نطلب حقنا في الوجود من إحد وزعم أن هذأ المحق إعطساه الله والانبياء للشعب اليهودي . ومضى بيفن يقول أن المصرييسين سحبوا مندوبيهم لكي يمارس ضغط امركى على اسرائيل .

وقال أن المستر سايروس فانسم وزير الخارجية الامركي وصف مشروع السلام الاسرائيلي قبل شهر فقط بانه طريفة علاج يناءة .

واضاف بيغن يقول أن الرئيسس كارتر قال أن المشروع أظهر قدرا كبيرا من المرونة ومثل خطوة كبيرة السمى

ونساط بيغن قائلا : نحت اي ضغط يمكن لطريقة علاج بناءة ان نصبح سلبية وكيف يمكن لخطوة كبيرة السي الامام أن تصبح خطوة قصيرة السي الوراء في بضعة اسابيع فقط انسه امر لا يصدق على الاطلاق .

المفهوم الذي لا يصدق لضغط يمارس

ودافع بيغن بشكل مفصل عن خطة السلام الاسرائيلية التي رفضتها مصر وقال أن الاقتراح الخاص بحكم ذاتى محدود في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين هو اقتراح عادل ومحتشم وانسانسي- .

وكرر قوله أن اسرائيل أن تسمح أبدا بقيام دولة مستقلة تماما في الضفة الغربية لان ذلك من شأته أن يجعل المنبين الاسرائيليين نحت رحسية _ منظمات ارهابية _

وقال لقد أوضحت للرئيس السادات في احتماعنا يوم عيد الميلاد فــــــــــ الإسماعطية أن اسرائيل لا يمكن أن نتخفى عن المستوطنات الاسرائيلية وهذه من أكثر مسائل أمننا القومي حيوية. وليس هناك حكومة في اسرائيل قادرة على اعطاء امر بتفكيك هذه المستوطفات بعد العرق وانجهد والتعب .

وكانت ملاحظات باللهجة نفسها قسد ادت الى اغضاب المريين خلال مؤتمر وزراء الخارجية الذي استمر يوميسن هنا . واعتبر خطابان القاهما بيغسسن

وموشته دايان وزير الخارجية السبب في أثارة الرئيس السادات وجعله يستدعى وفده الى مصر . الا أن بيفن قال أن أسرائيـــل ستستمر في السعي ألي تسويسة سلمية وسنستانف المحادثات اذا كانت

مصر ترغب في ذلك . وفي القاهرة علقت مصرامس أمالها في اقرار سلام في الشرق الاوسط على الولايات المتحدة وتحث الحكومسة الامركية على انتزاع تنازلات مسن اسرائيل تبرر استثناف مفاوضسات متوقفة في القدسي .

وقالت مصادر مصرية مطلعة أن مسؤولين في القاهرة يعتبرون أنه من الجائمين أن يقترح المسرئيس انسور السادات عقد اجتماع يدفسسره هيو شغميا والبرئيس

الإمريكية في هذه اللعبة جيمي كارتر ورئيس الوزراء الاسرائيلي وقالت صحيفة _ الهامعشمار -مباهم بيس . ان التصرف المثير الجديد للرئيسي وسوف بحاول اهتماع القبة كسر السادات ليس سوى محاولسة

الجمود بسبب مطالبات السرئيس السادات بأن نجلو اسرائيل عسن جميع الاراضى المربية التي أختلها في حرب الشرق الاوسط عام ١٩٦٧ وان تسمع بتقرير المصر للثلاثــة ملايين مسطيني في الشرق الاوسط. الا أن المصادر قالت أن السرئيس السادات معتكف في دلتا نهر النيـل على بعد ٢٥ كيلومترا شمالــــــي القاهرة ما بزال نفكر مليا في تحركسه القادمني اعقاب استدعائه الدراماتيكي اللبلة الماضية لوفده لدي مفاوضبات

وزراء الخارجية في القدس . ولا يتوقع بأن يكشف انسرئيس السادات عن خططه قبل ان يلقسي خطايا امام مجلس الشعب البرلمنان يوم غد السبت عندما استدعاه نسي

جلسة طارلة . ومن المقرر ان يجنمع المستحسر سايروس فانس وزير الخارجيسة الإميركية الموجود حاليا في القسدس الى الرئيس السادات البوم قبـــل الخطاب القرر القاؤه فهجلس الشعب وقد تباحث الرئيس المصري المس مع السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية الذي تم استدعاؤه مسن

مفاوضات القدس . ولم يستبعد احد في القاهرة الليلة احتمال أن يعلن الرئيس السسادات عرضا عن محاولة احياء مسعساه السلام بأن مسعاه قد فشل .

وكان التشاؤم باديا على السرئيس السادات بصورة متزابسدة ازاء احتمالات مبادرته لاقرار السلام وابلغ الرئيس جيمى كارتر هاتفيا الليلسة قبل الماضية بأن اسرائيل لا تنشهد غر ــ الارض لا السلام ــ لامثلاك أراض عربية بدلا من انهاء عداء مع العرب دأم ٣٠ عاماً .

وكان الجو في القاهرة قاتما بعد استدعاء الرئيس السادات وغده من محادثات وزراء الخارجية فالقدس واخذ راديو القاهرة يذيع اناشيسد حماسية منذ صباح أمس وغابت عن الدرامج امس أغان جديدة كسان الراديو يردد اذاعتها باستمرر فسي الاونة الاخرة مثل الله معك باسادات: التي الفت خصيصا للاشادة بمبادرة الرئيس المصري بزيارة القدس قسل فتهريج الخبط من اللوم تنتسب وقال مسؤول مصري في ساعةمبكرة امس أن قرار الإنسماب الصسري

قصيت أطول

ليس نهاية الطريق وأن الولايــــات

المتحدة سنقنع اسرائيل بتعديسل

تفكر في اقامة مستوطنات جديدقفي عُ كَانُونَ الثَّانِي ١٩٧٨ تَوقَّفُ

الرئيس الامريكي جيمي كارقسر هي اسوان للاجتماع بالرئيسس السادات وكان ذلك غير متضمسن في برنامج جولقه

٧ كاتون الثاني ١٩٧٨ الرئيس السادات يؤكد عدم قبول وجود اية مستوطنات اسرائيلية فـــوق اراضيه

من ۱۱ ـ ۱۳ كانون الثانـــي انعقاد أول جلسة في القاهـرة النِّنة العسكريسية المصرية -الإسرائيلة المنبثقة عن لقاا السادات - يبغن في الاسماعيلية يوم ٢٥ كانون الاول .

١٤ كانون الثاني حدث الرئيس السادات لمجلة اكتوير المصريسة الذي قال فيه سيكون لزاما علينا تغيير تكتيكنا ازاء اسرائيل . ١٦ كاتون الثاني الرئيسي يلقى كافة ارتباطاته لدة عشرة

١٧ كانون الثاني افتتاح اعمال اللجنة السياسية اللصرية -الاسرائيلية في القدس يعسد تتخرها لدة اربع وعشريـــن سالعة - خلاف حول صيف-ة المناقشات بشان الغلسطينيين •

١٨ كانون الثاني اصدرالرئيس السادات خلال انعقاد الحلسية الثانية للجنة السياسية في القدس تطيماته لحمد ايراهيم كامل وزير الخاربجية المصربة بقطع مفاوضات السلام والعودة فورا الى القاهرة وقد تأجل الاجتماع المنانسي للجنة العسكرية في القاهرة الذي كان من القرر عقده امس الى انجل غير مسمى .

الأسعديشيد

اراء رؤساء المجالس النيابيــة في البلدان العربية والاتفاق معهم على وضع جدول اعمال ليحشه

في دورة المجلس القادعة وحدا السيد التلهوني الرئيس سركيس وتمنى للبنان أن ينعسم

مالامن والاستقرار واشاد رئيس مجلس النسواب اللبناني السيد كامل الاسعيي بحلالة الملك النحسن ومواقف الشجاعة وما بينله من تضحيات من اجل الامة العربية كما اشساد بالروايط التي تريط الشعيين الاردنى واللبنائي ، وقال ، انه لابد من ادراج موضوع القضية اللبنائية وموضوع الجنسوب يشكل خاص فيجدول اعمال مؤتمر اتحاد البرلانيين المعرب القادم وذلك من منطلق ان الاتحاد ينطق ياسم الشعب العربي ، وقضايا لبنان قضايا شعبية يجب بحثها

نفي هذا الإجتماع ٠ وقال ان زيارة السيد التلهونــــى الى لعنان تاتي في نطاق المشاورات التي يجريها مع رؤساء المجالسان

النيابية في البلدان العربية . وكان السيد التلهلوني قد وصل لى بيروت ظهر امس حيث كان ني استقياله السيد كامل الاسحد رئس مجلس النواب اللبنانسي وعدد من الساده التواب والقائم باعمال السغارة الاردنية فيبيروت

فيانسعودي

الخارجية اليابانية التي انتهبت امس واستغرقت ثلاثة أيام • وقال البيان ان المحادثات مع الامير سعود الغيصل وزيسر الخارجية السعودية كانت صريحة ومثمرة وعقدت في جو من الصداقة

واضاف يقول أن الوزيريــن التَّقَةَا على ان الإسراع في تحقيق السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الاوسط له اهمية بالغسية بالنسبة الى السلام العالمي •

واعرب الستر سونودا عن امله يان يتحقق السالم في المنطقية المتفاوض على الساس ميسدا تنفيذ قرار مجلس االامن رقم ٢٤٢ وميدا الاحترام والاعتراف بالحقوق الشروعة للشعب الفلسطيني يما في ذلك حقه في تقرير الصير وقال البيان أن الامير سعسود اوضيح خلال المحادثات ان المسالة الغلسطينية هي جوهن مشكلية الشرق الاوسط واثه يجب حسل القضية الغلسطينية على اساسي الإعتراف بحقوق الشبعب المقسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره

وحقه في العودة الى دياره واضاف البيان يقول ان الستر سوندا اعرب عن عزم بــسلاده على يدل كل ماغى وسعها فيسبيل

المنطقة في السيادة والوحددة الاقلمية والاستقلال السياسي _ تحقيق تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية في جميع جوانبها على اساس حق تقرير المصير عسين

الفلسطيني - انهاء اي لجوء الي الحـرب واقامة علاقات سلمية بين جميسع دولة المنطقة عن طريق اليسرام معاهدات سلام طيقا لميثاق الاسم

طريق اجراء محادثات بين مصر

والاردن اسرائيل وممثلي الشعب

الفرجسية الأحسينة ١١٠٠

سيمثل الرئيس السادات امام مجلس الشعب ليقدم له حصيلة مبادرته ٠

واسرائيل ، تنتظر بالقابل ضغطا امريكيا على الرئيس المصري لجعله اقرب الى شروط بيغن التعجيزية لقبول سياسة الامر الواقع، وقد دعا مجلس وزرائه الانعقاد يوم الاهد ، البت في الموضوع، بعد ظهور الموقفين المصري والامريكي .

ومهما حاوانا مخادعة انفسنا بتعليق الامال على المحادثات السلمية ، الا أن مناحيم بيغن قد حدد لنا تسروط الاستسلام ، فأما أن نقبل صاغرين من المحيط الى الخليج ، واما أن نواجه القوة التسى تلوح بها أسرائيل لارغامنا على قبول سياسة الإمر الواقع ...

وعلى كل حال ، فأن المنطقة تواجه الفرضية الاخيرة ، وهي أن يتحدث العرب مع اسرائيل ، باللفية: الوحيدة التي تفهمها ، والتي ملات اسماع المالم

بانها تجيدها أكثر من غيرها ، من لغات التفاهم الحضاري بين الشعوب •



أن يؤدي الى متاعب من نــــوع

لندن _ واف _ رحبت الحكومة

البريطانية امس بالقرار السيدي

انخثته الجبهة الوطنية الروديسية

باستثقاف الحوار مع بريطانيا وتأمل

الحكومة البريطانية في الواقع ان

شع استثناف الدنطات البائسرة

بين دافيد أوين وزير الخارجيـــة

البريطانية وزعيمي الجبهة الوطنية،

في دفعة اخرى المشروع الانجار _

أمريكي الغاص بالتسوية فيروديسيا

الخارجية البريطانية الى أن أويسن

الخميس القادم بمالطة بناء علسي

أتتراح موجابي والنكومو تبسسل

ابلاغهما .

وغد أيطألي

أتصالات في بيروت

واشار منحنث باسسمم وزارة

الزوديسية

مر_{اد مه}ان _ و. آ. آ _ بلغت درجات

(11) de 11

نېزونيا صغر ، براغ صغر ، وارسو

أتهى المغر موسكو ١٢ تعسمت

مؤتمر أويبك مصفر بريعقد في فينسا

أنينا سرواته سراكد مصدر كع ي كبر منظبة الدول المدرة البترول ين في تبينا ان المنظمة سنعقب الربهاغا مصفرا تحضره خبس فقسط الدول الإعضاء في أول شيسساط سهادم في جنيف ه ب والمروف أن القطبة تضم ١٢ دولة

رسمة البترول ومما يذكر ان هسسذا وتهاع كان مقررا أن يعقد خسلال وبتغريف الماضي بكفه فلجل وسيحضره راء البترول والطاقة في كل مسن ير بسعودية وفنزويلا وايران والعراق لكويت لبعث المساكل الناجمسة . , الحتلاف اتواع البترول المتقبل .

لان فقدان جواز س

" اعلن أمّا الكتمو ياسر سليم مصلح ^{ابنس}س من فقدان جواز سغري الاردنى ^{در} مادر من الزوقاد ورقبه ۱۹۹۸،۷ ک نسابيجاه من يعادر عليه أن يسلمسسة ب مخفر للشرطة او الي مكتبسسة ___ ال بالرصيفة وله جزيل الشكر

با ری مرور اربعین یوما

بد المعلى عبد الغني

الصائنة

سل الفي والبركة

اللبلة الظلماء المفهرة

لرناك لتلتقي قلوب المحية

ن باله من خبر راعنا خبر الميه

ت ولم تعد سوى ذكراك الحيه

ت ولم نقل لنًا كلمة وداع ابدية

نه عزنا على نكراك الحيه

نا تنفطر اسى ولوعة

طاء والمسة

العيون فلن تجف لها دمعه

أبنا جلل وخسارتنا فادحه

ا يكون مر على وفاتك اربعين ليلة

ها لفجيمة عظيمة با من كلت مثالًا

خ الوفي العنون ودو نفس زكيه

يننا اته القدر المحتم علىي جبيسن

، جنات خلد وما نيها من حياة أبنيه

، وعبد السلام عبد الغني الحياثنه

دنير ووكيل وجبيع موظفي وزارة

أصلات ينعون ببزيد من الاسسى

نعي فاضل

لحاج علجي القطارنه

المُوظفُ السابق في وزارة المواصلات

ال النقل اللي رحبته تمالي يسوم

ريعاء . تغيد الله الفقيد بواسم

م وتويه العبر والسلوان -

ر نعي طالب جامعي

ن الخ النس المرحوم

نه واسكنه نسيع جناته والهسم

غابة الميكلة شعى بعبيق الحزن

شقيق زميلهم الصيدلى محمد يوسف

. • تفد الله النقد برعبا

وأته والهم ثويه المبير والساوان

يَّ لَا الْصَوِدِ يُوسِفُ جَابِر

وزن زميلهم المرحوم

اك خالده في نفوسنة الاخويه

-- على وفاة الرحوم

"العزوبيّي" سَيتِ مشاكل السَي إفتراح إنستهاء صهندوق للهزواج

بغداد _ واف _ جاء في البحث الذي اجراه قسم الاجتماع بكلية الماب في جامعة بغداد _ وأوردته امس وكالة الإنباء العراقيـة ان العروبية هياحد الاسباب الرئيسية وراء اختناقات الرور في العامعة المراقية " ووقوع حوادث مرور واومن البحث أن العسناب يتجولون اكثر من غيرهــــم بالسيارات ويستخدمون بافسراط الكلاكسات وغيرها من وسائسل التتبيه _ راديو وتسجيسات _ وييعثون بذلك الاضطراب فسي حركة المرور ، ويطالب اللايسين اجروا اليحثبانشاءمسدوق خاص يخصص لساعدة العزاب النين يرتكبون مخالفات ولحثهم علسسي المزواج التقليل من مضايق ات

أخر واكثر خطورة من حسوادث الاحساس بالسؤولة عند سانقسي اللرور كما بالحظ الباحث ون السيارات الا انه ليس الحل المثل الاجتماعيون العراقيون فان الزواج قبل الاوان يمكين لندن ترحب بقرار الجبهة الوطنية

كما جاء في البحث انه بالرغم

من أن الزواج يضاعف مسيسن

قال مناحيم بيقن امام الوف اليهودي امس ان الرئيس السور السابلات كان على علم بعوظفا من

الستوطئات والضفة الغربية ومع

نك جاء لزيارتا في القس ٠٠

مجلس الطيران المدي العربي إجتماعات تبدأعدا فيالقاهرة

القاهرة ــ واا ــ تهنا في القاهرة غدا السبت اجتماعيات الدورة السادسه عشرة لجلس الطيران المننى للنول العربية وسيناقش في الدورة خـــــالل

اجتماعاتها التى تستغرق اسبوعا مخطط الملاحة الجوية للمنظمسة العربية وكيفية القعاون في تتغيده واللوائح الخاصة بقانون الطيران العربى اللوحد • • وانتباء اتنصاد عربي لضباط الراقية الجويسسة ويرنامج التعاون الفني بيسسن الدول العربية في مجال الطيـران المني واقرار سواسة عربيسة موحدة حيال النقل الجوى المتتظع وغي المنتظم والتعساون بيسسن

يا ابنها النفس المطبئة ارجعي ألى

صدق الله العظيم

عشائر المساف تنعى ببزيد بسن

الشيخ عبد الهادي البزيج

الذي انتقل الى جوار ربه عن عمر

يناهز ٧٠ عليا تضاها في اعمسال

البر والتقوى واصلاح نات البين فأتى

جنات الظيد والهنا الله الصبيير

نعي طالب جامعي

الصيطي تيسع حمصي وموظفسو

مستودع أدوية عمان ينعون بمزيست

عبد الصمد يوسف جأبر

شقيق مديقهم الصيطيهجمد يوسأه

جايسر اثر هسسادث مؤسف في فرئساً

ويتقدمون من الاخ أبو يوسف بلصو

التعازي سائلين الله أن يتفهد الفقيد

انا لله وانا اليه راجعون .

نعى فاضله

ال عبد عيسى وال الفطيب في

بورين واريد وعمان والكويت ونمشق

ينمون بمزيد من الحزن والاسميسي

فاطمه احمد الفطيب

والدة مصطفى وجير وقاسم وسعيد

وعلي عبد عيسى التي توفاها اللسه

في الكويت عن عمر يناهز الثمانين علما

إنا لله وإنا الله راجعون .

المزاه بعد عودة ابنالها من الكويت

رهم الله الفقيدة واسكلها نسيع

ملاحظة : سيعدد موعد ومكسان

من الحزن والاسي المرحوم

برحبته ورضوانسه .

والسلسوان .

نعي شيخ فاضل

الحزن واللوعة فقيدها الغالي

ربك راضية مرضية وادخلي في عبادي

وانخلي جئتسي .

الدول العربية في انتاج خرائسط الطيران الدولية ودعم الإجهسزة الإحصائية في مجالات الطيسان الدنى الى جانب انشاء خدمسات

استشارية للطيران المنثى ويشترك في الاجتماعات وفود

تمثل عشرين دولة من بينها الاردن بالإضافة الى عدد من المقطعات الغربية والدولية من بينها الاقصاد العربي للنقل الجوى واقصساد الطيأرين العرب ومنظمة الطيران المنثى العولى والإتحاد العولسي للمراقبين الجويين واتحسساد شركات الطيران الافريقية واللجثة الافريقية للطيران التني ومجلسن الطيران المعنى الاوروس والاتحاد الدولي للمطارات •



نيقوسيا _ واف _ اشترك عشرات

واكد الرئيس: كيروس كيريانـــو رئيس الجمهورية القبرصية في كلمسة القاها ايذانا بنحرك المسيرة السسى قصر الرئاسة القديم الذي دمر عند انقلاب تموز سنة ١٩٧٤ أن الطريق الذي خطه كبے الاساقفة سيتبـــع باخلاص الى ان ينطق تحرير قبرص البلد الشهيد .

وروح النضال والعرية .

بيروت ــ واف ــ استقبل امن ابر اللطف رئيس الدائـــــمرة السياسية لنظمة التحرير الفلمطينية وغدأ من الحزب الشاوعي الابطالي ونقو لالأنباء أن الوغد الابطالسي اعرب عن تآبده الكامل الكفيساح العادل ااشعب الفاسطيني مناجا استعادة حقوقه في وطفه . . فلطنن وكان الوفد قد وصل الاربعساء الماضى الى ببروت وأجتمع ساسر



تسلم القنافي رساله من خالد

لندن ــ رويتر ــ قالت وكالــــة الجماهيرية اللبيبة للانباء في خبــــر النقط هنا ابس ان رسالة شخصية من الملك خالد عاهل الملكة العربيسية السبودية سلبت الى المقيد ممسسر القذافي زعيم الجماهيرية المربيسة

وقد نقل الرسالة الدكتور عبسد المزيز المبد الله الخويطر وزيسر المعارف السعودي وميعوث الملك خالد

مسيرة مقاريوس " في غبرمـــس



الالوف من القبارصة اليوناتيين صباح

امِس في مِسرِة مكاريوس التي نظمت في نيقوسيا احياء لذكرى الطـــران مكاريوس .

والضاف كيبريانو ان المسرة تشكل

رهزا للشجاعة والمتابرة والايمسان

أخطأ العقل الألكتوي فجاءتهما شروة من السكماء إ

وَداعًا... كوكسينيل!

نقل آخر فولكس فاجن إلى المتحف

مفعة من مغمات ناريخ الثيركية

كالمنية الغربية لمناعة السيسارات

مولكس غاجن وخرجت اخسسسر

كوكسينيل من الانتاج الكبي المانسع

قولفسبورج ظهر امس وهكذا توقسف

انتاج هذه السيارة بعد ان استمر

وأن ينم بيع سيارة الكوكسينيسل

الاغرة ولكفها سنتوجه مباشرة السي

بنط فولكسفاين بحينة فولفسيورج

أما لخر سيارات الشركة الإلانيسة

الغزبية نستذهب الى جيتى المانيسا

فدة ثلاثين عاما م

ما ئيلا ــ رويتر ــ اصدرت محكمة أي ماتيلا قرارا بتجميد جميع الاموال المقولة وغير المقولة الخاصة بزوجين فلبيتين كقا قد تسلما نتيجة خطسا حوالة بمبلغ و..ر..وا دولار عوضا

قمة يوناتية تركية اقتراح لاجويد

اثینا _ واف _ صرح متصحت باسم المكومة اليونانية امس بسأن رئيس الوزراء البوناني لا يعارض اي لقاء وفي اي مكان على أن يكون ثقاء القية قد أعد له على الإقل اعدادا

وجاء هذا التصريح عقب اقنسراح رئيس الوزراء التركى بولنت اجويسد الذى قدمه في انقره ويدعو النــــى تنظيم لقاء قهة بينه وبين قسطنطين كاراما نايس رئيس الوزراء البوناتي.

عن ...را دولار . وقد اقيمت دعوى بحق اسسسسر ميلخور جافير وزوجنه فكنوريا من اجل استعادة المال . وقد اقام الدعوى بنك مليسسون

وقد نسم مناعة عثيرة ملاييسجن

و ٧٢٣٦٠٠ سيارة كوكسينيل في المأثبة

الاتعادية منذ نهلية العسرب و ١٩٢

سيارة في الماقم أجمع من بينها نحو

وسيستبر انتاج فولكس غاجن مع

مذا في المسانع الموجودة في المُكْبَيْكُ

والبرازيل وجنوب افريقيا ونيجيريسا

ومتواصل مصانع تركيب عيكسسل

السيارة كاربن تقلجها من طـــراز

السيارات الني يمكن رفع سقوفها .

١٢ مليونا لا زالت نستفدم .

الاميركي الذي اعلن ان الامر ها، نتيجة خطأ ارتكبه النماغ الالكنروني ولا تزال الدعوى مستمرة كما يواجه الزوجان نهم احتيال جنائية .

ويزعم ألبنك أن الزوجين سحبا مبلغ ... و ٩٧٥ دولار ولم يعد لديهما الان أبه ممتلكات تغطى المِلغ .

مجئس درزي في الجولان

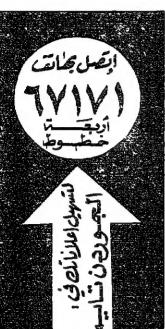
تل أبيب _ واف _ شكل امس في الجولان مجلس درزي _ اسرائيلي مشترك وهو الإول من نوعه ــ لحل المشاكل المطبة لقرى هذا القطاع وعقد المجلس أول أجنماع لــــه

نعى وجيه فانسل

بن عواد - الطبيل في الاردن والفارج

بعزيد العزن والاسى المرحوم :

في مستوطنة منروينا .



رحيته وان يلهم دويه الصدر والسلوان انا ظه وانا اليه راجمسون .

نعى فأضــل

ينعيمدير وموظفو مديرية المواصفات والمقليس من وزارة الصناعة والتجارة بعزيد منالاسي المرحوم الحاج ثلجي القطارنه

خال زميلهم المهندس سلامة القطارنة ريتشمون من نوي الفقيد بلحـــــر التعازي ، للفقيد الرهبة ولتويي المير والسلسوان .

نعي فأضل

مدير وموظفو قسم المعاسيسية الركزية والمفازن والتكاليف مؤسسة عالية ــ ينعون بمزيد الحزن والاسى

المحاج غلجي القطارنه والدة زميلتهم سلطانة القطارنة . تغيد الله الفقيد واسكله غسيسح

نعيث فاضل ينعيث المهندسان صتيري فنسترح وتستسيرونسترح بتنيد الحنان والأسحب خسال زوجتهما المرحوم

أوزي جؤرج فرح

افالله وإقااليه راجعون

الذي انتقتل الى رحمته تعَالَىٰ فِي الْكُوبِيتُ واللوعسة الرهوم وبيقت دمون لذوبيه بأعمق مستساعِر العسناء

الجوية الملكيسسة الارنتية بمزيد الحزن والاسى وعموم موظفي الدائرة المالبة

السيدة المرحوسة الحاجه سعاد الجندلي

ساتلا المولى أن ينغمد الفقيدة يرهبته الواسعة ويسكلها نسيع جناته .

انا ئله وانا افيه راجمون . نعى فاضــل

والد الاخوة الزملاء خلف وكبسال للفقيد الرهبة ولاله وثويه الصير والسلسوان .

ثايف سليمان صالح ينعى بعبيسق الحزن وبالغ الاسي المحوم عبد الصمد يوسف جابر شغيق مديقه وأخيه الصيطسم معهد يوسف جابر ويتقدم من أبو يوسف باحر النعازي سائلا المولى أن يتقهد الفقيد بواسع رحبته ورضواته وان يلهم ذويه جبيل الصبر وحسن العزاد

نعي شيخ فاضل

والد زميلتهم السيدة سنطاسسة ويسالون الله أن ينغيد الفايد بواسع

سعيد العلى مدير شركة المواهلات الاردنية ينعى ببالغ المحزن والاسسى

والدة السادة شوكت وملمسون وغرزت ورفيق وغواز ويتقدم مسسن انجالها وذويها باصدق أيأت ألتعازى

عويلح -- سامي يأسين الشامسي وعاثلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي محمد سليم احمد النابلسي

نعي طالب جامعي

أنا لله وأمّا الله راجمون .

بقلب مؤمن بقضاء الله وقدره ينعى ليب المجلى الخوالدة بعزيد الاسسمى الشيخ مقداد الهندي وينقدم منذرال الهدبيات بالحسر

التمازي . سائلا المولى العلى القدير ان يتفهد الفقيد بواسع رهمته ويسكله فسيع جنانه ولاله وثويه جبيل الصبر وهبسن العسزآاه .

نعي فأضل ينمى نالب الكير العام للشمسؤون المالية في مؤسسة عالية مد الخطوط

الحاج غلجي القطارنه

عيابنه

أتا لله وأثا اليه راجعون تقبل التمازي في منزل النقيسد الكاثن في بلدة مسال بمحافظة اربسد هي عليا الشمالي .

نعی طالب جامعی

شقيق صديقهم واخيهم العميد نواف ضارعين الى الله العلى القديسر ان بسكن الفقيد غسيح جفاته ويلهم اله

وجبيع انحاء الملكة وخارجها فقيدهما

شکر علی تعاز فؤاد وليلى وهاجي وهنري يتقدمون

انسطاسيا زخريا بنايوت ارملة الدكتور حبيب قطسان سواء بتشييع الجثمان او بارسال برقيات وكتب النعازي أو التعسيسي بالصحف او بارسال الاكاليل راجين

الصيدلي رفائيل زيادين وعايسد زيلاين ونجيب زيادين وجميع عاتلاتهم

ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرهوم

بسم الله الرحمن الرحيم

اريد ــ تقمى عشيرة العيابقة عي قرية سال وبشرى والقصفة والخربية

الحاج خليفه ابراهيسم

ينعون بمزد الحزن والاسى الشساب

والعهيد غصاب سعود القاضيي ، ويتقدمون من أل القاضى بلحر التعاري

نعى فأضل

الغالى المرحوم

بوافر الشكر وعظيم الامتفان لكل مسن تفضل بمواساتهم بوالدتهم الغاليسة

الله ان لا يريكم مكروها بعزيز .

للجبيع المير والسلوان .

الشيخ تركى سعود القاضي

عبد الصمد يوسف جابر

نعي شيخ فاضل اهبد يوسف شأبسوغ واخوانسه

وذويه جميل الصبر وهسن العزاء .

برقيا ال العبابلة ــ سال

شقيق الزميل والصديق العزيسسز الصبدلي محمد يوسف جابر ويتقدمون من اهله والخوانه بالحر التعاري متمنين

نعي طالب جامعي اكرم الحمصي وبهيج الرفاعي ينعيان بعميق الحزن وبالغ الاسى الرحوم عبد الصمد يوسف جابر

شقيق اخبهم وصديقهم الصيدلي معهد يوسف هابر سياتلين الولى ان يتفهد الفقيد برهبته ورضوانه وأن يلهم ثويه جبيل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا البه راجعون . نعی طالب جامعی الصيدلي غالب الصباريتي وعموم موظفو مستودع ادوية فلسطين ينعون

أنا لله وأنا أليه راجعون .

شكرجاي تعكاز

آك نهارالبخيت وآك أبوبس

وخارج ايتقدمون بوافرالتكر وعظيم

الامتنان الحجيع من واستاهم

بقيدتهم العالية المرحومكة

اكحاجههرعه

أرملة للرحوم الشيخ مناور النهار

مسواه بالشاركة بتشييع أبحثمان

أوالحضور إلى بيت العشراء

لا أمَّلِهُمُ اللِهِ مَكْرُوهَا يعزيز

إنا لتد وإنااليدراجعون

نعي فاضل

بمزيد من المزن والاسي المرهوم

الحاج نمر عبيد

ويتقدمون منال الفقيد باحر التما

ساتلين ألله ان يتفهد الفقيد بن

انا الله وانا اليه راجه

رهبته ورضواته ..

محمد علي دباب واخوانه ينصدون

أوالتعيب الصبحف.

في الملكة الاردنية البائمية

بمزيد من ألحزن والاسى المرحوم عبد الصمد يوسف جابر شقيق زميلهم واخيهم الصيدلي محمد يوسف چابز سائلين المولى ان بنغمد ألفقيد بواسع رهبته ورضوانه وان المذق استغل الى رهيسة تتالسين يلهم نويه الكرام الصير والسلوان

عساء اعس عن عمر يساهر اللاله عام وسيشيع جنمانه التلامر الي منواه الاهير اليوم بد علاد الجمد بن جامع السطيف الجديد ، اما لله واما اليد راجتون . تقبل المعازي في مبتد الكانسي

في جبل النظيف •

نعي سيرة فاضلة ينعيآل مرجى وألسب عماري بمزيد مين الححزن والاسحت وَفِئُاةُ المرحومة

صية الدسف عماي لرجي والمرة إسادة عيروعياده وعايدوسليم لجيمي وشتيقة عدالله وصنان كاري ائتي أنتلت الى رحمنه تعالى صباع ييم امس عن عمريناهز ٥٠ عامًا وترسيق م ثمانها يرم أسب في الزرقاء . تقتيل التعازي في منزل ولوها عياده ني شارع محدالخامس بالزدقاء وسيقام قراس وبشائر الشألث والتأسع عن نفس المربس

مَّ أَمِ لِسَاعَةَ النَّالَةِ مُن بِعِدَظُهُرُ مُر ١٩٧٧/٧٢٢ في المُرْوَكُس مِنْي الرَّوَاءِ .

الت

المي الصين بكين ــ روينر ــ وصل ريمون بار رئيس وزراء فرنسا الى بكين امس في بدء زبارة رسمية للصين نستفرق غمسة ايام بدعوة من زعيم العسزب الشيوعن ؛ ورئيس الوزراءهوا كووفينغ وكان هوا في استقبال رئيس الوزراء الفرنسى في المطار وسيجري محادنات مع الزعماء الصينيين هو أالشسؤون اندولية والقضايا الثناثية .

وصل ريمون بار

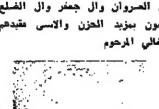
حفل فنى لفرقة

الزرقاء ــ و. أ. أ ــ احدت فرغة الفنون الشعببة الرومانية التي نزور الاردن حاليا حفلا فنيا مساء امس في المنطقة السكلية في مرقع شركة مصفاة البنرول تنمت خلاله عروضا فكالورية للرقص الشعبي الروماني . وحضر الحمل السمع الروماني عي عمان واركان السفارة وعدد كبير من الموظفين الرومانيين الذبن يعملون ل

الفنون الشعبية الرومانية

مشروع توسيع مصفاة البنرول ، كما حضره جمع من موظفي ومستخدمسي

نعى فاضل تنعى عشيرة ابو عواد من قبيبة ال الصروان وال جعفر وال الضلع ينمون بمزبد الحزن والاسى عقيدهم



وسيصلى على جيمانه الطاهــــر بعد صلاه ظهر البوء في مسحـــد

للعقيد الرحمه ولاله الصميسر والسلوان .

أنذار الى مساعد المراقب : طلال ب عجاج . نظرا لفضيك عن مركز عملك مدة عشره ايام بدون اذن مسيق لــد! نطلب اليك التودة الى مركز عملك خلال تلانة ايام من تاريخ نشر عذا الاعلان ، وفي حالة عدم العودة عالل

فقدان محفظه

عن فقدان محفظة يد صفعة بداخلها جواز سفري المصرى الصادر سين طبطا في محافظة القاهرة وعويسه عائلة مسادرة من مركز قطور غربيسه وشهادة هسل سلوك صادره مسسن الاسكندرية وشهادة صحية . الرجاء ممن يعنر عليها الاتصال بهاتسسد ٢٥٤٧٣ او آئي السفارة المصرية في عمان او الى اترب مفعر للشرطة وله

عيده يوسف احمد الصروان

نقبل النمازي ي منزل شقیع..... راشد بوسف احمد المصروان ـ أول طلعة حبل القصور .

ألحه المنكورة نعتبر فاقدا لوظيظيت

ولكاعة حقوقك القانونية الشي ينسص

عليها قندون العمل والعمال الاردنى .

الكنب الهنسي الاقليمي

المهندس عشام الجيسل

اعلن أنا صلاح هسين البسيد داود

وسا

العادح

عزيزتي المفكرة

۞ أيضا الدبوالحياة والمرأة ..

هو كل ما يصلني من القراء ..

فها هو الصديق عزام النمري من

- الحياة واثعة رغم كل ما فيها

رحاحلة من المزرقاء تقول عــــن

- الحب لا يموت ولكن يتساقط

الصديقة مها سعيد محيس مسن

لقد جاءت ألشريعة الإسلاميـة

بمبدأ الحريةليدعم الحياةالاجتماعية

والحرية والفكر والمقيسدة

أما الصديق ابراهيم حسن ابراهيم

من اربد فيعزي نفسه بعد رحيل

اتية يا قلبي لا تحزن ...

ستأتى يا قلب .. فلا نظن انهسا

الصديق جمال الشحاحدة مسن

ـ الصداقة سيل متدفق مـن

المدان والإحساس ومسدق ..

أ ـ أن الحبُّ أَذَا كَانُ عَلاَ تُقَدُّهُ

ونسمة هب رقيقة من الصديـــ

هادي قال بوالخطيب مسين وزار

ــ الماضي لا اذكر منه الا يسوم

عرفتك .. والماضر لا زلت تبليه

هني بوجودك .. والمستقبسل لا

ابتسامة ننهى بها جولة اليسوم

من الصديق عبد الله عيد هجساج

- دخل شخص آئي عيادة دكتور

مسرعا وقال له : ارجوك يـــا

دكتور .. انا أحب حماتي

فقال الدكتور: وماذا افعل لك ...

فقال : اريدك آن تقحصني لاعرف

اصدقائي . . اصدقاء المفكرة . .

اذا كلت طبيعيا .. ام لا ..

من هو

صلاح احمد غانم

احد الخلفاء الراشين يتكون

اسمه من ثلاثة مقاطع و ١١ حرفا .

١ + ٢ + ١ + ٥ = عاصمة عربية

٢ + ١٠ + ٢ + ١٤ - احد السدود

 $\gamma + \gamma + \gamma = 1$ لقب شاعر عربي

١١ + ٥ = مشروب الضيافة

انعام محمد الخالد

مقطع واحد وسبعة احرف

ه ۱۲۰۲ = قرية اردنية

٣ ـ من الخضروات

و + ٣ = من الامراض

۲ + ۶ = النهي

_ شاعرة عربية يتالف اسمها سن

المسهورة في الناريخ

بدون ال التمريف

اعداد

اتمناه الا مشرفا لابتسامتك .

وعمق الشاعر المتبادلة .. وعن المحب يقول الصديق ضرار شالد مصطفى من عمان ...

فهو كالشهيد بلا قضية ..

الصحة يقول فيها:

من اريد يقول ميها:

غدا ئلتقى ..

الجامعة الاردنية يقول عـــــن

ستأتى وتلثم الفاه لثما ..

الزرقاء يقول عن الحياة :

وها هي الصديقة يسه

من الإلم والحزن .

كاوراق الشجر ..

والكلام ..

جوليت فيقول:

غي اتية . .

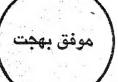
اما عن الحرية فتقب







الستودييو الاستودييو قريبا لتصوير فيلمها الجديد دعني . . لا تقترب - عن قصـة جديدة الاحسان عبد القدوس يشترك مع قاتن القنان محمسود ياسيــن .





@ يطير الى دول الخليـ المطرب موفق بهجت لاحياء مجموعة من الحفلات هناك .. موفق قرر اخيرا ان يجسوب عظه في السينما بانتاج فيلم مسن بطولته يصل عنوان - الحب مش زي ما ينتصور ــ ومــــن المتوقع ان تشاركه بطوقة الفيلم الفنانة الصاعدة يسرا .





اليه انت مش عارف ... أنا قلبي آصفي قلب .. بس أنت مش شايفه . . احدث اغنيات مها صبري ... بعد فترة الحداد التي قضتها على زوجها الذي قتل ...





 يمد غيا بثلا ثمنوات كاملة عن السينما .. قررت سمساد حسني ان تعود اليها ، ، ا سفاد كانت قد قررت الاعتزال يلكن بيدو الإن انها عدات عسن فكرتها .. فقد دخلت أمس الاول اتقوم بدور البطولة في فيلـــم كوميدي مع محمد عوض بعنسوان _ شل ابدك .. عن _

المحرشدى وعالى المعالى المعالى

€ منذ اكثر من شهر ، اختفت المثلة الجديدة المراهقة ، يسسرا نسيم ، دون آن يعرف آهـــ مكانها .. فقد غادرت الفتياة ذات السبقة عشر ربيعا سريرها في السنشفي ، حيث كانت تمالج من جراح اصابها بها والدها وهو في حالة سكر وغيرة ، وهريست مخلفة وراءها اكثر من حكاية .. وقضية طلاق يعتقد الكثيرون انها السبب في انفجارها بين النجيم المفتول المصلات رشدى اباظية وزوجته الراقصة سامية جمال .. ***** قبل لقاء رشدي اباظــــة

بالنجمة الناشئة يسرا ، لــــنم

تكن حياته الزوجية شمنا على عسل .. كانت علاقته بسامية جمال تتعرض ، على البدوام لشتى انواع الاعاصير ، ولسبب واحد أم يتفير منذ زواجهسا : الادمان على كؤوس الويسكي .. لكن هذه الإعاصير ، على عنفها ، لم تعصفة يوما باركان البيت السعيد ، ولم تصل برشدي السي الافتراق .. أو الطلاق .. نقد كان رشدي ، بعد كل خلاف مسع سامية ، يترك البيت الزوجــــي للقامة في احد فنادق الدرجية الاولى في القاهرة . . وكانت هسى تنتظر عودته الى بيته تاتب____ مستفقرا .. وكانت سامية تفقر دائما ، وتردد على مسامى زوجها ان الإدمان على المشروب يؤثر في سمعته كلجم سينماتسي منضبط ، بالإضافة الى السب يؤذي صحته ويعرضها للانهيار . والمعروفة عن سيامية جمسال انها تحب رشدي أباظة بمستى . وكانت _ ولا تزال _ ثجيه حيب المرأة التي اختارت رجلها ، فيي النهاية ، بعد عشرات مسن قصصى الحب والتجارب الماطفية

.. وكاتت على استعداد دائمها وأبدا 6 لان تفقر له نزواتــــه، العابرة وضعف ارادته اساء الكاس .. الكنها 6 كما ييدو غوجئت اخرا بعلاقته الصيية بيسرا ، فاعتبرت المكاية اهاتــة لا تَغْتَفُرُ ، وطَلِيتِ الطَّلَاقِ وَتُمِسِّكُتُ بطلبها دون تراجع .

وعلاقة رشدى أباظة بالفتاة يسرا تسيم بدأت بداية عادية جدا في الصيف الماضي .. فقد تــــم الختيارهما معا لتمثيل دوري البطولة في فيلم _ بياضة _ وانتقل كـل ا منهما آلى الاسكندرية لباشسوة تصوير الفيلم هناك ..

الى يسرا نظرته الى كل الفنانات اللواتي عملن الى جانبه ، فسان النجمة الناشئة ، التي لم يعرض لها حتى الان شوى قبلمين هما . ـ نتاة تبحث عن الحب ـ سع نور الشريقة و _ إلف بوسية ويوسة _ مع حسين قهمـــي ٥

قصة من عاصف ٠٠

♦ لم تتحمل سامية جمال حكايات شهقة « المعمورة » • • فطلبت الطلاق • • وأصرت على طلبها ٠٠

● لاذا رمى المثــــل ــ الكومبارس ــ ابنته يسرا بزجاجة المياه الغازية في وجهها ؟ ويسرا مختفيةمنذ اكثر من شهر ٠٠ والشائعات تؤكد أن رشدي أباظة يعرف المكان الذي لجأت

> العتبرت دورها مع النجم راشدي اباطة قرصة العمر التي لا فتكرن ؟ وقررت الاستفادة قدر الامك___ان من هذه الفرضة . و وبدأت الصبية الملوة ، مند

ى استغات المثل ــــة الصاعدة فيلم _ بياضة - لتوهي للناسس انبينها وبين رشدي أباظة

اليوم الاول التصوير ، تلتم___ق برشدي ولا تفارقه دقيقة واحدة .. بلُ انها اللها المنادكتها ، مسمع والدها ، في شقتهما الصغيرة في ـ الممورة ـ طوال المتـرة

ميا دغارية في وجهها واصابهـــا بجراح مختلفة . . وقد فجسسرت هذ مالحادثة سيلا من الشائمات عن علاقة غي طبيعية بين يســرا ووالدها ، خاصة وان هــــدا الاخير شديد الفيرة عليها ولم يكن يخفي غيرته حتى أمام القاس .. ائى درجة أن ألبعض أشساع الني استفرقها تصوير القيلم ... كما نجمت في زرع الإيماء أنسي بل زوج الهها 6 والله يحبها حبسا عاصفا منذ طلاقه من والدنها نفوس العاملين معهما ، بأن بينها وبين رشدي قصة هب عاصف م

وتجحت خطة يشرا في تسليسط

الشجاح المكس خلافات في شقتها

الصفيرة من جهة ، وق بيت

رشدي أباظة نفسه من جهة أخرى

.. وكأن الطَّلْق بين رشمدي

الثنفاضيل الصفيرة في علاقسية

يسرا برشدي اباظة ثم نطف

كلها على سطح الإضواء بعد ...

ورغم نثك ، قلم يكد ينتهــــي

تعوير أيلمها _ يياشة _ حسى

كان الوسط الفني يراهن علسي

قرب اعلان الزواج بين المثلسة

الراهقة والنحم المفنول العضلات،

خاصة وان قصة طلاقه مين

سأمية جمال كانت قد خرجيت

الى المئن .

وزوجته سامية جمال . .

واقامته معها في شقة واحدة م اللهم وور اختفت يسرا بعسد اكثر من تصريح محقى أبسدت فيها عزمها على الهرب مسسسن قساوة والدها ووردا محمسد نسيم حملة من النداءات الى الإبنة الهاربة يرجوها فيها المودة الي البيت مع وعد قاطع بالا يمتدئ عليها بالضرب مرة أخرى ، ويبدي استعداده علنا لان يقدم أيا كل ما تطلبه من مال . لكن يسرا ما تزال مختفية عسن الانظار . .ولا آحد يعسسرف،

الكن ، في الوقت الذي كـــان

فيه الكثيرون ينتظرون اعلانا من هذا

النوع ، كانت يسرا نسيم ،

التي لا يزيد سنها عن ســــن

ـ قسمت ـ اپنة رشـــدي

أباظة _ تهرب من غرفتها مـــــ

السنشفى نجاة وتختفي عــــن الانظار دون أن تترك أثرا يسدل

وقصة دخولها السنشفى لــــم

يعد جديد . فقدرماها والدهاداتيوم

وهو في حالة سكر شديد ، بزجاجة

ان محمد نسيم ليسي والد يسرا ،

على مكانها من

مكاتها هو والإشاعات كقيرة ... والكثرها اثارة تلكائتي تؤكد ان رشسدي اباظه يعرف المكان الذي التجأت اليه .. الابنة الهارية ي

فنائة مصرية يتألف

سمها من مقطعین و

c 1 2 1 0 0

9 0 8 0 1 0

س ل و ب ق ا

815088 100576

0 1 c 0 1 cm

80008 50

١١ حرفا

اورينت برس



مات عملاق السينما

ومن اشهر افلام هوكز الروائية

النوم العظيم - و النهر الاحمر .

المراهقون يعدون برنامجهم المفضل

ـ لندن _ تبدأ محطة الا بي.بي. سى - البريطانية للتلفزيون في تقديم اول برنامج تليفزيوني موجسه المراهقين . . حيث يقوم المراهقون أنفسهم باعداد مادته وتقديميه

اسبوعيا ويحمل البرنامج اسسم _ شيء مختلف _ ويداع فالخامية من مساء كل سبت ابتداء من اول الشهر القادم . ويتضمن مجموعة من الاغاني والروايات والتحقيقات

> قام بتقديم هذا البرنامج كيار غلن يفلحوا في معني ولن يهتم بنا أحد ج

- كاليفورنيا - توفى هذا الأسوع

عن ٨١ عاما المخرج والمنتسبح السينمائي الامريكي الشهير هيوارد هوكر بعد أصابته بارتجاج في المخ وكان هوكز قد حصل في عام ١٩٧٥. على جائزة الاوسكار من اكاديميسة فنون السينما والعلوم عن فيلمسك لو كنت روائيا ــ وكانت هــــــده هي اول جائزة اكاديمية يحصل عليها رغم انه بدأ حياته الفنية في عام ١٩٢٦ وكان محبا لمهنته مهتما بها كما كانت افلاء متتميز بالستوى الفنى الرفيع . . وكان انتاجـــه يلقى رواها عاليا ونجاها كبيرا وخاصة في مرنسا حد شاطلق عليه لقب عملاق السينما العاطفية،

ويقول مقدم هذا البرتامج

فلسفة العقاب في السحون _ نيويورك _ عن فلسفة العقاب

والنظام الجديد والثالي للسجون ظهرت في الاسواق الترجمة الانجليزية نكتاب العقاب والتهذيب ومولد السجون _ للمؤرخ والفيلسوف الفرنسى المعاصر - ميشيل فوكولت ويعرض الكتاب لنماذج مسسن وسائل التعذيب الذي كان يلاقيسم السجونون في الماضي مثل السحل والحرق كما يبين كيف تحوليت السجون الحديثة الى مراكز للاطلاح والتأهيل و

على حبة ((1,1))

الكرملين

 استطاع الرسا مالروسسي سلىفادور كالشوف أن يقسوم بأول معجزة في تاريخ الرسيم الحديث والقديم .. فقد قـــام سيلفادور كاتشوف أن يقسوم على حية رز صفيرة .. المنى لا تستطيع أن تشاهده بالمين المجردة .. وتحتاج السمى تيلسكون لشاهدة الرسم .

الزهرة ومافظ عليامن اسقرط ء نقاية الكياوالمرسّان للمينيي

- كافات السويد مخرجها المبدع انغمار برغمان بمنحة

السويدية ، وهي الجائزةالتي لم يحصل عليها ســوى ١٧ شخصا في هذا القين اثناء الاحتفال بتسليم المدالية للمخرج الشهيسير خلالالإجتماع السوى الكاديمية الإداب في استوكلهم ، التسي هي تُفس الجهارُ السؤولِ عن تخصيص جائزة نويل السنوية الناب عقل ليرغمان هسسنا دليل اخر على مدى التقديب الواسع الذي تكنهلك بلادك •

يمن فيهم اللك كارل غوستاف واللكة سيلفيا اذ تذكيروا المدالية الذهبية للكاديمية الشنأكل التي عائي منها برغمان في العام الناضي اذ التهمتيه السلطات السويدية بالتهسرب من دفع الضرائب والتلاعب في

وعاد المخرج مؤخرا السي السويد يعد ان تعت تصغية حساباته مع مصلحة الضرائب، ورفعتعثه التهم السابقة •

وابتسم كل المعاضرين ،

التصريح عن دخله الحقيقي ، مما ادى بالمدرج الى المهرب خارج السويد في حينه ٠

أزمة قلبية سبب الوفاة

_ بون _ توفي في المانيا ألفريية في الايام القليلة الماضية الكاتب الالماني الشهر فريدريك بيستر عن ٧٢ عاما اثر ازمة قلبية حادة . " وجدير بالذكر أن فريدريك كان عضوا في اكاديمية هيدلبرج منذ عام

١٩٧٢ وهو متخصص فدراسة الكاتب التشيكي كافكا كما الف كتابا من ١٤ جزءا عن الشاعر هولدرلين وهسي الشباعر المجنون الذي كان صديقا للفيلسوف الالماني هيجل .



واسمع النساء ..

ا ع ب ي ن وا 2712780017000 811171 010000101010001010 9 0 1 0 6 0 0 0 1 0 0 1 2 0 0 0 0 0 1 ينحدثن عنك ... من صداقتي ممك .. بعصبية .. اعرف كم انت جميلة ... واصفى .. واعمق مُحِينُ كُنَا نَتَخَاصُم .. ***** ونفضب .. ليتي . . ا ونرفع قبضاتنا .. وبينك .. أثنتان .. في المهواء ... كأنت بدانا تلتصقان ... وعشرون ٠٠٠ سنة مِن .. وتتمانقان .. ونتفاهزأن ... العمر .. على ٠٠ وين ... فهي وفيك .. غباها **@*****@** عنيما اسمع الرحال.. يلتصقان ... يتحدثون .. تنسمق . . السنوات . . ٠. څنګ بحماسة .. وينكسر ..

اسباب المنبحة في جيورنيكا

_ نیویورك _ جیورنیكا _ القرية النى خلدها الفنان الاساني الماصر بيكاسو في لوجته الشهيرة التى صور فيها المذبحة التي تعرض لها سكان القرية صدر عنها كتاب كامل يوضح فيه مؤلفه الاسسياب الحقيقية لضرب القرية بالقناابل النص الاصلى في صلب الكتاب . وحقيقة ما تعرض له سكانها ,

زجاج العمر . .

و الكتاب من تأليف هربرت سوثورث وهو صحفى ومؤرخ واستاذ جامعى أمريكي ويحكي قصة ضـــرب هذه القرية بالقنابل تدعيم الم لحكم فرانكو خلال الحرب الاهلية الاسبانية وقد استعان المؤلف باكثر من الفي مرجع ومجموعة ملاحظات يري انتقاداتها لا تقل روعة عـن

هيثم وحيدر الطراونة _ مسلسل تلفزيوني يتالف مسن يقطفس وتسعة احرف ه + ۹ _ حب م ن ۸ = متشابهان 1+7+3 = اداة للحفر

الجمعه ۲۰ ــــ۱۹۷۸

عن : لوموند الفرنسية



المأزق الذي وصلت اليه المفاوضات

كسرت تسوية أمريكيسة

لتازم الذي حصل امسيس

انهار مبادرة الرئيس

وقال المسؤول

أمريكيون أن الاتف___

ذي تم التوصل اليسه

الرو بمنابة لغة محايدة بين

لوقفين المصري الاسرائيلي

ن النزاع الاساسي هـول

ضفة الغربية لنهر الاردن

نطاع غزة المحتلين الا ان

خلاف الكامن عميق . وقال

عدر اهر أن لفة جدول

حايد بصورة اكثر كالضفة

فربية بدلا من يهـــودا

تضابأ الظسطيني

توحة . ويقــــ

<u>قوق القلسطينيين ف</u>

يرل جدول الاعما لالخاص الفحوة الحاصلة بسين حادثات السلام المصرية _ الموقفين الاسرائيل كالإسرائيايةفي القدس ووافق والمصري زير الخارجية الامريكية واستم تكسسن وزارة لى الانصمام الــــ الخارجية راغبة في نشــر المانتات التي ستبدأ يسوم التفاصيل حول كيفية حسل النزاع الا أن المسؤوليسن وقد ضغط رغض غانس أعطوا المعلومات النالية في "انهاب الى اسرائيل _ قبل محالس خاصة وهـــي ان وأن يتم التغلب على العائق مصر واسرائيل قد وافقتاً في لأحرائي ـ على حكومـة عبر السفارتين الامريكيتين في القاهرة وتل ابيب علمي بفن التزحزح عسسن مانتين من اصل نــ ورمز هذا الموقف ايضر مواد في جدول اعمــــال ى تصميم حكومة كارتـر محانثات القدس والمانتان لى القيام بدور اقسوى

فأنس مستعد لتقد

اقتراحات امريكية أس

س صباغة سان بالساديء بسترشد به في الزيد مـن المفاوضات وسيشمل البيان على أشارات الى طبيعة السلام وانسحابات اسرائيل الإقليمية والقضي

ــ بحث ما يجب أن تكون

عليه طبيعة السلام بما في نلك بحث اللغة الخاصــة بمعاهدات سلام ممكنة بين اسرائيل وكل واحدة مسن جاراتها العربيات • ولم تتمكن الدولتان مسن الاتفاق على كيفيسة ادراج مادة ثالثة من مـ الجدول هي القضيـــــ

درامآتيكي في الجولية

الافتناحية من المحادثات

التي ستبدأ في ١٧ كانسون

وقال المسؤول الامريكسي

ان المفاوضات ستكسسون

صعبة وقد تستمر أسابيع •

واهمع قضية تواجيست

الضفة الفربية وقطساع

وقال مسؤول رفيع فسي

الامريكية في الاسبوء

الماضي أن الولايات المتحدة

تامل في أمكانية أيحـــاد

حلّ مؤقّت لمسألة الضفـــة

والقطاع لا يحسول دون الخيارات الاسرائيليسة او

المصرية الخاصة بالتسويسة

وقال أن واشنطن تود أن

ترى تطوير اطار يحمسل

الارين وكذا كالفلسطينيين

المقبولين على الاشتراك في

المفاوإضات الخاصة بالضفة

الجتمعين هي موضــــ

وزارة الخارجي

الثاني الحالي •

الفضب يسود المناطق المنلة

ر والفضي هو الدالسية سائدة لدى سكان الضفة البربية وقطاع غزة النيسن بح مستقبلهم النقطسة الاوسط • أيسية في محادثـــات وقال مسؤول امريكي سافر مع غانس بانسبه لأ يتوقع حدو شاي فنه

المفهؤلاء لا يستشارون ولا المهم المريان أو مراة سرأتيليون الذين يدعون - م يداعمون عن مصالحهم طيابها يجري . وهـ سشائمون بشأن استعداد يبدرلايا متالمتحدة لاستخدام بتروذها الحاسم تيابسة

والاسرائيليون باستبعادهم الأكانية انشاء دولب المسطينية مستقلة وبتباهيهم مياسة المستوطنكات يهودية المتسرة للامتعاض /شنيد قد اقتعوا المزيد لُ الفاصطينيين بان بيغسن س معارضا لنظمـــ تحرير بقدر ما هـــو سمم على الا يعيسد السي الأسطينيين اراضيههم

غانس يثعهد بالعمل غسي ٨ ورة نشطة في محادثات الله قدم وزير الخارجيسة يشريكية الى القدس لكسي الساعد وزير هارجيتي مص

سرائيل على ســـ

الغربية وقطاع غزة •

نيويورك تايمز

إذاكنت ترييلاعلانك أن مصليالجي المستهلك الافنبي

الصّل بخالف: ١٧١٧١

Jordan Times

الانفنساح في مصب مسازال يخضيع لمرحسكة السنواسيا

المحكوم بالمصرية تسساءل: الإنفتاح الإقتصادي إلح أين

> خلال السنوات الثلاث الماضية واغقت هيئة الاستثمار المصرية على: ٥٠٨ مشاريع من مشروعات رأس المال العربي والاجنبي 00 ولم ينفذ منها سوى 100 مشروع فقط 00 وظلت - باقي - المشروعات مجرد - حبر على ورق - ٠٠ بلغت رؤوس أموال هذه المشروعات ـ الموافق _ عليها حوالي ١١٨٢ مليون جنيه ، منها حوالي ٢٢ بالله بالعملية المصرية ، والباقي بالعملات الحرة ٠٠ وبلغت تكاليفها الاستثمارية الإجمالية ٢١٠٦ مليون جنيه . أما المشروعات التي بدأت الانتاج بالفعل فقد بلغت جملة راسمالها حوالي ١٨٠ مليون جنيه . مصدر هذه الارقام تقرير اعدته هيئة الاستثمار ، حاولت من خلاله تقديم كشف حساب الانتاج الاقتصادي منذ صدور

القانون رقم ٢٦ لسنة ١٩٧٤ وحتى ٢٠ يونيو ١٩٧٧ ..

يضيف التترير:

المحلية والباتي بالعملات الحرة ..

لماذا يخاف رأس المال الاجنبي ؟

والجدول النالي يبين موقف المناطسيق

16. 176 \$Y+A S. 134T ET TOES ES

HALL IT YEST TI STORY YE ARLE TO FOILTY

ـــ انه بينما يغوق عدد مشروعات المناطق

الحرة العامة عدد مشروعات المناطق الحرة

الخاصة ، قان رأسمال الاخبرة يفوق بكشير

ويتضح من الجدول:

الحرد العامة والخاصة بالتفصيل - ومصدره

تقرير هيئة الاستثمار وتيمة ارقامه بالمليون

المشروعات الموافق عليسها . . وقد بلسخ رأسهالها ٢٥٤ مليون جنيه . . ثم تأتي بعدها مشروعات - شركات الاستثمار - وبلغت رؤوس آموالها ١٦٨ مليون جنيه ٠٠ شــــــم مشروعات الاسكان برأسمال قسدره ١٤٥

لم ينفذ منها مشروع واحد .

والمقت الهيئة على ٢٤ مشروعا للاسكان

اقل من الربع ...

المشروعات المتفذ فعلا الاستثمار السياحة 11 الاسكان 4:1 4:0 ٤ 22 . 5% . 47 . 47 الصناعات التعدينية

. 69 14.64 1 . . ويتضح من الجدول ان عدد المشروعات التي بدأت الانتاج بالفعل اتل من ٢٥ بالمئة من

نفس الموقف يتكرر ... ونفس المتحدة يتكرر بالنسبة لمسروعات

يعدد التقرير: _ بلغ اجمالي المشروعات الموافق عليــجا

_ بلغت رؤوس اموال المه علت الموافق عليها ١٤٠ مليون جنيه ، منب ١٢٣٠٥ مليون جنبه بالعملات الحرة والباتي بالجنيه المصرى .. بينما بلفت رؤوس اموال المشروعـــات

يقول التقرير: مليون جنيه بالعملات الحرة . . ان مُشروعات السياحة تأتى في مقدمـــة - حسب التقسيم الجغرافي للمشروعات الموافق عليما : يخص منطقة بور سعيد ١١٦ مشروعا ، ويخص منطقة السويس ١٩مشروعا ومنطقة القاهرة ١٦ مشروعا ، ومنطقية الاسكندرية ٢٦ مشروعا ...

> ويضيف التقرير: _ وافقت الهيئة على ٨ مشروعات الصحة والمستشفيات ، و ١٥ مشروعا للنروة الحيوانية ؛ و ٢٢ مشروعا للصناعـــات الغذائبة ؛ و ٥ مشروعات للصناعات الدوائية

لم ينف أ منها منوي مشروع واحد . . ومن بين ٢٠ مشروعا لانشاء شركات الاستنسار لم يتفذ سوى ٥ مثروعات نقط . . ومن بنين ١٦ مشروعا للصناعات المعدنية لم ينفذ سوى ٣ مشروعات فقط . . ومن بين ١٤ مشروعـــا للمساعات الكيماوية لم ينفذ سوي ٣٤ فقط . . وهتى شركات السياحة ، التي تأتـــى في المقدمة ، بلغ عدد مشروعاتبا الموافق علبها

عدد الشروعات رأس 27 14.1 .:.0 8 . . 7

البنوك الصحة النتل المقاولات الثروة الحيوانية الغزل والنسيج الصناعات الغذائية السناعات الكيماوية 1864 الصناعات الهندسية الصناعات المعدنية الصناعات الدوائية

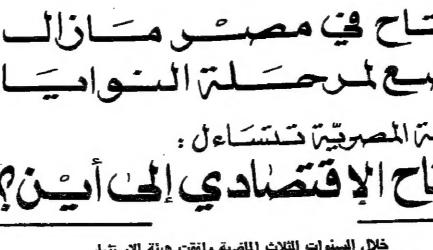
مواد البناء الإجماليي

المشروعات الموافق عليها .. قيمتبا حوالي ۱۸۱ مليون جنيه ، منها ١٥٢٤٤ مليون جنيسه بالعملة الصعبة ، والباتي ٢٨٠٢ ملبونــــا بالجنيه المري .

المناطعة الحرة - بورد معيد - الاسكندرية _ السويس _ التاهرة _ العامة والخاصة. فبالنسبة لمشروعات المناطق الحرة العامة،

١٧٤ مشروعا بدأ منها ١١ مشروعا الانتساج

المنقذة بالقعل ٢٥٤٩ مليون جنيه منها ٢٣٤٣



بالنسبة لمشروعات المناطق الحرة الخاصة - بلغ اجمالي راسمالها حوالي ٧٦٢ مليون جنيه ، منها ٩ر٢ مليون جنيه نقط بالعملة - بلغ عدد المشره عات ٥٥ مشروعا منها ٢٠ مشروعا بدأت الانتاج و ١٢ مشروعا تحبت التنفيذ ، و ۲۷ مشروعا لم تتخذ اي خطوات

مركز للمعلومات يفني عن الوسيط ٠٠ _ لكن هذا لم يعنيم أن الانتتاء خلسق طبقة من السماسرة والوسطاء والعمولات.. لم يستطع مجلس الاستثمار الاعلى القضاء

السادات ٠٠ حامل قنديل

ىيوجىن!

عليهم وشوهوا صورة الاتفتاح وجعلوا الكثير من مشروعاته يهرب . . _ عندك حق ، وربها لبذا السبب ستنشىء الهيئة مركزا للمعلومات بعطى للمستثمر كل

ما يحتاجه منها لمشروعات : العمالة والخامات وارقام تليفونات المسؤولين ٠٠٠ الخ وفسى هذه الحالة لن بكون المستثمر في حاجة الى وحتى تحمى انفسنا نحن ايضا : اعطسى

القانون للهيئة صلاحيات اضافية ٠٠٠ لم يعد دورها مجرد الموانقة على المشروعات وانما امتد لتابعتها ايضا وحل ما بعترنسا من متاعب وذلك بالتنسيسة مع المجلس الإعلسي للاستثمار .

ايضا سنقيم مكتبا للدراسات الاتنصادبة ولدراسة المشروعات الكبرى والمراغق ومتباع هذه الدراسات للمستثمرين للاستفادة منباء

متاعب ما زالت موجودة . . ــ هناك انجاه لتعديل تانون راس المال

العربي الاجنبي _ القانون رتم ٢؟ لسنة

والعقبات التي نواجه المستثمر الاجنبي . . هل تعتقد أن تعديل القانون سيقضى علبها ؟؟... - ابدأ . . لبس هناك قانون يحل مسكلة او بقضى على عتبة . . والقانون ٢٦ لسنة ١٩٧٤ كان يشكل اقصى ما يمكن أن تقدمه مصر للمستثمر الاجنبي • وبالنجارب والمعاملات الواقعية اصبح من الضروري أن مسدل القانون ، ومن المكن ان يعدل اكثر من مرة بعددلك ٠٠ نيو ٠٠ وحتى بالتعديلات المقترسة عليه ، لا يمثل سانونا كاملا للاستنمارات . . فما زالت هماك متاحب النسرانب وفوانبسن العمل والروتين الحكومي . . ولا مد أن يؤخذ في الاعتبار صعوبة _ نتبل _ نصط في التفكير الاقتصادي معد مرور اكثر من ربع قرن مارسقا خلاله نمط تفكير مخالف تماما للانفتار . - وغى نفس الوقت هناك من ستعجسل الامور ويحاول أن مجد ثمرات الانفتا- ناضية في ظرف ٣ سنوات .. كل هذا كلام .. ومع ذلك غخلال هذ والسنوات النلاث واغتست البيئة على ٧٠٠ مشاروعا منبا ١٥٠ مشاروعا تمت الموافقة عليها ولم ببدا التثنيسذ و ٥٠

مشروعا اصحابها غير جادين في الننفيذ . .

بالاضافة الى نشاط البنوك الإجنبة . .

١٩٧٤ - ويقال أن سر التعميل هو محاولة

من الدولة لتلامى الصعبوبات والمناعب

لسامرة ونترك حميس وأشنطن بوست سؤولون الامريكيسون ان الفكوات القائمة بيسسن حكومتيهما في البحث عسن تسوية شاملة لنزاع الشرق

٧٠ مشروعاً ولميزد المنفذ منها عن ١١ مشروعا والجدول التالي يبين بالتفصيل المشروعات

التي بدأت الانتاج ورأسمالها في كل تطاع من تطاعات الاستثمار . . والجدول مأخوذ مسن تقرير الهيئة ، والقيمة بالملبون جنبه مصرى :

عدد مشروعات الاولى - . ويقول التقرير : إن اغلب مشروعات المناطق الخاصة لانتاج الملابس والسلع الاستهلاكية واطسارات السيارات ، بينها نجد أن أغلب مشروعات. المناطق العامة لانتاج السلع الوسيطةو ادوأت الكهرباء ، وهي مشروعات انمائية تحاول الدولة ان تضعبا ضمن خطتها الانتاجية ، لذلك يخشاها راس المال الاجسى ومقضل عليها المشروعات الاستهلاكية . . الانفتاح يخضع لمرحلة - التوايا -تعليقا على التقرير ، يقول جمال الناظر ، ناتب رئيس هيئة الاستثمار

_ الانفتاح في مصر ما زال يخضع لمرحلة _ النوايا _ ومن ناحيتنا بدانا سياســة الانفتاح الاقتصادي ونحن لا نعرف بالضبط

ماذا نريد من ورائبا ، . وظالمنا لسنسوات نعطي الغرص لاي تفسير واجتباد يفسسر هذه السباسية لنا . .وترتب على ذليك عدم الوضوح . . وترتب على عدم الوضوح اننا قبلنا في البداية مشروعات اكتشفناخطرها على الاقتصاد القومي بعد غوات الاوان . . وترتب على عدم الوضــوح ـــ ايضا ـــ ان هربت مشروعات كان من المكن الاستفادة

 الم بحن الوقت لوضع سياسة محددة للانفتاح تقنسي على كل الاجتهادات ٠٠٠ _ بدأ ذلك بانشاء المجموعة الاقتصادية

. . حتى بكون هناك تكامل في اى ترار بصدر يمس الاقتصاد التومي أو سياسة انفتاح ... وعندما احسسنا بان هفاك وزارات كالصحة والصناعة ، تؤثر في القرار الانتصادي ، ووزراءها خارجون عن المجموعة الاقتصادية انشأنا المجلس الاعلى للاستثمار الذي يضم وزراء المجموعة الاتنصادية ووزراء المجموعة الانتاجية

ستميت أمام البرلمان الألماني فلسطين عتصرأساسي في السكام



يون - واف _ صرح المستثب هيلمت شميدت امس پان ــ السالة الظُّسطينية هي العلصر الرئيسيي في النسوية الشاملة لشكلية الشرق الاوسط -

واضاف السنشار شميدت الذي كان يتحدث امام الينسساج البرلمان .. في دورته الاول____ للعام الحالي أن _ حق اسرائيل في الوجود داخل حدود امتــــه

ستقع مسؤولية خاصة علسبى عاتق الولايات المتحدة الامريكينة والاتحاد السوفياتي في مجسسال البحث عن تسوية بناءه الهسسنا النزاع الذي يرجع الى ثلاثيسن هريق في وزارة واختتم مستشار جمهوريسية الداخليه المصرية المانيا الاتحادية تمنزيحاته قاتلا _

> حيوية على وضع حد لفسسزاع الشرق الاوسط • استمرار الاتهامات

> > بين فيتنام وكمبوديا هونغ كونغ ــ رويتر ــ انهــــم الفيتقاميون أمس كمبوديا بمراصل الهصات المسلحة على الراضييي

الغيننامية . وقالت وكالة الأنبـــاء والفينتامية أن القوات الكمبوديسية اطلقت نيران مداغمها في ١٠ كالون الثانى الحالىداخل جنوب فيتنام وقلبت في أقيوم التالي بهجوم عبر الحسنود

وقتلت عددا من الغيتناميين .

شكرعسلي تعيان سِمَدَم أَل سَكَلَجِيان في المملكم الاردنيين الهاشمين والحارج بالشكر وعظيم الامتنان لكلمسنن مقضبل وواستاهم بفقيدهم الغالب المرحسم

موسكاسكلجيان

سواء بالحضورا فى بَيت العزاء أو السال البرقيات أوالني بالصبحة سائلين الله أن لا يربيهم مكروها بعزبين لأنافيه ولرنا للبرلاجوي

قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في تتمنم الساسة الحادية عشره من صباح االبوه المجمعة كنيسة البشاره للروم الارثوذكس في العبدلي تداس وجناز الثالست والتاسع عن

جورج عساف شدید « أبو كريم » ~

نآل الفقيد وأقرباؤهم وأنسباؤهم يدعون الاهسسل بع صديقاء للمشاركة أي هذا التداس راجين اعتبار هذه الكلمة سمنانة دعوة خاصة لكل منهم . لا اراهم الله مكروها بعزيز لنيهم .

- نعى وجيه فاصل

المجندس هاني الصايغ واخيه المحامي حاتم الصايح وانسباؤهم في الاردن ينعون بمزيد الحزن والاسى خالهم كبير الل غرح المرحوم فوزي فرح

الذي انتقل الى رحبته تمالى في الكويت عن عبر يناهز ال ٧٥ عامة قضاها يبشر للسطام والمحبه قريبا من وطنه وريه واهله وموثلا لن قصده .

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه نسيح جناته

نعى وجيه فاضل

موظفو وعمال شركة النكلوجيا الاردنية وسندات مصنع المعدات والمنشات المعدنية ينعون بمزيد الحزن والاسى

فوری فرح

خال المهدس هالي الصايغ مديرهم العام تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم السه وذويه جميل الصبر وحسن العزاء -

نعى فاصله

بسم الله الرحين الرحيسم با ابنها النفس الطبئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وانگلي جئتي .

تنمى عشيرة العسيرة في الاردن والخارج ببالغ الحزن ومزيد مسسن الاسى المرحومسة

كريمة الحاج محمد طلب العزه ، وزوجة يونس شعبان القواسمه عن عمر بناهز الخامسة والعشرين عاما وذلك اثر مرض لم يمهلها طويلا .

انا لله وانا اليه راجعـون نقبل النمازي في منزل والدهــــا التكانن في شارع مادبا بعيان .

أبو ظبي – رويتر – قالسسست محيفة ــ الاتحاد ــ شبه الرسميــة، هنا أمس أن شركة بترول أبو غيسي عثرت على دليل مشجع على وهسودً وقال هيلموت شعيهدت ـ ان

وأضافت نقول ان الشركة التيسي تملك الحكومة نيها ٦٠ بالله مـــن الاسهم قررت هفر بئر تجريبية خليسة في حقل جرن على انساس الفنانسيج المشجعة جدا التي تم الحصول عليها من أربع أبار حفرت في القطقة هتى

التغط والفاز في حقل نفطي جديد على

بعد . ؛ كُهاو مترا الى الجنوب مسن

بئر جبيدة

في ابو ظبسي

القاهرة ــ واف ــ اعلن رجــال غرقة الاطفاء المتى ارسلت الى وزأره الداخلية المرية بعد ان شب فيها هريق ان سبب هذا, الحريق يرجسع الى تماس كهربائيو اندامكن السيطرة عليه بسرعة .

وكان الحريق قد شب في الطابسق السابع من مبنى وزار ةالداخلية وهو طابق خال تماما لا يشغله احد .

للجامعة العربية للشؤون السياسيسة

ان في مقدمة الماديء التي اسسست

عليها جامعة الدول العربية العمسل

لدعم النضامن العربي لانه القاعسدة

الاساسية لكل عمل عربي مشترك ناجح

حيث ان تجارب العمل في قضيـــــة

فلسطين منذ ثلاثين عاما اثبنست ان

هزائهنا تنجم من داخلنا بتفرق توانسا

واستعرض النكتور نوفل في مقابلة

محفية نشرت في القاهرة أمس مراهل

المنزاع المربى الاسرائيلي ، وقال أن

التضامن العربي هو قاغدة النجاح في

جميع القضايا العربية لذلك فسسأن

الأماثة العامة للجامعة تعمل جاهدة

لكى يستعيد النضابن العربي قونسه

وغاعلينه ولكي لاتقكرر هزائم العرب

السماح يزراعة التبغ

في مختلـــف

مناطيق الملكية

علمت (الرّاي) ان مجلس

الوزراء مقرر السماح بزراعسة

الثيغ ، في مخطف التاطـــــق ،

دون شروط مسبقة ، خلال الموسم

محانثات عسكرية

بين مصر والسودان

القاهرة ـ واف ـ نكر رابيـو

الغني الجمسىوزير الحربية والانناج

الحربي اجتمع امس الى الغريسسق

بشير محمد علي وزير النفسساع

السوداني واضاف الراديو ان الفريق

اول الجمسي والفريقيشير بحثا خلال

القايلة التي استفرقت ساعيية

المساذ لالعسكرية التي تهم البلديسن

وقد وصل وزير المنفاع السودانـــي الاربعاء المُلضي الى القاهرة قانــا

من جنيف في زيارة قصيرة الصر .

ولا تنجم عن قوة اسرائيل .

ويندهويك ـ واف ـ اعلن امس في ويندهويك أن يعض رحسال حرب العصابات الوطنيين الملحين القتطفوا ١٩ شقصا هم سكسان احدى القرى الافريقية الواقعسية شمال نامييا وتقلوهم السسي

وقد اعلن تيمو بنرودنهـــود الوزير الاعيض في الحكومسسة أنقيليه في اوفاميولاند تبدئسسال تامييا _ ان مجموعة مكونـــة من عدد يتراوح مابين ٥٠ و٨٠ من رجال حرب العصابات يتبعبون منظمة شعب جنوب شرق افريقينا ضوايو اختطفوا جميع مكسان قرية نولوونجو وتقلوهم السسى

وجدير بالذكر ان منظمة سوايو تشن حرب عصابات انطلاقا من

"هزائمناتنسنع مئن داخلست

واشار الى ان الامين العام للحامعة

بعث برسائل الى مأوك ورؤسساء

الدول العربية منذ تزايدت الفلافسات

واجرى اتصالات عديدة في هذا الشأن

وتلقى اجابات نجمع على ان القسادة

المرب حميما مع اختلاف نظرات بعضهم

مجمعون على ضرورة دعم النضامان

العربي وان يستعيد العمل ألعريسسي

المُشترك قونه وفاعليته .

وزامييا ضد قوات جنوب افريقيها أنرابطة في النطقة يفية الحصبول على استقلال الاقليم. •

اختطفوا فتريت من

واحزون سَفيت في البحر

وقامت مجموعات كبيرة مسهن رجال العصابات يعدة عمليسات خلال الاسابيع الاخيرة مما ادى الى تصعيد واضح للانشطية

ويعزو المسؤولون في جنسوب الغريقيا تصعيد الانشطة السيي وجود مستشارين كويبين بجانب منظمة سوايو ٠ • • وطائرة :

هافانا _ واف _ وصلــــت الطائرة التابعة - الكوادور -والتي اغتطفها الليلة قيل الماشية بعضن نراصنة الجو الى هافانا فــــ

الساعة الثانية عشرة والبقيقية

٣٥ دن بعد منتصف ليلة الخميس بالتوقيت المطي الشامنية و ٣٥ ىقىقە بنوقىت جرينتش • وقد لحتفظ الخاطفون بثمانية

ولله في خلقه شؤون

الجهة المقابلة حيث النبل والكرم.

الامور بترو لان التجارب صقلته وهذبته.

من الناس منيتقصي العيوب وينظر للنقائص والخروج

على القيم ليتخذ من ذلك وسيلة لسوء الظن بالناسس

وللتشاؤم . ومن ثم الانتهار الفرص مادام الناس كذلك.

غهو انما يتخذ هذا الموقف ليبرر السوء الذي يأتيه .ولكن

مثل هذا الرجل ينظر الى جهة واحدة، ولاينظر السى

اما صديقي الذي روى لي الطرخة التي ساضعها بيسن

يدى القارىء ، غرجل يرى بعينين مفتوحتين يرى بهما

من المامه ومن حوله ويمشي على قدمين توينين وياخذ

قال هذا الصديق : كنت موظفا قواما على واجبي فيما

اعتقد ، وذات يوم دعاني رئينسي وقال تذهب انت وغلان

وانطلقت السيارة بي وزميلي ورحنا نتحدث، وانقطع

الحديث وصمتنا فترة ، وكأنما كنا نفكر فيما سنستقبل

من الامورونتهيا المداورة والتناقض وتحريف الكـــلم

والحوادث . ونظرت خاذا هناك ابتسامة ساخرة تحت

شارب صديقي ثم تلتها ضحكه عاليه تلت مم تفحسك

باعزیزی ؟ قال احزر ، قلت اکنت تفکر نبیها نحن مقبلون

عليه . هل هذا صحيح قال نعم . ثم ماذا ؟ قلت فخطر

ببالك صديقنا لم يرداسمه في القضية على لسان رئيسنا

اليس كذلك ؟ قال بلي ، قلت وانت نخاف ان ورد اسمه

في التحقيق أن ينله العقاب سواء أكان محسنا أم مسيئا

قال هذا هو الذي اضحكني، قلتوانا كنت المكر لي ال

مثلك ومن هذا حزرت ، قال ما الراى اذن ؟ قلـــــت

نمتنع عن الاستشهاد بصديقنا وعن ذكر اسمه بحال من

الاحوال ، قال هذا هو الرأى الصائب ، ولعل القارىء

العزيز يرسيان هذا سوء ظن لامبرر له لان االامورعادة

وهب أن الامور كما قدرتما فاين موقف الكرامة عندكما؟

ينبغى أن تهضيا نيها أنتدبتها له وتستقصيا الحقائسق

وتسالًا من شفتها . ولاينبغي أن تمتنعه عن الاستشهاد

بصديقكما اذا كان عدلا وكلامه يجلو وجه الحق ، ان

كاتت القضية بسيطة أو خطيرة . هذاكلام صحيح ، غيسر

قال صاحبي . كنت قد تجاوزت مرحلة الحماسة والاندفاع

وراء النظريات وصرت اتربالي التفكير بالمكن والانحياز

الى جانبه من غير اهدار القيمة ودون تغريط بالجوهر.

ولما حققنا في الشكوى أو التهمة وتبين لنا أنه ليسسس

الصديقنا علاقة في القضية الناههه لامن تريب ولامن بعيد

لم نات به شاهدا بناء على ماارتأينا ، بل لقد انتهينا

من القرار قبل أن نساله رأيه وأنما سألناه في جلسة على

انفراد بنكان ماماله هو عين مارأيناه . وحمدتا الله انه

لاعلاتة له وَّان اسمه لم يرد باية حال.وعلىذلك تدمنا

للرئيس التقرير ، ومن عجاتب المغاجات أن صديقنا

قلت لصاحبي كذلك يستنتج رئيسك . قال نعم قلت

عذا مضحك . ققال هذا مايسمي بالمضحك المكسسي

قلت وماذا شعلت انت وزميلك ؟ الم تحتجا ؟ الم تقابلاً ه

وتشرحا لهما فالقريركما من الراي الم تثورا الاهمال رأيكما

وازدرائه له ؟ قال صاحبي ومافائدة كلهذا الذي تقول؟

اته ترا التقرير بلا ريب بل أنا واثق أنه أعاد قراعسه

مع انه واضع ومختصر لكنه اصدر حكمه من مصدر السلطة الا من مصدر العلم والحق غالكلام اللطيف عبث

والاحتجاج عبث والغضب الى حد رنع المشكل الى جهة

اعلى كان ربما جلب هلينًا السخرية لاهتمامنا بأن الادارة

قلت لصاحبي مع انه مضى على قصتك نيف وربع قرن الا انك لاتزال تحمل الخجل في رأيي انت وزميلك .

تلوم موظفاً بسيطاً أساء او يشك في اساعته .

وحده هو الذي نال اللوم والعقاب وترك المسيئان !

ان العمل شيء والنظرية شيء اخر وسوف ترى .

لاتبلغ هذا المبلغ من السوء .

للتحقيق في مشادة حصلت بين موظفين وسماهما .

عشر راكبا بالإضافة الى طاقي الطائرة كرهائن بعد ان اطلقوا سراح ألنساء والاطفال والسنين في اكوادور وكان عددهـــم ٢١

ولم يتمكن الصحفيون اللايسن وصلوا اني المطار من الاقتسراب من المطائرة • ولم يشاهدوا من يعيد سوى الركاب وطاقم الطائرة وقد رفضت السلطات مدهم باية مطومات •

ونكرت صحيفة الباييس الاسبانية ان حركة نقرير مصير واستقسسلال ارخبيل انكناريا نفت في تصريح ادلت به لمراسل الصحيعة في العاصمسة الجزائرية الإنباء الني افادت بانهسا اعلنت مسؤولينها عن العملية النسي قام بها رجلان مسلحان واختطف خلالها سفينة التحن انطونيسو دي ارَّماس التي كانت في طريقها من جزر الكناريا الى مينا سوديا في جزيسرة

وكانتهذه السفينة قدارغمت على نحويل مسارها والانجاه الي وهران حيث أخنفي منبرأ الاختطاف بعد ان جردنهما السلطات الجزائرية مسن

وكان انطونبو كوبيللو المسؤول عن حركة نقرير مصير واستقسالال ارخبيل الكناريا قد اعلن مسؤوليته عن هذه العملية خلال مكالمسسة العاصمة مع احد الصحفيين في جزر

واشارت صحيفة الباييس السسى المتناقضات في تصرف الزعيم الانفصالي لهذه الحركة وقالت الصحيفة نقسلا عن مصادر مطلعة أنه من فسيسير السنيعد ان يكون التكذبب الجديسد مجرد مناورة تقوم بها هذه الحركة او السلطات الجزائرية لتفادى ندهسور جديد في العلاقات ببن الجزائـــــر وأسبانيا .

قانون الشركات العربية وضع بحث لجنة الخبراء القانونيين العرب

مقر مجلس الوهدة الاقتصاديسسة

القاهرة ــ و آآ ــ بدأت فــي

العربية في الفاعرة اجتماعات الجنسة الخبراء القانونيين العرب المسرار الصيفة الوحدة لمسروع فانسسسون الشركات العربية والدولية المستركة والني نسنير لمدة عشرة ايام . ونكرت مصادر المجلس أن مشروع. القانون الموهد للشركات العربيسية والدولية المشتركة يهدف الى تحديسه البادىء القاتونية الاساسية الني نجكم نساط هذه الشركات ، وسيك أون

المنبروع بعد اقراره المرجع الاساسي

في كل ما ينعلق بالاهكام والانظمـــة

الغرب سيرة دفي الاستجابة

المطبقة على هذه الشركات .

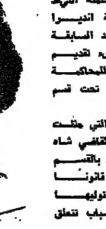
حديث لامين الجامعة العربية المساعد واعرب عن الإمل في انتسفر المرحلة الْقَادِمة عن ننائج قريبة في دعم النضامن العربى خاصة وان هفاك مساع هبيده

في هذا الشان بيظها عدد من الزعماد واشار الى أن أنهال الجامعة تسر في مجراها الطبيمي ولا تتاجل سسوى الاجتماعات المنى نطلب بعض السدول الاعضاء تأجيلها وتوافق الاغلبيسة على طلبهـــا .

ــ أسرار المهنة ــ بسببها انديرا ترفض الادلاء بشهادتها

ىيودلهى ــ واف ــ قرر القاشـــى شاه رئيس اللجنة المكلفة بلجسراء نعقيق في التجاوزات الحتملة النيقد تكون قد ارتكينها حكومة الديسسرا غاندي رئيسة وزراء الهند السابقة خلال فترة حافة الطوارىء تقديسم رئيسة الوزراء السابقة للمحاكمسة لرفضها الادلاء بشهادتها تحت قسم

وكاثت انديرا فاندى التي وتلست



مباح ابس امام لجنة القاضى شاه قد رفضت من جديد الادلاء بالقسيم وقالت انها ليست مرغبة فالونسيا رئاسة الوزراء وثلك لاسباب ننعلق باسرار المهنة .

المعرب توافق على حضور موتموتمت بشان الصبحراء مؤتمر القمة الذي قدمه الرليسسس

الرباط - رويتر - قال المفسوب أبس أنه سيحضر مؤتمر قمة مقترها بشأن الصحراء الغربية يعقد فالبيرفيل وقال ناطق حكومي ان المغرب واغق الموهدة الافريقية والقاضية بوجسوب

حضور البلدان المعنية مباشرة ووجوب تأمين نصاب من رؤساء الـــــدول والحكومات الامريقية ووجوب تحمل منظمة الوحدة الافريقية لنفقات مؤتمر

وقال المناطق المغربي أن جدول اعمال مؤنمر القمة يجب أن يتضمن بننيسن عاصمة غابون في نهاية شهر اذار نحت رليسيين وهما اعادة المواطنبسسن رعاية منظمة الموحدة الافريقية . المغاربة المعتجزين في معسكسسرات لاجتبان ، جزائرية وتحقيق عل سلمي على الشروط التي اقترهها الرئيسس للنونر الذي خلق بصورة مصطنعة في القابوني عمر بونغو رئيس منظمسة المنطقـــة .

وقد رهبت الجزائر باقتراح عقسد

وصكا الأصنح إلى دمشق يعدانتهاء زباربت العمان

الرمثا ... وأا ... غادر الى دمشق عن طريق الرمثا صباح امس السيسد عبد الله الاصنح وزير خارجيـــــة الجمهورية العربية اليمنية بعد زيارة للاردن استفرقت يومين نقل خلالها الى جلالة الملك الحسين رسالة بن القدم احمد الغشمى رئيس مجلسس القبادة في الجمهورية العربية البمنية. أوغاد ٠٠!

القاهرة ــ روينر ــ قال اجانب يقيمون في القاهرة منذ زمن طويل ان كثيرا من الناس مقتنعون بان مبادرة السادات هي فيمسلحة مصر والاقتعاد المصري المضطرب .

وكانت صورة الاسرائيلين فسسم القاهرة امس هي صورة الاوغاد . وقالت أهدى تلميذات المدرسسسا الثانوية انهملا يريدون سلاما .

وقد اجرى السيد الاصنج محابنات مع كبار المسؤولين نتعلق بتطـورات الوضع في المنطقة والمعلاقات الاخوية بين البلدين الشقيتين ، وكان في وداع السيد الاسنسج في مركز حدود الرمنًا السيد محمسود

الساري منصرف لواء الرمثا بالوكالة ومندوب عن وزارة الخارجية ورئيس شرطة لواء الرمثا والسفع اليمني في عبان . وجاء من بمشق أن الوزير اليمني قد

وصل اليها قبل الظهر وكان فسيسي استقباله عثد مشارفها السيد عبسد الحليم خدام تائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ومدير المراسم فسسي الوزارة ومدير ادارة الوطن العربسي في وزارة الخارجية والقائم باعمسال سفارة الجمهورية العربية اليمنيسة

وزارة الخارجية الامريكيةان المشاورات الخاصة بنطورات الموقف في القصيرن الافريقي بين الدول الاوروبية المنحالفة سنجري قريبا في واشنطن ورغم ان جون ناتنر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية لم يحدد تاريخ اجراء هسذه المشاورات الا انه علم من مصدر مطلع ان هذا الاجتماع سيجري اليوم الجمعة على مستوى سفراء عدد السدول

بونغو وذلك في اليوم الحالي لتقديمه.



طبع من هذا العدد _ YalV. -نسخية

ولم يوضح المنحدث النول النسي سسنرك في هذا الاجتماع وكانت وزارة الخارجية البريطانية قد اعلنت يسوم

قد وجه امس الاحد الماضي نداء يطلب نيه مساعدات عسكرية عاجلة سن الدول الاوروبية الخمس لمواجهة مسأ الماء - الهجوم الوشيك - المذي تستمد لنسنه ضد بلاده قوات هلسف وارسو بالتعاون مع انيوبيا والدول الخمس الني وجه اليها الرئيس سياد بري نداءه هي الولايات المتحدقوفرنسا والمانيا الفربية وابطالها وبريطانيا . ويرى المراقبون ان هذه الدول مسا

انهامات الرئيس الصومالي في هسذا

التلاثاء الماضي ان هذه الدول هي الولابات المتحدة وفرنسا وبريطانيا والماتبا الغربية وايطاليا . وكان الرئيس الصومائي سياد بري

المفاوضات . نزال ننخذ موقف النرقب والحثر ازاء زيادة المساعدات العسكريةالسوفيانية لاثيوبيا وكان الاتحاد المسوفياني قد نغى

لنداء المبومال حشيت المضاعفات ويرى المراقبون ان واشنطست لا نرغبي ان نقحم نفسها وحدها في هذه المسالة في مواجهة المسوفيات فسسي منطقة حساسة بالنسبة للعالم الغربي

الاولية . ونرى فرنسا من جانبها انه لايمكن النوصل الى عل دائم الا عن طريق الافريقيين انفسهم وعن طريســــــق

ونقع على طريق البترول والمسواد

وعلم في العاصمة الفرنسيــة أن باریس ترتبط باثیوبیا منذ ما یزوسد عن قرن بملاقات سليمة للفاية وان فرنسا ستظل بصفة مباشرة معنينة بالاحداث في القرن الافريقي لانسسه بوجد في تجمهورية جيبوتي المعقسل

الموجود بين الدولتين المتنازعتسين حوالي } الاف جندي فرنسي -واوضح الجأتب الفرنسي اته حتى الإن لم تقم اثيوبيا بغزو ارافسسي

ألمانيا تدعو بول المنطفية للاحنماظ بالهدوء يون - واف - صراح هائـــــز ديتريتش جنشر وزير خارجيــة

حسنى غريز

المانيا الغربية انه ينبغي عنسي الدول المعنية الاحتفاظ يهدونها والبرهنة على الصبر عقييب المتغير الذي طرا في الساعــات الاخيرة عى الموقف في الشــــرق

وقال وزير خارجية المانيسسا الغريبة ان مبادرة الرئيسسسس السادات بالتوجه امام الكنيست

كانت بمثابة اول نقب غسسي الجدار ولكنها لم تستطع يصفية نهائية ان تغتم جدار الخسسوف

واوضح ان الفائدة الميويسة. لأورويا والمانيا الغرييسية في تحقيق تسوية عادلة للسلام في الشرق الاوسط وانه من واجسب الجميع المعمل على نخطى العقبسات

> ريس التحريرالسؤول والمتام والمتام المسديير العلسي العلسي محموه الكايد

محمتدالعمد

العسيوان سنسادع الترافي

الموومال .

الاشتراكات،

العسسنوان، ستساوع السرّ آك به الاعلانات براجي بشائه، من العسسنون مشاوع السرّ آك به الاعلانات براجي بشائه، المتحدد الم

- كارتيت الأستوديث العسانيعت الدليب

ويفاف اليها أجرة البريد المشركين بالخارج